

201-25

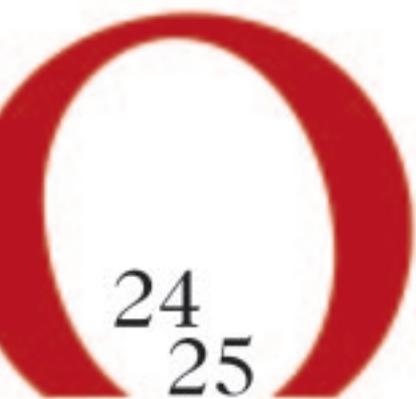
UNIVERSITÉ DE FRANCHE-COMTÉ

université Ouverte



S A V O I R ,

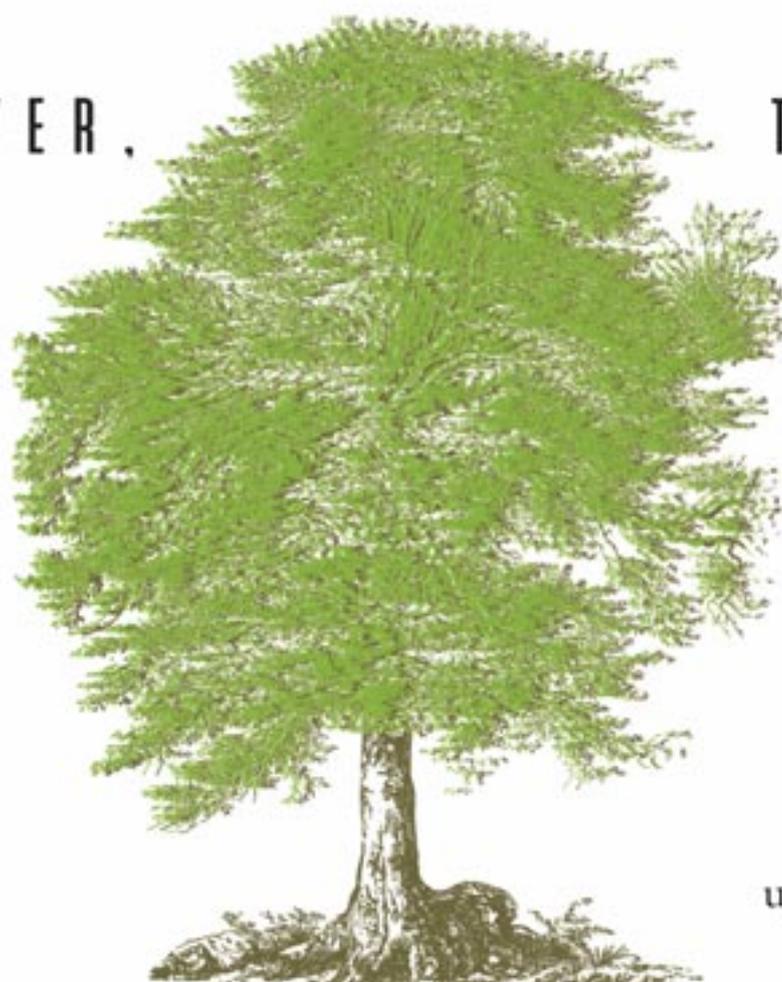
P E N S E R ,



U

RÊVER,

TOUT EST LÀ



Victor Hugo

université Ouverte



Paul-Albert Besnard (1849-1934) : La première d'Hernani. © Maison Victor Hugo, Paris



Vive 2024-2025 à l'Université Ouverte !

Vous êtes invités à découvrir
toute la richesse des savoirs
offerts par l'Université de Franche-Comté,
forte de ses 600 ans d'existence.

L'Université Ouverte a le plaisir et l'honneur de vous convier
au Grand Kursaal de Besançon

MERCREDI 25 SEPTEMBRE 2024 À 14H30
pour sa rentrée solennelle

Présentation générale du programme

suivie à 16h15 de

La bataille d'Hernani

► **LA COMPAGNIE UNI VERS**

Vanda Beffa, Lucie Durand,
Marceau Deschamps-Ségura, Judith Policar

En nous replongeant en 1830, nous redonnons vie aux conflits entre Victor Hugo et les censeurs qui ont tenté d'empêcher Hernani de voir le jour. Nous nous amusons à faire des allers-retours entre des passages de la pièce et l'incarnation des critiques du XIX^e siècle. Pour cela nous sommes allés puiser dans les textes de Théophile Gautier, Adèle Hugo, l'acteur Joanny. Mais parallèlement ce voyage, au temps d'Hugo, cherche aussi à toucher des références de notre culture populaire en scandant les passages d'Hernani sur des airs connus de Barbara, Johnny Hallyday ou encore Michel Legrand. Tous les personnages seront joués tour à tour par les deux comédiennes et les deux comédiens, nous permettant de jouer avec les questions de genre et les tensions qu'elles impliquent.

► **JUDITH POLICAR**

Directrice artistique de la Compagnie Uni Vers

invitation

LES CONFÉRENCES DE RENTRÉE /
S U I T E

JEUDI 26 SEPTEMBRE 2024

à 11h, Faculté des Lettres

**Les peintres face à la guerre de 1870
et à la Commune de Paris**

▶ DAMIENNE BONNAMY

Un désastre : la capitulation de septembre 1870. Un bref épisode au printemps 1871 : 72 jours d'une nouvelle société, tout juste esquissée. Un rêve d'à peine plus de deux mois se fracassant dans un bain sanglant, telle apparaît la Commune dans son ambivalence. Or, la Commune semble s'être soustraite à la représentation picturale à moins que nous ne sachions pas voir ce qui se cache derrière certaines images, dont celles, trop lisses, des impressionnistes.

à 15h30, Faculté des Lettres

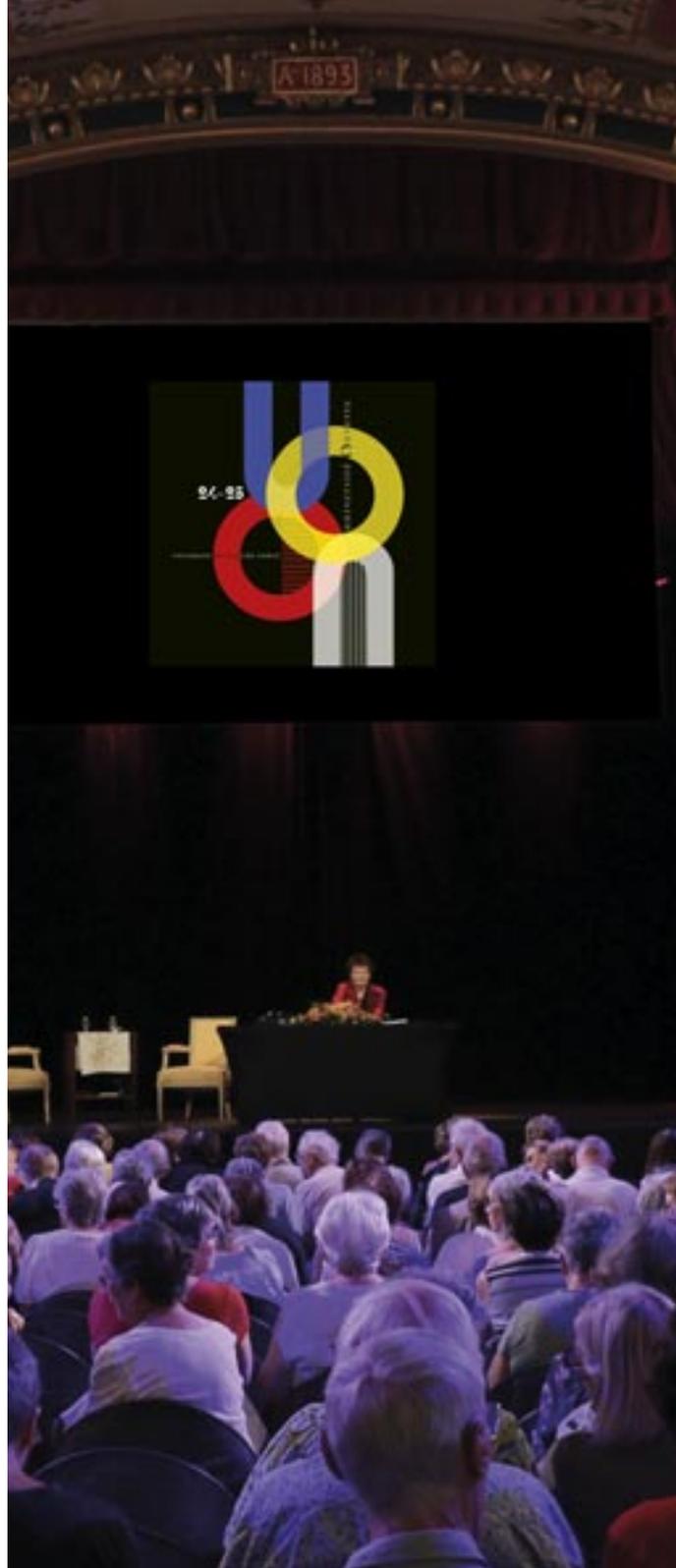
**Jean Léon Gérôme
et ses élèves de Haute-Saône**

▶ BRICE LEIBUNDGUT

Dans la seconde moitié du XIX^e siècle, s'est développée une École de peinture vésulienne regroupant plusieurs élèves de Jean-Léon Gérôme (1824-1904) ayant des attaches avec la Haute-Saône. En firent partie Gustave Courtois (1852-1923) et PAJ Dagnan-Bouveret (1852-1929) peintres installés à Paris, mais aussi Jules-Alexis Muenier (1863-1942).

Ces différents peintres appliquent l'enseignement académique qu'ils ont reçus, mais s'inspirent aussi des courants réalistes et naturalistes. Avec Jean-Léon Gérôme, plusieurs de ces artistes, dont la cote a été éclipsée par celle des impressionnistes, ont fait l'objet d'une redécouverte outre-Atlantique.

invitation





VENDREDI 27 SEPTEMBRE 2024

à 15h30, Faculté des Lettres

L'Incendiaire

► JEAN PÉTREMONT ET LA COMPAGNIE BACCHUS

Dramatique en cinq tableaux

Personnages :

Marie : *Marie Goupil, épouse de Gérôme*

Gérôme : *Jean-Léon Gérôme, peintre, sculpteur, 71 ans*

Félix Nadar : *photographe, 75 ans*

Pierre : *élève favori de Gérôme, 28 ans*

Emma : *modèle travaillant pour le peintre depuis six ans, 26 ans*

Victor : *domestique de la famille Gérôme, 30 ans*

Madeleine : *filles cadette de Marie et Jean-Léon Gérôme, 20 ans*

Présentation de la genèse de *L'Incendiaire*, dramatique créée à l'occasion du bicentenaire de la naissance du peintre vésulien Jean-Léon Gérôme (1824-1904), en prélude à la représentation au Théâtre Ledoux le samedi 26 octobre à 19h avec Marie-Christine Barrault et François Marthouret.

à 17h30, Faculté des Lettres

**Auguste Bartholdi (1834-1904),
artiste méconnu,
auteur de sculptures légendaires**

► CHRISTIANE DOTAL

Auguste Bartholdi, sculpteur incontournable du XIX^e siècle, est l'auteur d'œuvres monumentales admirées encore aujourd'hui. Voyageur, il découvre l'Orient au cours d'un long périple en compagnie du peintre Jean-Léon Gérôme. Pendant la guerre de 1870, il s'engage dans la lutte contre la Prusse ; Le Lion de Belfort gardera la trace de cet engagement.



invitation



U

NIVERSITÉ OUVERTE :
PARTAGER LA SCIENCE, CULTIVER LA CURIOSITÉ

L'Université de Franche-Comté a toujours porté haut l'étendard de la connaissance et de la curiosité. Cette quête, loin de s'arrêter aux portes de nos facultés, s'ouvre généreusement à toutes et à tous grâce à l'Université Ouverte.

Sa mission est simple : permettre à chacun de s'immerger dans l'univers fascinant des savoirs académiques, sans distinction d'âge ou de parcours, et de diffuser la culture scientifique et technique au-delà des murs de notre institution.

Albert Einstein disait ceci : « Je n'ai pas de talent particulier. Je suis passionnément curieux. L'important est de ne pas arrêter de se poser des questions ».

Depuis plus de 40 ans, l'Université Ouverte de Franche-Comté incarne cette aspiration à rendre la science accessible et enthousiasmante pour le plus grand nombre. Chaque année, des milliers d'auditeurs libres rejoignent nos cours pour explorer un champ de connaissance exceptionnel et assouvir leur soif de curiosité.

Pour cette nouvelle saison 2024-2025, l'UO nous prouve une fois de plus qu'elle sait faire résonner le savoir avec l'actualité pour nous aider à toujours mieux comprendre le monde qui nous

entoure. Le programme aussi riche que diversifié, propose ainsi de mettre à l'honneur Montbéliard, Capitale française de la culture 2024, de revenir sur 3 000 ans d'olympisme à l'occasion des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, ou encore de rouvrir une page d'histoire à l'heure des 80 ans de la Libération.

L'Université Ouverte constitue une véritable toile d'échanges et de dialogues, où chacun peut apporter son expérience, ses questions.

Je tiens à remercier chaleureusement Damienne Bonnamy, Directrice de l'UO, et son équipe pour leur investissement quotidien, ainsi que les enseignants et enseignants-chercheurs et l'ensemble des bénévoles des 8 antennes de notre service commun, qui participent chaque année à faire vivre cette aventure collective.

Je vous invite à feuilleter ce magnifique programme, à y trouver votre prochaine passion, et à vous joindre à nous pour une année d'exploration et de découverte.

MACHA WORONOFF
Présidente de l'Université de Franche-Comté



PROFESSEUR MICHEL WORONOFF,
*Président honoraire de l'Université de Franche-Comté.
Premier directeur de l'Université Ouverte, élu en 1981,
il a donné à cette institution, par un engagement constant
qui se poursuit, un exceptionnel rayonnement.*

L'UNIVERSITÉ OUVERTE DE FRANCHE-COMTÉ, UNE HISTOIRE QUI S'ÉCRIT ENCORE AU PRÉSENT

À la faveur de l'Affaire Dreyfus se créèrent un peu partout en France des universités populaires destinées à forger des consciences républicaines, les citoyens ayant désormais le droit de vote. Besançon inaugura ainsi, en décembre 1899, L'Enseignement supérieur pour tous avec une particularité notable : d'emblée les avocats concepteurs du projet furent rejoints par un professeur de littérature philosophique de l'université, Édouard Droz qui prit la tête de l'institution. Tout naturellement, lorsque, en 1981, il fut question d'organiser une diffusion de la culture scientifique auprès du grand public, l'Université Ouverte (UO) a été érigée en service commun de l'Université de Franche-Comté.

Selon la loi, trois services communs sont obligatoires : celui de la documentation, celui de la formation continue, ainsi que le service commun de l'orientation. D'autres peuvent être créés facultativement, à l'exemple de l'UO, service commun à bien des égards... peu commun et dont l'histoire singulière mérite d'être racontée, ce que nul mieux que son premier directeur, le professeur Michel Woronoff¹ ne pouvait faire.

« EN REVENANT D'AFRIQUE OÙ NOUS ÉTIIONS TENUS À UN STRICT DEVOIR DE RÉSERVE, JE M'ÉTAIS BIEN PROMIS DE M'ENGAGER DANS LA VIE DE LA CITÉ QUI M'ACCUEILLERAIT. J'étais depuis longtemps persuadé de la nécessité d'ouvrir le potentiel universitaire à tous les citoyens qui le désiraient. Mais je ne pensais pas que cela se ferait aussi vite. En effet, à peine une année universitaire écoulée, en 1981, le président Pierre Lévêque me chargeait du développement de l'Université Ouverte. Il avait créé cette structure en 1978, mais

n'avait pu lui donner corps, faute de volontaire. J'ai coutume de dire que le volontaire, dans ce cas, c'est quelqu'un qui n'a pas couru assez vite aux abris quand on en a réclamé un. En l'occasion, la mission dont j'étais chargé correspondait parfaitement à mes convictions. Je veux souligner à ce sujet que le président Lévêque auquel je n'avais pas caché que je n'appartenais pas à sa chapelle m'a toujours fait une confiance absolue et a toujours soutenu mon action. Il ne m'était pas très difficile de l'admirer et de le respecter comme universitaire, tant je savais la part déterminante qu'il avait prise au renouvellement des études sur l'Antiquité.

Il avait eu l'idée extraordinaire de créer l'Université Ouverte, non pas comme un établissement péri ou para-universitaire, mais comme une composante de l'Université de Franche-Comté, dotée d'un statut de service commun, dirigée par un enseignant de l'Université en activité. Les cours devaient être dispensés par des professeurs et maîtres de conférences dans les locaux universitaires. Cette idée allait faire le succès de l'entreprise.

J'ai eu la grande chance d'être entouré, dès ces débuts, par des collaborateurs à la fois enthousiastes et dévoués, d'une loyauté absolue. Deux d'entre eux avaient contribué à la mise en place de la première structure qui disposait d'un maigre budget. Jean-Louis Liénard, attaché principal, avait occupé le terrain en soutenant les cours d'histoire, de géographie proposés aux 150 auditeurs des débuts. Ce fut un complice et un véritable ami. Mon ignorance des usages de langue franc-comtoise l'amusait beaucoup et il se faisait un plaisir de m'initier au vocabulaire, aux expressions et aux coutumes de notre Région. Sa loyauté et son expérience des milieux universitaires me furent très précieuses, non seulement à l'Université Ouverte, mais aussi à la Présidence, quelques années

plus tard. Le second est Jean-Pierre Thiébaud qui se morfondait dans un emploi de bureau pour lequel il n'était pas fait. Fils d'un cheminot résistant, il s'était consacré au cinéma et à l'action du Centre culturel Palente-Les Orchamps ou CCPO, bien connu des Bisontins d'alors. Il sauta sur l'occasion de retrouver une activité culturelle dont il était avide. Nous avons ensemble monté la première campagne publicitaire destinée à faire connaître l'Université Ouverte au public de la ville. Affiches, tracts, banderoles déployées à travers les rues. Il mettait au service de notre action une expérience qui devait beaucoup aux manifestations politiques ! C'est avec lui que j'ai lancé un journal de l'U.O., dont le titre rappelait un très beau film : « Fenêtre sur cours »... C'est lui qui dessinait nos affiches, notre premier « logo ».

Peu de temps avant sa disparition, il avait conçu une jolie carte qui représentait un petit lion assis sur notre planète et contemplant le ciel étoilé ; la légende disait « Petit Lion découvrant qu'il y a toujours quelque chose à découvrir ». Son ombre légère m'a toujours accompagné.

Mais notre navire n'aurait jamais pu être lancé si je n'avais reçu l'appui de deux acteurs essentiels de la vie culturelle, la Ville de Besançon et la Région. Notre collègue Boichard, professeur de géographie et premier adjoint au maire de Besançon, avait, dès le début, compris l'intérêt culturel de l'opération. Il obtint l'appui moral et financier de la Ville et soutint l'expérience sans défaillir. Le Conseil régional venait à peine de naître et cherchait sa place parmi les structures existantes. René Beaupoil, qui devait devenir le Directeur général des services par la suite, s'enthousiasma pour l'aventure. À sa demande, j'eus à rédiger, pour le Président Edgar Faure, avec Jean-Claude Fontaine, scientifique et musicien de

talent, futur directeur de l'IUFM, un beau rapport sur Les Outils du Savoir. C'est grâce à lui que l'Université Ouverte fut chargée d'une mission de diffusion de la culture scientifique et technique pour la région. Je tenais beaucoup à l'idée de diffusion et non de vulgarisation, aux connotations dévalorisantes et j'eus plus tard le plaisir un peu pervers de me faire reprendre par un jeune fonctionnaire parisien qui m'indiqua avec autorité que « diffusion » était le seul mot politiquement correct. Je me réjouis ouvertement de la remarque et lui indiquai que puisque la notion était arrivée jusqu'à Paris, nous étions rassurés !

Cependant, avoir des idées ne suffisait pas, il fallait gérer. Grâce à la Région et au Président Chantelat, j'eus la chance de pouvoir embaucher une de mes étudiantes de l'Institut de préparation à l'administration générale, Muriel Carboni. Avec elle nous avons eu à inventer et à créer de toutes pièces une pratique administrative atypique. La Région avait aménagé pour nous une partie des greniers de l'immeuble Granvelle qui ressemblait auparavant au dépôt de mendicité d'*Oliver Twist* et dont personne ne voulait.

Nous sommes allés au moins cher et au plus simple et nous l'avons transformé en un lieu amical et confortable, situé toutefois tout en haut d'escaliers gigantesques². Nous n'avions que peu d'argent pour le mobilier et nous nous contentions de planches sur tréteaux et de fauteuils de jardin. C'était une installation de jeunes mariés, comme je disais, ce qui faisait un peu rougir Muriel. Très vite on sut dans l'Université que se créait une entité atypique et des esprits aventureux se dirent que cela pouvait être passionnant. C'est alors que Nicole Tournoux vint nous rejoindre et mettre à notre disposition sa compétence administrative, son efficacité souriante et sa loyauté. C'est elle qui transforma notre « petite entreprise » en

un outil efficace et fonctionnel, tant pour la gestion financière que pour les procédures administratives. Vite rejointe par Catherine Sourlier, devenue Cote ensuite, et quelques autres aides, elle régnait sur cet univers féminin avec une calme autorité qui me faisait songer, à part moi, à la Mère abbessse de quelque couvent. C'est elle qui m'accueillit, au retour de mon aventure présidentielle, en me disant « Bienvenue chez vous » ce qui me réchauffa le cœur. Catherine, quant à elle, a connu toutes les péripéties, toutes les joies et les soucis de l'U.O., sans se départir de sa bonne humeur. Le sourire avec lequel elle me saluait en haut de ces trois étages ensoleillait ma journée.

Mais je n'avais pas l'intention de restreindre les cours à la seule Faculté des Lettres ni de les réserver aux seuls Bisontins. Grâce à Sonia Clairemidi qui accepta de gérer la partie scientifique, nous avons pu obtenir la collaboration de nombreux collègues scientifiques et lancer nombre de cycles en sciences et en astronomie. Ensuite se sont ajoutés les cours de droit et d'économie puis les cours de médecine, dans le grand amphithéâtre de la Faculté. L'UFR des sciences et techniques des activités physiques et sportives accueillait aussi les volontaires. Le nombre des auditeurs s'est rapidement accru, en se multipliant par dix et heureusement, les finances ont suivi. Le principe en était que l'on versait, comme tout étudiant, des droits d'inscription ; mais ensuite on avait droit à tout, partout, gratuitement. C'est la technique des grandes surfaces : on entre pour acheter une soupe et on ressort, chariot plein. Nous utilisions la même méthode : on s'inscrivait pour faire de l'anglais ou de l'espagnol et on se retrouvait à suivre un cours d'histoire de l'art ou d'astronomie en plus ! Il faut dire que la curiosité, l'enthousiasme, la persévérance

des auditeurs de tous âges fut un des éléments essentiels du succès de l'U.O. Comme disait Louis Jouvét : « Le public avait du talent ! ».

Encore fallait-il convaincre les autres cités comtoises de nous recevoir. Ce fut, avec Jean-Louis, l'affaire de plusieurs années. La méfiance régnait devant ces propositions universitaires, soupçonnées d'arrière-pensées politiques. Nous avons dû multiplier les entrevues, parlementer, séduire. Je disais que je me faisais l'impression d'être à un carrefour, les mains pleines de pierres précieuses et les offrant à des passants qui ne les regardaient même pas. Heureusement, le sénateur maire de Dole, Gilbert Barbier, Louis Souvet, sénateur maire de Montbéliard, Jacques Péliissard, député maire de Lons-le-Saunier, presque en même temps, décidaient que l'aventure valait la peine d'être tentée.

Les autres villes suivirent ; le Parc naturel du Haut-Jura lança une formule originale de conférences nomades. En Haute-Saône, Vesoul, Lure, Gray, chacune avec son originalité, organisèrent leurs cycles. Les Conseils généraux soutinrent l'opération. Seul Belfort fit exception, malgré les tentatives de Jean-Pierre Chevènement pour nous aider à nous implanter. Enfin, on pouvait considérer la Franche-Comté comme un grand Campus universitaire avec plusieurs milliers d'auditeurs. Au reste, assez rapidement, l'Université elle-même allait décentraliser plusieurs formations sur l'ensemble de la Région. L'Université Ouverte avait frayé le chemin.

Le Conseil régional, alors, n'oubliant pas qu'il nous avait confié une mission de diffusion de la culture scientifique et technique, nous chargea d'accueillir et de soutenir un centre de culture scientifique et technique qui prit rapidement le nom de Louis

Pasteur. Ce fut pour nous l'occasion d'une magnifique collaboration avec Maryse Graner dont l'efficacité souriante fit merveille. Avec elle nous avons monté de belles expositions, comme « Mille milliards de microbes » qui fut inaugurée à la Saline royale avant de passer plusieurs années à La Villette et qui était consacrée à Pasteur et à sa postérité. Le colloque scientifique organisé avec Yvon Michel-Briand à l'occasion du centenaire de la mort de Pasteur rassembla l'élite scientifique mondiale dont plusieurs futurs Prix Nobel. « L'Arbre cache-t-il la forêt ? » concentrait l'attention sur la forêt comtoise et « Le roi Sommeil », au Palais Granvelle, n'endormit personne !

Finalement, on commençait à savoir, autour de la Franche-Comté, que notre expérience réussissait. Nos amis de Bourg-en-Bresse vinrent nous trouver pour profiter de notre expérience et créer, avec l'appui des Comtois, une université inter-âges où, pendant très longtemps, la majorité des intervenants venait de Besançon. C'est le député maire de Bourg, Jean-Michel Bertrand qui assura sa création et sa pérennité. À cette occasion, nous avons lancé un regroupement des universités inter-âges, pour tous, ouvertes du Centre-Est, que nous avons baptisée « Lotharingie », avec un sourire... Une réunion annuelle permet d'échanger enseignants et expériences.

Au bout de vingt-trois ans, l'U.O. a connu trois nouveaux directeurs, Jacky Theurot, Frédéric Brahami, Damienne Bonnamy³. Chacun d'entre eux, avec son tempérament et son expérience a ouvert de nouvelles voies, a dû faire face à des difficultés inédites. Chacun d'entre eux a profité de l'expérience des autres, a créé de nouveaux cycles, inventé des procédures nouvelles. L'U.O. est dans sa jeune maturité, puisque nous fêtons

ses trente ans au moment où cet historique est couché sur le papier : il faut croire que la formule voulue par le président Lévêque avait sa magie. Rien n'aurait été possible sans le travail patient de ceux qui jour après jour organisent et gèrent la maison. Mais rien n'aurait réussi si les enseignants n'avaient eu à cœur de dispenser les meilleurs cours, en se souvenant que leur tâche était d'expliquer le plus simplement possible les choses les plus compliquées. »

À parcourir cette histoire, on comprend que ce fût une véritable aventure. Une aventure qui perdure, ce qui est le plus extraordinaire. Michel Woronoff a si profondément marqué l'institution de son empreinte que, pour beaucoup de Bisontins et plus largement de Comtois, son nom lui reste attaché. Sans doute a-t-il su saisir l'esprit coopératif qui anime la Franche-Comté et le faire fructifier grâce à un sens inné du contact et à une exceptionnelle ouverture d'esprit l'amenant à s'intéresser à toutes les disciplines, sans négliger l'air du temps. Grâce à lui, les dernières découvertes en astrophysique voisinent à l'UO avec les rimes des poètes !

Aujourd'hui, l'UO compte outre la « maison mère » de Besançon, huit antennes régionales : Dole, Lons-le-Saunier, Saint-Claude pour le Jura ; Vesoul, Lure et Gray qui irriguent la Haute-Saône tandis que Montbéliard et Morteau diffusent l'action culturelle de l'université dans le Doubs. Toutes les ressources sont mises en commun et c'est bien un unique service, une seule structure qui agit au nom de l'Université et non pas, comme souvent ailleurs, des associations de la loi de 1901 passant une convention avec une université. Chaque antenne est animée par un bureau bénévole⁴

qui conçoit un programme annuel mettant en scène, si l'on ose dire ainsi, les savoirs universitaires et donnant à voir au grand public les derniers fruits de la recherche, tandis que l'administration bisontine coordonne le tout.

Chaque jour, en présence ou à distance, ce sont environ 1 000 personnes qui suivent des enseignements sous le sceau de l'Université de Franche-Comté. Et cette superbe vitrine des savoirs bénéficie du soutien continu des édiles locaux qui, tous, font le choix de l'Université pour donner des clés de compréhension du monde et de la société.

Alors que l'Université de Franche-Comté a marqué ses 600 ans d'existence en 2023 avec la rédaction d'un magnifique premier volume retraçant la période qui court de sa naissance jusqu'en 1968 et dans l'attente du second tome à paraître cet automne⁵, il nous a semblé important de resituer l'histoire de l'UO au sein de l'université comtoise.

L'Université Ouverte : « Savoir, penser, rêver. Tout est là »
Victor Hugo, 4 mai 1840.

MICHEL WORONOFF

Président honoraire de l'Université de Franche-Comté

DAMIENNE BONNAMY

Directrice de l'Université Ouverte de Franche-Comté



¹ Michel Woronoff, professeur de langue, littérature et civilisation de la Grèce antique, tout en demeurant directeur de l'Université Ouverte, a été président de l'Université de Franche-Comté de 1991 à 1996.

² Si le bureau d'accueil était situé de plain-pied au 47 de la rue Mégevand, l'administration était logée au dernier étage de l'immeuble - soit 81 marches à gravir - alors occupé par la Faculté des Lettres, 2 impasse Granvelle, dont la façade principale donne sur la rue de la Préfecture, en face de la BNP.

³ Les directeurs : Michel Woronoff de 1981 à 2003 ; Jacky Theurot, professeur d'histoire médiévale de 2003 à 2007 ; Frédéric Brahami, professeur de philosophie de 2007 à 2010 ; Damienne Bonnamy, maître de conférences de droit public depuis 2010.

⁴ En 2024, les présidentes et présidents des bureaux sont Mesdames Dominique Gauthier, Saint-Claude ; Nicole Petitot, Lure ; Marie-Jeanne Thurel, Lons-le-Saunier ; Messieurs Roland Bauley, Gray ; Gilbert Barbier, Dole ; Jean-Marie Binétruy, Morteau ; Bernard Bouillon, Vésoul ; Ioan Roxin, Montbéliard.

⁵ *Trésors du savoir, 1423-2023 - 600 ans d'histoire(s) de l'Université de Franche-Comté / Tome I: 1423-1968*, PUFC, 2023, ouvrage disponible préférentiellement aux Presses universitaires, 47 rue Mégevand ou en librairie.

**En 2024, l' Université Ouverte c'est :
270 conférenciers et plus de 600 conférences
dans toute la Franche-Comté !**

Élus de l'ADAUO

De gauche à droite :
Josette Lasserre
Mieke Van der Vossen,
Anne-Marie Humbert
Marie Bourgeois
Gérard Paugeau



Les trésoriers

De gauche à droite :
Jean-Claude Oligschläger, Lure
Jacques Barthélémy, Gray
Michel Villier, ADAUO
Josette Domier, Saint-Claude
Maurice Roblin, Dole



	<i>Page</i>
▮ Besançon	19
<i>Rubriques</i>	
01/02 Les grandes heures de l'UO	20
03/12 Mondes antiques si précieux	23
13/16 L'antiquité, source éternelle d'inspiration ...	26
17/22 Aux sources de notre culture	28
23/32 Riches heures du temps passé	30
33/43 Riches heures comtoises	33
44/52 Au bonheur des mots	36
53/58 Plaisirs harmoniques	40
59/65 Émotions artistiques	42
66/76 Mondes contemporains en partage	44
77/82 Corps et âme	47
83/84 Mon jeudi chez Hippocrate	48
85/93 Découvertes scientifiques à s'offrir	51
94 Ciel, mon jeudi !	55
95/100 Langues en partage	59
101/102 Atelier d'artiste	62
103/104 Les mardis et mercredis pour tous	63

▮ L'UO à portée de clic	71
-------------------------------	----

▮ Pays de Montbéliard	85
-----------------------------	----

RAYONNEMENT CULTUREL

▮ Dole	111
--------------	-----

▮ Gray	135
--------------	-----

▮ Lons-le-Saunier	145
-------------------------	-----

▮ Lure	157
--------------	-----

▮ Morteau	169
-----------------	-----

▮ Saint-Claude	179
----------------------	-----

▮ Vesoul	189
----------------	-----

▮ Sites décentralisés-Expansion culturelle ..	205
---	-----



▮ Index des conférenciers	215
---------------------------------	-----

► **Présidence**

MARIE-CHRISTINE WORONOFF,
Présidente de l'Université de Franche-Comté

► **Direction**

DAMIENNE BONNAMY, directrice
Tél. 03 81 66 51 01
damienne.bonnamy@univ-fcomte.fr

► **Administration**

PATRICIA CYWINSKI, chef de service
Tél. 03 81 66 51 00
patricia.cywinski@univ-fcomte.fr

► **Accueil – Inscriptions – Renseignements emploi du temps**

SYLVIA RATSIANDAVANA, collaboratrice
Tél. 03 81 66 51 05
sylvia.ratsiandavana@univ-fcomte.fr

► **Gestion des intervenants - Frais de mission - Personnels en poste**

ROXANE FRANTZEN, secrétaire d'administration scolaire
et universitaire
Tél. 03 81 66 51 02

► **Personnels retraités**

BÉNÉDICTE BAUDOIN, assistante de direction
Tél. 03 81 66 51 03
benedicte.baudoin@univ-fcomte.fr

► **Sorties pédagogiques - Voyages**

BÉNÉDICTE BAUDOIN, SYLVIA RATSIANDAVANA

► **Bureaux**

— Accueil, inscriptions, sorties et activités pédagogiques :
47 rue Mégevand, rez-de-chaussée
— Administration, secrétariat, voyages :
47 rue Mégevand, 1^{er} étage

► **Adresse postale**

30 rue Mégevand – 25030 Besançon Cedex

► **Courriel**

universite.ouverte@univ-fcomte.fr

► **Site Internet**

universite-ouverte.univ-fcomte.fr

SERVICE COMMUN DE L'UNIVERSITÉ DE FRANCHE-COMTÉ, qui est garante de la qualité et de la rigueur scientifique des activités proposées, l'Université Ouverte a pour vocation de mettre à la disposition de toute personne adulte les savoirs et le savoir-faire universitaires.

Elle ne vise qu'à la formation culturelle désintéressée et ne délivre aucun diplôme. Chacun peut donc s'y inscrire sans considération d'âge ou de niveau d'études et la fréquenter tout à loisir.

Son activité se déploie sur l'ensemble du territoire comtois. S'ajoutent, en effet, au site de Besançon, huit antennes décentralisées : Dole, Gray, Lons-le-Saunier, Lure, Montbéliard, Morteau, Saint-Claude et Vesoul. De plus, un certain nombre de collectivités sollicitent l'Université Ouverte pour l'organisation de conférences.

Afin de répondre à sa mission de diffusion des connaissances, elle organise, durant l'année universitaire, des enseignements, conférences, ateliers pratiques, en présence ou à distance, l'ensemble pouvant être complété par des sorties et voyages culturels.

L'Université Ouverte bénéficie, outre d'une dotation de l'Université, du soutien logistique et financier de partenaires territoriaux dont l'aide continue est déterminante.

Sans les subventions de la Région de Franche-Comté, des départements de la Haute-Saône et du Jura, de Pays de Montbéliard Agglomération, des municipalités et intercommunalités de Besançon, Dole, Gray, Lons-le-Saunier, Lure, Morteau, Saint-Claude, Vesoul, l'Université Ouverte ne pourrait continuer à fonctionner dans les conditions actuelles.

Enfin, l'Université Ouverte est adossée à une association de la loi de 1901, l'Association de Développement des Activités de l'Université Ouverte qui permet le déploiement de l'activité dans toute la Franche-Comté et assure le tiers des enseignements. L'ADAUO bénéficie du soutien du Fonds de Développement de la Vie Associative, FDVA.

L'équipe administrative

*De gauche à droite :
Damienne Bomamy,
Patricia Cywinski,
Bénédicte Baudoin.*



Inscriptions 2023-2024

Besançon et Antennes

► L'inscription à l'année peut être prise à tout moment.

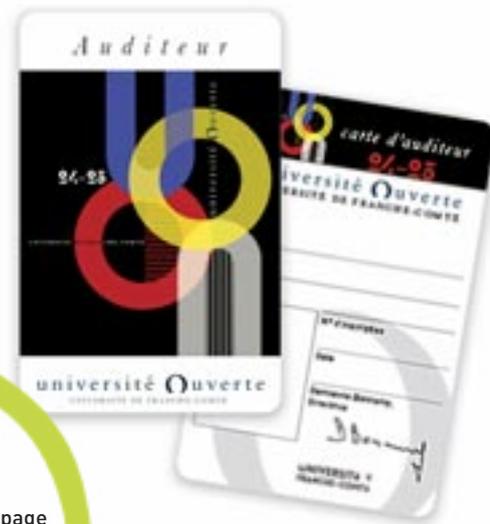
Elle permet l'accès à l'ensemble des activités et des sites UO et ADAUO et comprend l'assurance des auditeurs.

Nul ne peut participer aux cours, conférences, ateliers, sorties et voyages sans être régulièrement inscrit (service universitaire et association), muni d'une carte d'auditeur, en cours de validité, comportant une photographie d'identité et avoir réglé les droits généraux et spécifiques.

La carte d'auditeur est obligatoire. Elle peut être demandée dès le deuxième cours. Une liste d'émargement est établie pour chaque enseignement ou activité.

L'exonération des seuls droits universitaires généraux doit être demandée au jour de l'inscription. Elle suppose que le revenu fiscal de référence, tel qu'il figure sur le dernier avis d'imposition sur le revenu des personnes physiques du demandeur, ne dépasse pas le seuil fixé par le conseil d'administration de l'UFC.

Aucun remboursement ne pourra intervenir après l'inscription, quel que soit le motif de la demande.



► ANTENNES

Secrétariat, inscriptions, renseignements : voir à la page de présentation de l'antenne concernée

► Pièces à fournir :

- fiche d'inscription à compléter
- une photo d'identité
- règlement par chèque (s)

La fiche d'inscription est à télécharger sur internet ou à retirer au bureau d'accueil

Attention, certains cours sont à effectif limité à Besançon et éventuellement à distance : langues vivantes, atelier photographique, activités physiques, méditation. L'inscription est obligatoire auprès du secrétariat et entraîne le paiement d'un droit supplémentaire par cours suivi ainsi qu'un engagement d'assiduité, trois absences valant renonciation à l'inscription dans le cours considéré.

N.B. Pour chacune de ces activités, l'inscription sera prise dans un seul groupe.

L'inscription est liée à la domiciliation (un auditeur domicilié à Besançon ne peut s'inscrire dans une antenne décentralisée).

Dans les antennes, s'agissant des modalités pratiques, s'adresser au secrétariat local, comme indiqué en première page du programme de chacune des antennes.

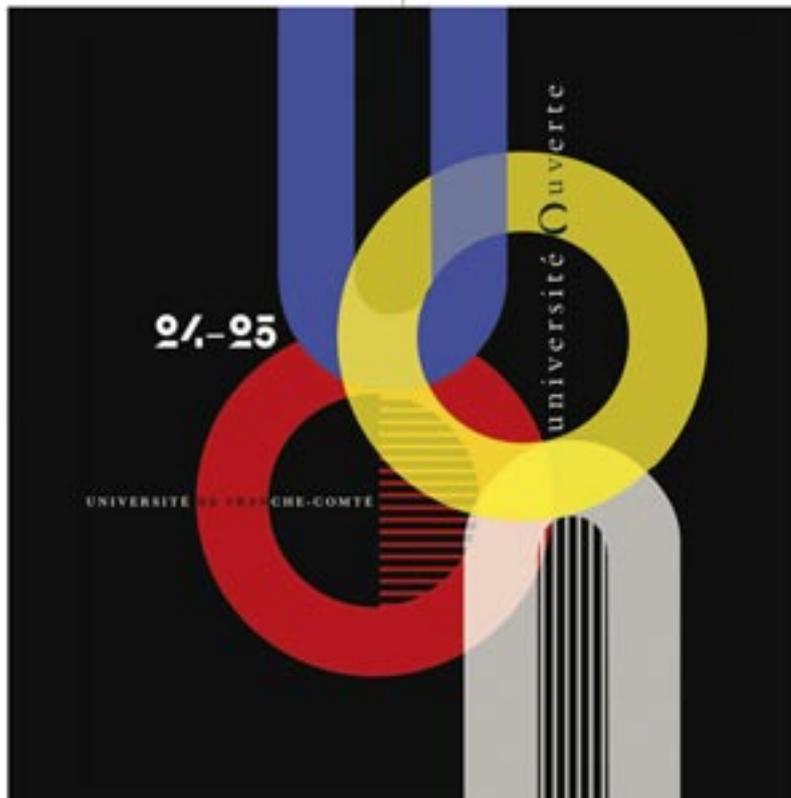
► Montant des droits d'inscription :

- **BESANÇON** : 135 euros de droits (78 euros UFC + 57 euros ADAUO) + 50 euros par cours à effectif limité, Pilates 60 euros et Aquagym 167 euros (montant provisoire)
(exemple : inscription + anglais + Pilates :
 $135 + 50 + 60 = 345$ euros)
- **ANTENNES** : 114 euros de droits (56 euros UFC + 48 euros ADAUO) + cours à effectif limité.

► Options :

- « **L'UO À PORTÉE DE CLIC** » : 135 euros (78 euros UFC + 57 euros ADAUO).
- **L'UO +, PRÉSENCE ET DISTANCE** :
Besançon : 194 euros (104 euros UFC + 90 euros ADAUO) ;
Antennes : 164 euros (94 euros UFC + 70 euros ADAUO).

Besançon



01 | CHARLES DE GAULLE ET LA SUISSE À L'UNIVERSITÉ OUVERTE

► PHILIPPE PICHOT

Initiateur et concepteur du projet *Charles de Gaulle*

et la Suisse

4 séances

Dans le cadre des commémorations du 80^e anniversaire de la Libération qui se dérouleront entre 2024 et 2025, l'Université Ouverte de Franche-Comté ouvrira une page d'histoire inédite sur « Charles de Gaulle et la Suisse, une histoire intime et complexe ».

Nous connaissons tous les rapports du général avec le monde de son temps : sa destinée face à l'Allemagne, son refuge en Angleterre et l'Appel du 18 juin, sa relation complexe aux Américains, sa provocation au Canada pour le Québec libre, ses déclarations à Brazzaville et à Alger, ses séjours en Pologne et en URSS, ses tournées populaires en Amérique latine ou en Afrique, ses visites stratégiques en Polynésie ou plus amicales dans les pays limitrophes voisins.

Dans l'action du général il n'aura jamais été fait référence à la Suisse et pourtant, la Suisse aura été bel et bien présente dans l'histoire, la vie et l'action du général.

Si la Suisse, n'a pas joué un rôle clé dans la politique gaullienne, elle a croisé la route du général. Mieux, elle a imprégné, peut-être plus que toute autre grande nation de son temps, sa personne. Elle aura été présente au plus profond de son histoire personnelle, intime, familiale. Une histoire faite de douleurs, de blessures, de plaies... jamais véritablement refermées. C'est pourquoi l'histoire du lien de de Gaulle à la Suisse est resté mal connue, enfouie, refoulée. Elle n'appartenait qu'à l'intimité même du Fondateur de la V^e République. Nous présenterons ces histoires et événements qui ont marqué l'histoire personnelle ou politique du général, de la découverte de ses origines dans le Jura suisse à son départ après les événements de 1968.



Cet évènement, placé sous le marrainage de Madame Anne de Laroullière, petite-fille du général de Gaulle, est organisé avec les soutiens de la Fondation Charles de Gaulle, la Fondation de la Résistance, l'Ordre de la Libération, l'association des familles des Compagnons de la Libération, les groupes d'amitié France-Suisse de l'Assemblée nationale et du Sénat, l'ambassade de Suisse en France en lien avec l'ensemble des collectivités des deux côtés de la frontière.

1. Charles de Gaulle et la Suisse

► PHILIPPE PICHOT

Du rêve raté de l'évasion en Suisse lors de la première guerre mondiale à l'agacement des grandes fortunes ou des terroristes de l'OAS réfugiés en Suisse en passant par les affaires du drame des résistants suisses, de l'encombrant Maréchal Pétain, des douleurs de la fin de la guerre d'Algérie, autant d'événements qui auront profondément marqué le parcours du général. Retour sur ces moments tragiques avec notre voisin helvète, si proche et si loin.

Conférence possiblement complétée par la présentation de l'exposition itinérante « Charles de Gaulle et la Suisse » constituée de 16 panneaux roll-up.

2. La Suisse, la guerre d'Algérie et l'OAS

► FRÉDÉRIC MÉDARD

Chercheur, spécialiste d'histoire militaire

Bien que neutre, la Suisse fut paradoxalement aussi le théâtre de la guerre d'Algérie, de la prise de décision du lancement de l'insurrection armée décidée par les leaders algériens réunis à Berne début 1954 aux négociations tenues autour du Lac Léman qui aboutirent à la cessation des combats le 19 mars 1962. Elle fut le lieu de repli des membres de l'OAS, entraînant des tensions diplomatiques avec le voisin français.

3. 1939-1944 : la tragédie des résistants suisses

► PETER HUBER

Historien, auteur de *In der Résistance*

► STÉFANIE PREZIOSO

historienne, université de Lausanne, élue politique

Lors de la Seconde Guerre mondiale, des milliers de Suisses combattirent pour la France, dans la Résistance intérieure ou les Forces Françaises Libres. Bien que dans le camp des vainqueurs, ils se retrouvèrent dans une situation délicate, vis-à-vis de leur propre pays. Ayant violé le code militaire suisse et la neutralité, plusieurs centaines furent condamnés par la Justice militaire helvète. C'est seulement en 2024, que la Confédération adopta une loi d'amnistie.

4. Des Suisses à l'aventure avec de Gaulle

► DANIEL KUNZI

Cinéaste

Témoignages attachants de ces hommes qui se servirent de la Légion étrangère pour échapper à la misère et l'ennui et la désertèrent pour de Gaulle et de nouvelles aventures. Ils furent cependant condamnés par la Justice suisse pour violation du Code militaire.

© Radio France - Raphaël Aubry



02 | L'UO DE FRANCHE-COMTE VISITE LA CAPITALE FRANÇAISE DE LA CULTURE 2024

Lauréate de ce prestigieux label, l'agglomération du Pays de Montbéliard (PMA) invite les auditrices et auditeurs de l'UO à trois journées de découverte selon des modalités détaillées dans un fascicule dédié.

3 journées de découverte

mardi 1^{er} octobre 2024

1. L'époque gallo-romaine du Pays de Montbéliard

- Epomanduodurum gallo-romaine, origine et destinée
- ▶ VALÉRIE PICHOT

Ingénieure de recherche en archéologie, CNRS, MSHE Claude-Nicolas Ledoux, Université de Franche-Comté

- Visite du théâtre gallo-romain de Mandeure et démonstration d'artisanat antique avec les guides conférenciers du Pays de Montbéliard et le Service du patrimoine.

mardi 19 novembre 2024

2. L'époque industrielle du Pays de Montbéliard

- Visite du Centre d'archives de Terre Blanche à Hérimoncourt
- ▶ MATHIEU PETITGIRARD
Directeur

- Musée de l'Aventure Peugeot à Sochaux
- Visite de l'entreprise Cristel à Fesches-le-Châtel
- ▶ PIERRE LAMARD
Professeur des universités, UTBM

jeudi 19 décembre 2024

3. L'époque wurtembergeoise du Pays de Montbéliard

- Montbéliard / Wurtemberg, quatre siècles d'histoire commune (1397-1793)
- ▶ ANDRE BOUVARD
Historien, président de la Société d'émulation du Pays de Montbéliard
- Découverte du Château Montbéliard Wurtemberg
- Johan Jakob Froberger, musicien européen à la Cour des Wurtemberg
- ▶ DENIS MORRIER
Professeur de culture musicale, Conservatoire du pays de Montbéliard
- ▶ NICOLAS AUBIN
Clavecin
- Circuit Schickhardt ou chantier du temple Saint-Martin

© Musée Beurnier-Rossel de Montbéliard.



**03 | LA GRÈCE ET L'INDE :
MONDIALISATION ET ÉCHANGES
INTERCULTURELS DANS L'ANTIQUITÉ**

► **ANTOINE PIETROBELLI**

Professeur de langue, littérature et civilisation grecques,
ISTA, Université de Franche-Comté

12 séances

Dès le VI^e siècle avant J.-C., les navigateurs grecs sont entrés en contact avec l'Inde et les conquêtes d'Alexandre ont intégré une partie de l'Inde dans l'Empire grec. Ces rencontres ont conduit à des échanges mutuels : les penseurs grecs furent influencés par les gymnosophistes indiens, tandis que les Grecs introduisirent leur culture et leur art dans les régions conquises.

► **CLAIRE POULLE**

Maître de conférences de littérature grecque,
Université de Franche-Comté

2 séances

Nous étudierons deux moments-clés de la conquête de l'Inde par Alexandre :

1. La prise du roc Aornos qui fit croire au Macédonien qu'il avait réussi là où son ancêtre Héraclès avait échoué
2. Le refus de ses troupes de passer du bassin de l'Indus à celui du Gange qui l'empêcha de réaliser son rêve de conquête universelle

04 | LUCIEN ET LA MAGIE

► **CLAIRE POULLE**

3 séances

Les pratiques magiques (sortilège, exorcisme, nécromancie) que dénonce Lucien dans le Philopseudes n'ont rien d'original ; elles sont attestées aussi bien chez d'autres auteurs grecs que dans les papyrus magiques, avec les mêmes acteurs (mages, démons, esprits) et les mêmes phénomènes surnaturels (maison hantée, statue animée, séjour aux enfers, résurrection). Nous étudierons ensuite en quoi le rejet de la superstition et la critique de la croyance au surnaturel vont de pair pour Lucien avec une constatation du plaisir et de la séduction qu'opèrent les histoires de magie.

**05 | HÉROS ET HÉROÏSME
DANS LA GRÈCE ANTIQUE**

► **MICHEL FARTZOFF**

Professeur émérite des universités en langue
et littérature grecques, Université de Franche-Comté

5 séances

Les Jeux olympiques offrent une occasion de réfléchir à la notion même de héros, née dans la Grèce antique. Si les héros nous apparaissent surtout comme ceux de la mythologie, nous verrons, à partir de textes traduits et de documents, que la Grèce antique, société de compétition, a donné du héros des définitions parfois très différentes, du guerrier homérique à l'athlète, en passant par le héros sur la scène tragique ou comique, ou par l'image de l'orateur héroïque pris dans les luttes politiques.

06 | GREC ANCIEN

► SYLVIE DAVID-GUIGNARD

Maître de conférences honoraire en langue et littérature grecques, Université de Franche-Comté

Perfectionnement 15 séances d'1h30

Ce cours de langue grecque s'adresse à des auditeurs possédant les bases de la morphologie et de la syntaxe grecques, qu'ils aient pratiqué la langue à une date ancienne ou plus récemment. Le cours permettra de travailler sur les fondements grecs de l'utopie littéraire (mythe de l'Âge d'or, séjour des Bienheureux, cité utopique) en traduisant des textes d'époques et de genres variés.

07 | OVIDE, LE POÈTE CHARMEUR

► BRUNO POULE

Professeur de langue, littérature et civilisation latines, Université de Franche-Comté

10 séances

Le poète Ovide, contemporain de l'empereur Auguste, a porté un regard discrètement ironique sur ce nouveau régime. Grand adversaire de la hiérarchie des genres poétiques, il s'est plu à en brouiller les codes, pour un amusement non dépourvu de profondeur ; sa franchise et son humour ont causé son immense succès mais peut-être aussi sa perte. Poète de l'amour, des dieux et de l'exil, il a su peindre ses sentiments sur un ton constamment naturel.



Hubert Robert, *Le Bassin de baignade*, 1780. © Metropolitan Museum of Art, NYC

08 | LUCRÈCE ET L'ÉPICURISME À ROME

► BENJAMIN GOLDLUST

Professeur de littérature latine, Université de Franche-Comté

10 séances

Nous traiterons cette année de Lucrèce, vulgarisateur de l'épicurisme à Rome, et de son vaste poème, le *De rerum natura*, *De la nature*. Nous analyserons les principes généraux de la doctrine épicurienne tels que les conçoit Lucrèce et la façon dont il les adapte à partir du modèle grec. Nous étudierons aussi les ressorts de l'écriture de Lucrèce, notamment ses relations avec le genre épique et les enjeux didactiques, et, plus généralement, les rapports entre philosophie et poésie.

09 | CURIOSITÉS LATINES

► JEAN-YVES GUILLAUMIN

Professeur émérite de langue et littérature latines,
Université de Franche-Comté

2 séances

1. Dés, cartes et dominos.**Les fractions des Romains et leurs traces chez nous**

Pourquoi donc y a-t-il tous ces points sur nos dés, et pourquoi plantons-nous la salade en quinconce ? Cette conférence, qui n'est pas du tout un cours de latin, présentera le système romain de notation des rapports numériques et fractions, original, astucieux et concret, avec les influences, pas toujours connues, qu'il a exercées sur le vocabulaire des langues modernes et sur différentes activités de la vie courante d'aujourd'hui.

2. « Dis-moi quel visage tu as, et je te dirai qui tu es » : la « physiognomonie » des Anciens (Grecs et Romains) et ses avatars dans la postérité

Les Anciens ont raffolé des « explications » plus ou moins sensées du monde et de l'homme. À côté de l'arithmologie et de l'astrologie, la « physiognomonie », qui prétend parvenir à la connaissance du caractère d'un individu d'après l'examen des traits de son visage, a fait l'objet d'une littérature pseudo-scientifique dès l'Antiquité, mais a été cultivée aussi dans les époques suivantes.

10 | LANGUE LATINE « DÉBUTANTS »

► THOMAS GUARD

Maître de conférences en langue et littérature latines,
Université de Franche-Comté

Initiation 15 séances d'1h30

Ce cours s'adresse à tous ceux qui veulent s'initier à la langue latine. L'apprentissage progressif de sa morphologie, de sa syntaxe et de son vocabulaire s'appuiera sur le manuel pour grands

débutants de Simone Déléani, *Initiation à la langue latine* (Armand Colin), dans l'objectif d'aller peu à peu vers la lecture et la traduction des textes latins et la découverte du monde romain.

11 | LANGUE LATINE « PERFECTIONNEMENT » : RIRE À ROME

► CLAUDE BRUNET

Maître de conférences de linguistique et littérature latines,
Université de Franche-Comté

Perfectionnement 20 séances d'1h30

Ce cours de langue latine est destiné à un public ayant déjà un niveau de latin correct. Il aura pour thème « rire à Rome ». Ce sera l'occasion de découvrir la fonction du rire dans la littérature et la société romaines. L'étude se fera sur des extraits d'œuvres d'époques et de genres variés.

12 | LATIN AVEC LES JURISTES

► CLAUDE BRUNET

25 heures

Ce cours n'est pas destiné aux seuls étudiants de la Faculté de Droit. Il permettra, en effet, de se familiariser avec la langue et la culture et peut donc accueillir des débutants. Il s'adresse également aux auditeurs ayant des bases, mais désireux d'approfondir l'étymologie.



Besançon / L'antiquité, source éternelle d'inspiration

13 | ÉGYPTOLOGIE

► MARC BLANCHARD

Inspecteur d'académie émérite

4 séances

1. L'expédition de Bonaparte en Égypte, des rêves à la réalité

C'est avec l'expédition de Bonaparte à la tête de l'armée d'Orient et accompagné d'un grand nombre de savants de grande qualité que les relations entre ce pays et l'Europe ont pris une tournure irréversible, une ouverture réciproque entre cultures étrangères.

2. Les canaux de Suez : histoire et enjeux

Outre son passé, l'Égypte a une importance géopolitique particulière avec sa voie d'eau qu'est le canal de Suez, l'actualité nous le démontre, elle constitue un exemple inspirant quant à l'accès et à la maîtrise de l'eau, problème lui aussi d'une actualité brûlante.

3. La maîtrise de l'eau de l'Antiquité à nos jours : l'exemple en Égypte, du Nil et du haut barrage d'Assouan

4. Trésor et destin de Toutankhamon : de la (re)découverte aux dernières révélations

Enfin pour mieux comprendre sa civilisation pharaonique, les technologies les plus modernes nous apportent des informations inédites à l'occasion de la récente et nouvelle étude des objets du trésor de Toutankhamon, fruit d'une des découvertes les plus extraordinaires de l'archéologie, science initiée lors de l'expédition de Bonaparte.

Nous démontrerons que ces thèmes s'articulent et qu'ils nous concernent encore aujourd'hui.

L'antiquité, source éternelle d'inspiration

14 | LA RÉCEPTION DE L'ANTIQUITÉ DANS LA POPCULTURE

► CLAIRE MERCIER

Doctorante en histoire romaine, laboratoire ISTA, Université de Franche-Comté

4 séances

Nous explorerons le domaine de la réception de l'Antiquité, examinant comment chaque époque interprète cette période. Nous nous pencherons plus particulièrement sur deux figures emblématiques : César et Cléopâtre. À travers une grande diversité d'exemples, nous suivrons l'évolution de leur image au fil des siècles, jusqu'à leurs représentations contemporaines que nous examinerons avec soin. Chemin faisant, nous chercherons à décrypter ce qu'elles révèlent sur la société qui les a façonnées.

15 | LE CINÉMA GREC

► JOSETTE LASSERRE

Chef d'établissement honoraire

3 séances

Le cinéma grec est connu grâce à quelques réalisateurs de renommée internationale. En 1964, le sirtaki de *Zorba le Grec*, de Cacoyannis, sous l'œil sombre d'Irène Papas, a fait plus que n'importe lequel des festivals ! De même, Melina Mercouri a fait connaître les milieux populaires dans *Jamais le dimanche*. Les musiques de Mikis Théodorakis et de Manos Hadjidakis ont fait le tour du monde. À partir des années 50, les films deviennent sociaux et collent à l'histoire.

Melina Mercouri dans Jamais le dimanche, film de Jules Dassin.

16 | DES JEUX ANTIQUES À PARIS 2024 : 3 000 ANS D'OLYMPISME

► ÉRIC MONNIN

Maître de conférences HDR de sociologie, directeur du Centre d'études et de recherches olympiques universitaires (CEROU), Université de Franche-Comté

4 séances

Les Jeux antiques seront régulièrement organisés à partir de 776 av. J.-C. pour s'achever sous le règne de l'empereur chrétien Théodose 1^{er} qui interdira la tenue de ces Jeux, jugés trop païens, en 393 après J.-C. Après de multiples tentatives de rétablissement des Jeux antiques, Pierre de Coubertin réussit l'exploit, le 23 juin 1894, de les rétablir et de créer le Comité international olympique (CIO). Depuis les Jeux d'Athènes en 1896, plusieurs auteurs appréhendent cette histoire à travers quatre ères « olympiques » : idéologique (1896-1936), politique (1936-1984), économique (1984-2000) et du développement durable (depuis 2000).



**17 | MARIE MADELEINE, DE LA GALILÉE
À LA SAINTE-BAUME :
COMPRENDRE LA NAISSANCE D'UN MYTHE**

► ANNE-CATHERINE BAUDOIN

Docteur en sciences de l'Antiquité

5 séances

La plus illustre des pécheresses, la femme mélancolique aux longs cheveux des Vanités, la compagne de Jésus, l'héroïne d'un évangile apocryphe, la voyageuse repentie vénérée à la Sainte-Baume comme à Vézelay... Reprenons les textes de manière chronologique, à partir du Nouveau Testament, et démêlons les identités multiples de Marie Madeleine dans l'histoire, la théologie, la littérature, l'histoire de l'art et l'anthropologie pour comprendre la fascination suscitée par cette figure.

**18 | « SI JE T'OUBLIE JÉRUSALEM ! »
LA VILLE SAINTE, DE SA FONDATION
À LA NAISSANCE DE L'ISLAM**

► ANNE-CATHERINE BAUDOIN

6 séances

S'il n'est nul besoin de rappeler que Jérusalem occupe une place de choix pour les trois religions monothéistes, on peut bénéficier du recul que permettent l'histoire et la littérature pour étudier la Ville sainte et ses mémoires – cananéenne, juive, grecque, romaine, chrétienne, musulmane – en utilisant tant l'archéologie que les textes. Nos guides seront successivement David et Salomon, Néhémie, Hérode, Pilate, Hélène et Abd Al-Malik.

**19 | LE CHRISTIANISME
DANS LE MONDE ROMAIN
AUX II^e - DÉBUT DU IV^e SIÈCLE :
ENTRE TOLÉRANCE ET PERSÉCUTIONS**

► FABIEN DAVIER

Docteur en histoire romaine, Université de Franche-Comté,
Chercheur associé au laboratoire ISTA, Besançon

6 séances

Après avoir évoqué la genèse de la religion chrétienne au premier siècle, nous aborderons cette année la question du statut du christianisme et des Églises chrétiennes au sein d'un empire romain avant tout païen. Il s'agit donc de comprendre comment les Églises, les communautés, les fidèles se sont organisés dans un univers politique, religieux et culturel, qui leur est progressivement devenu hostile. Cette période qui se termine par l'Édit dit de Milan (313), publié à Nicomédie par les empereurs Constantin et Licinius, montre la complexité des relations entre l'Empire, les autorités impériales, les « Gentils » et des Églises en cours de structuration.

**20 | SOURCES CHRÉTIENNES MÉDIÉVALES/
ART CHRÉTIEN**

► FRANÇOIS BOUDON

Conférencier

5 séances

1. L'Ordre clunisien

Si l'Ordre a été créé en 909, c'est en 1086 que l'abbé Hugues de Semur pose la première pierre de l'abbaye de Cluny, la plus grande église de la chrétienté jusqu'à l'achèvement de Saint-Pierre-de-Rome en 1626. L'Ordre a été dissous par la Révolution et il ne reste de l'abbaye que de beaux vestiges, néanmoins évocateurs de qui a été voulu et réalisé à l'échelle européenne.

2. L'Ordre cistercien

Bernard de Clairvaux a refondé Cîteaux en s'y installant avec quelques compagnons en 1098 afin de retrouver la rigueur de la règle de Saint Benoît. L'Ordre sera le grand rival de Cluny. L'architecture cistercienne a laissé de magnifiques abbayes en Europe et l'Ordre, disséminé dans le monde entier, a prospéré jusqu'à nos jours, malgré de nombreuses vicissitudes.

3 et 4. La Sainte Famille

Évocation de la Sainte Famille à travers les arts : enluminures, tapisseries, icônes, vitraux, émaux et céramiques, sculptures, fresques peintes, etc.

5. La Lumière des roses

Les maîtres d'œuvre des églises et cathédrales ont appliqué à la construction géométrique des rosaces autant de soin qu'à l'édification du gros œuvre, mais la question reste empreinte de mystère. Cette conférence a été conçue avec le chercheur anglais Painton Cowen, auteur d'un livre sur les Roses médiévales.



Abbaye de Cluny. © Cluny numérique

21 | FÉMINISME ET CULTURE EUROPÉENNE

► KARIN HELLER

Professeure de théologie,
Whitworth University, Spokane, WA, États-Unis

5 séances

Ce cycle analyse comment la culture européenne a forgé ses propres visions du féminisme, à la suite de son évangélisation. Inspiré par une certaine perception de la vie chrétienne, le féminisme européen s'est construit en résistant à certaines tentations chrétiennes jusqu'à trouver un essor considérable dans le processus de sécularisation initié avec la Révolution.

1. Le féminisme bénédictin :

âge d'or du féminisme européen

2. Le féminisme européen avant la Réforme

3. La révolution française :

le féminisme européen se séctarise

4. La crise moderniste :

force déterminante de division du féminisme européen

5. Simone de Beauvoir :

le féminisme européen s'exporte dans le monde

22 | DÉCOUVRIR L'HÉBREU EN JOUANT AVEC LES LETTRES ET LES SONS

► ANNE-MARIE KNIBIEHLY

Professeur d'hébreu, diplômée de l'université hébraïque
de Jérusalem

2 séances

Nous découvrirons les différentes fonctions des vingt-deux lettres de l'alphabet hébraïque, et leur relation entre elles, pour créer soi-même des mots à partir des sons. Parallèlement, nous ferons l'acquisition d'une écriture esthétique grâce à des règles simples. Le tout en s'appuyant sur une brochure en français.

23 | L'EUROPE DE LA RENAISSANCE

► MARIE BARRAL-DAUSSY

Professeur d'histoire moderne,
Directrice du Centre Lucien Febvre,
Université de Franche-Comté

6 séances

Ce cours se propose d'explorer l'ampleur des mutations culturelles, religieuses, politiques ou encore diplomatiques qui se sont produites au XVI^e siècle. On abordera ainsi les grandes découvertes qui ouvrent de nouvelles perspectives aux Européens, le renouveau intellectuel et artistique (Humanisme et Renaissance), la Réforme protestante qui bouleverse le paysage religieux européen ou encore la construction de l'État moderne qui voit l'affrontement de François I^{er}, Charles Quint et Henri VIII.

24 | LE SIÈCLE D'OR D'ALBION : LES ÎLES BRITANNIQUES PENDANT LE « LONG XVIII^e SIÈCLE » (2) LE TEMPS DES RÉVOLUTIONS DE LA LIBERTÉ

► EDMOND DZIEMBOWSKI

Professeur émérite des universités en histoire moderne,
Université de Franche-Comté

6 séances

Nous poursuivons l'exploration du Siècle d'or britannique entamée l'an dernier. Le cycle abordera la seconde époque de ce « long XVIII^e siècle » marquée par l'indépendance des colonies d'Amérique, la montée du radicalisme politique, la révolte de l'Irlande et la longue guerre contre la France révolutionnaire et impériale. Ces années sont également celles qui voient l'Angleterre, à la faveur des victoires de Trafalgar et de Waterloo, accéder à une suprématie internationale qui durera un siècle.

25 | HISTOIRE DE LA MAISON DE BOURBON, suite

► JEAN-FRANÇOIS SOLNON

Professeur honoraire des universités,
Université de Franche-Comté

12 séances

D'Henry IV à Louis-Philippe, les Bourbons ont occupé le trône de France. Mais l'étude proposée ne se limite pas aux monarchies. Elle se donne comme objectif d'évoquer la famille, branches aînée et cadette (Orléans, Condé, Conti), ses membres, leur naissance, leur mariage, leur mort, qualités et défauts, leurs mères, filles, maîtresses des Bourbons, à l'épreuve du temps et de l'histoire.

26 | D'UN ROYAUME DE SUJETS À UNE NATION DE CITOYENS

► DAMIENNE BONNAMY

Maître de conférences en droit public,
Directrice de l'Université Ouverte,
Université de Franche-Comté

10 séances

Passons encore un moment avec Rousseau en étudiant son projet de gouvernement pour la Corse avant de rejoindre Voltaire. Entrons ensuite en Révolution tout en faisant un pas de côté par rapport à la citoyenneté. En effet, nous poserons avec Michelet la question du « Jésus révolutionnaire » et de l'influence de cette figure sur les temps révolutionnaires.



Exposition universelle, Bruxelles 1958. Pavillon Philips, Xenakis/Le Corbusier.
© Fondation Le Corbusier

27 | LES MERVEILLES DES EXPOSITIONS UNIVERSELLES ET LA RELIGION DU PROGRÈS

► SERGE LUNEAU

Professeur honoraire de chimie, Université de Franche-Comté

2 séances

Quelles étaient les fonctions de ces super-foires nommées « expositions universelles » ? Expositions mais aussi lieux de propagande politique, foires traditionnelles et commerciales. L'occasion de montrer les merveilles de la technique (la galerie des Machines), des prouesses architecturales (la Tour Eiffel), les avancées de l'agriculture productive (les nouvelles machines agricoles), l'état de l'art et les Arts tout court (près de mille œuvres exposées en tout). Et savez-vous que Besançon et Dijon ont aussi monté leurs propres « expositions universelles » ? D'autres auront lieu bientôt, à Osaka, au Japon puis à Riyad. Pour quoi faire ?

28 | LES MAÎTRES DE FORGE DANS LA RÉVOLUTION INDUSTRIELLE

► SERGE LUNEAU

2 séances

Coalebrookdale, vallée de la Severn en bordure du pays de Galles, année 1709. C'est là qu'Abraham Darby a permis la première révolution industrielle en développant le haut-fourneau, jusqu'alors relativement artisanal. La France et l'Allemagne suivront, mais avec près d'un siècle de retard. Dans

Besançon / Riches heures du temps passé

ces trois pays, des lignées de maîtres de forge apparaissent : Darby et Wilkinson en Angleterre, Schneider et de Wendel en France, Krupp et Thyssen en Allemagne. Un développement souvent accompagné par des nouveautés techniques, mais aussi par la politique, les exigences des guerres et par un paternalisme aujourd'hui (presque) disparu.

29 | HISTOIRE DE L'ESPAGNE (troisième époque)

► RUDY CHAULET

Maître de conférences émérite, HDR,
Institut des sciences et techniques de l'Antiquité,
Université de Franche-Comté

10 séances

Depuis 2023, nous poursuivons notre étude de l'histoire de l'Espagne à la fin de l'époque moderne et à l'époque contemporaine.

30 | HISTOIRE DE L'ITALIE CONTEMPORAINE, DU RISORGIMENTO AUX ANNÉES DE PLOMB

► MARIO CUXAC

Docteur en histoire contemporaine,
chercheur associé au LARHRA
(Laboratoire de recherche historique Rhône-Alpes)

8 séances

De tous les pays d'Europe, l'Italie est sans doute celui qui a fait l'entrée la plus fracassante dans la modernité à travers une unité tardive et imparfaite, puis une industrialisation rapide couplée aux défis de la démocratisation de son régime politique. Mais les traumatismes de la Première Guerre mondiale bouleversent le pays, dont Mussolini va prendre la tête, jusqu'à la chute du régime durant la Seconde Guerre mondiale. L'après-guerre s'attacha à reconstruire le pays entre miracle économique et crises sociales et politiques.

31 | LES RÉGIMES AUTORITAIRES DANS L'EUROPE DE L'ENTRE-DEUX-GUERRES

► PAUL DIETSCHY

Professeur d'histoire contemporaine,
Université de Franche-Comté

3 séances

Le régime autoritaire est le type de régime le plus répandu dans l'entre-deux-guerres. Même s'il est souvent qualifié de « fasciste », il ne prétend pas incarner un idéal révolutionnaire mais recherche le plus souvent un retour à un ordre traditionnel soutenu par l'Église, l'armée et les grands propriétaires.

1. L'Europe centrale des régimes autoritaires
2. L'Europe méridionale de Salazar à Metaxas
3. La guerre d'Espagne et le franquisme

32 | LE MASSACRE D'ASCQ DU 1^{er} AVRIL 1944 PAR LES SS : ENJEUX JUDICIAIRES, MÉMORIELS, POLITIQUES (FRANCE, ALLEMAGNE, 1944-2024)

► JEAN-PAUL BARRIÈRE

Professeur d'histoire contemporaine, Centre Lucien Febvre,
Université de Franche-Comté

4 séances

Le massacre de 86 hommes par les SS à Ascq le 1^{er} avril 1944 a eu un fort retentissement, puis a surtout concerné les familles et les mémoires locales. Depuis 2005, il est lié aux enjeux médiatiques et judiciaires de part et d'autre du Rhin (procès de J.-M. Le Pen) :

1. Le massacre et ses suites judiciaires directes (1944-1955)
2. Les veuves du massacre d'Ascq : mémoires et silences (1944-2000)
3. J.-M. Le Pen et l'utilisation du massacre (2005-2013)
4. L'impossible procès des derniers SS (2013-2019)

© Aijaz Rahi/AP/SIPA



33 | LES CHANTIERS DE CONSTRUCTION EN COMTÉ (XIV^e-XV^e SIÈCLES)

► JACKY THEUROT

Professeur honoraire d'histoire médiévale,
Université de Franche-Comté

4 séances

1. De la seigneurie à la châtelainie de Montmirey (Jura) : la construction du château (1261-1322)
2. Le parlement de Dole, un grand chantier dolois : de l'institution à la construction de l'édifice (1306-1422)
- 3 et 4. De l'église paroissiale à l'église collégiale : le chantier de la nouvelle église St-Hippolyte de Poligny (1415-v.1460).

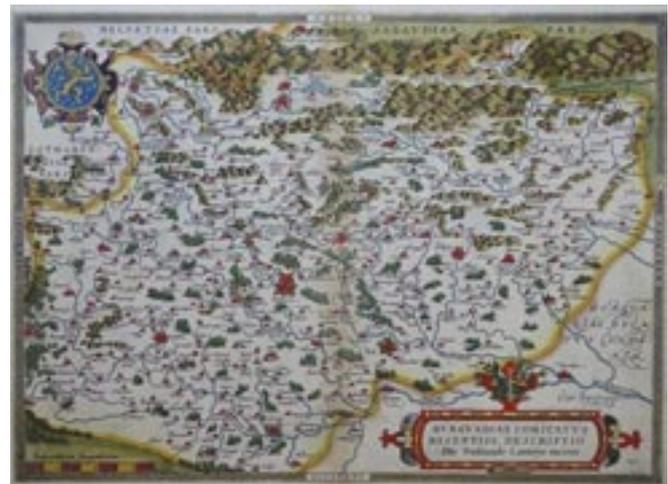
34 | BESANÇON AU TEMPS DE CHARLES QUINT

► PAUL DELSALLE

Maître de conférences honoraire d'histoire moderne, HDR,
Université de Franche-Comté

6 séances

Fondé sur de nouvelles recherches menées dans les archives, le cours de cette année portera principalement sur les caractères originaux de Besançon au temps de Charles Quint : la métropole ecclésiastique, la cité impériale, l'enclave dans la Franche-Comté de Bourgogne.



Carte de Ferdinand de Lanoy (1510-1579).

35 | ATELIER D'HISTOIRE RÉGIONALE

► PAUL DELSALLE

6 séances

L'atelier d'histoire régionale est ouvert à celles et ceux qui s'intéressent à la Franche-Comté aux XVI^e et XVII^e siècles. Les travaux porteront sur les cartes de Ferdinand de Lanoy, celle de 1579 notamment.

36 | L'ENSEIGNEMENT EN FRANCHE-COMTÉ AVANT LA RÉVOLUTION

► ANDRÉ FERRER

Maître de conférences honoraire en histoire moderne,
Université de Franche-Comté

4 séances

Après les guerres du XVII^e, l'enseignement de la population comtoise s'améliore partout, chaque village se dote d'une école ainsi la Comté fait partie des provinces françaises les plus alphabétisées aux XVIII^e et XIX^e. Les petites écoles y sont essentiellement tenues par des laïcs sous le contrôle de l'Église. L'enseignement des filles reste en retard mais progresse surtout à

la fin du XVIII^e, l'Église incitant au recrutement de maîtresses d'école. Dans la province, une quinzaine de collèges assurent l'enseignement secondaire. L'université s'installe tant bien que mal dans le couvent des Carmes.

37 | UNE SOIRÉE EN COMPAGNIE DE MICHEL BLAVET

CONFÉRENCE-CONCERT

en partenariat avec la Société d'Émulation
mercredi 13 novembre 2024

1. Michel Blavet (1700-1768), flûtiste et compositeur,
né à Besançon. Carrière et vie familiale

► STEPHAN PERREAU

2. Concert avec des élèves du Conservatoire
et leurs professeurs

► CLÉMENCE COMTE ET FLORENCE Aoustet

38 | L'ARCHITECTURE DE L'UNIVERSITÉ DE BESANÇON, DE 1691 À 1967

► PASCAL BRUNET

Historien de l'architecture

5 séances

Depuis Louis XIV et le transfert de l'Université de Franche-Comté de Dole à Besançon en 1691, les locaux universitaires n'ont cessé d'évoluer et d'être transformés. Le site de la rue Mégevand a bénéficié du travail de talentueux architectes municipaux tels que Lapret, Marnotte, Delacroix, Bérard et Gribbling tandis que René Tournier exerce son talent en construisant la Cité Canot puis en transformant, profondément et à son tour, le site Mégevand, avant de créer de nouveaux locaux place Leclerc puis à La Bouloie.

39 | PARCOURIR LES PETITES CITÉS DE CARACTÈRE DE FRANCHE-COMTÉ

► JEAN-CLAUDE DUVERGET

Proviseur honoraire, Besançon, Géographe

3 séances

L'association « Cités de Caractère de Franche-Comté » a été créée en 1989. Ce label, étendu aujourd'hui à la grande région Bourgogne-Franche-Comté, est avant tout touristique. Il regroupe 39 communes de moins de 10 000 habitants chacune. Nous présenterons le patrimoine architectural, paysager, culturel et industriel de chaque département comtois : Haute-Saône et Territoire de Belfort, Doubs, Jura. Si les sites de Salins-les-Bains et d'Arc-et-Senans, tous deux inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO, ont une notoriété internationale, l'ensemble des 37 autres lieux méritent d'être mis en lumière.



Denis-Philibert Lapret, architecte,
né à Besançon le 21 mars 1761, mort en décembre 1821.



Auguste Pointelin. Coteau jurassien à la tombée de la nuit, 1881, huile sur toile.
Centre national des arts plastiques © Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie de Besançon.
Photo Charles Choffet

40 | SURPRISES JURASSIENNES

► PHILIPPE BRUNIAUX

Médecin gériatre, Centre hospitalier intercommunal, Arbois,
Association Pasteur patrimoine arboisien

4 séances

1. et 2. Les voyages de Pasteur.

L'histoire pasteurienne s'écrit au cœur de l'Europe.

Suivons la vie et les travaux du savant à travers des lieux, des hommes, à l'aide d'archives et de documents d'époque. Mais également en poursuivant le voyage aujourd'hui avec des photographies dépayssantes.

3. Auguste Pointelin (1839-1933), peintre paysagiste jurassien raconté par son arrière-arrière petit-neveu, sa vie, son œuvre.

Souvent réduit à une peinture très sombre, Pointelin, professeur de mathématiques et ami de Pasteur, fut un peintre reconnu. Aujourd'hui il reste méconnu alors que son œuvre va de l'école de Barbizon à l'abstraction. Découvrir les toiles de Pointelin, c'est ressentir le Jura sous un nouvel angle.

4. Vin jaune et vin de paille, quintessence du vignoble du Jura et élixirs des dieux

De l'histoire de ces vins à la production et la dégustation, un voyage passionnant dans les paysages du vignoble jurassien.

41 | LA FRANCHE-COMTÉ, « TERRE DE CINÉMA »

► EMMANUELLE MEUNIER

Docteur en études italiennes, Université Paris VIII

5 séances

Depuis plus de 60 ans, la Franche-Comté offre la singularité de ses paysages et l'identité de ses habitants aux réalisateurs en quête de décors, de personnages ou d'histoires à porter sur grands et petits écrans. Ce cycle de conférences s'intéressera aux long-métrages de fiction filmés dans leur ensemble ou aux détours de quelques scènes en Franche-Comté, en distinguant les différents usages des lieux et de leurs spécificités, et en dessinant les contours du portrait de la région qu'esquissent ces productions cinématographiques et télévisuelles.

42 | QUEL MODÈLE DE DÉVELOPPEMENT SOCIO-ÉCONOMIQUE POUR LA BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ ?

► ALEXANDRE MOINE

Professeur des universités en géographie,
Université de Franche-Comté

1 séance

À l'heure des raretés, il est nécessaire de s'interroger sur les dynamiques socio-économiques à soutenir en Bourgogne-Franche-Comté. Sur la base de nombreux documents récents et notamment de réflexions prospectives engagées dans le cadre du service du même nom à la Région, nous interrogeons différents modèles de développement pour dresser les enjeux territoriaux qui engageront notre avenir régional.

**43 | PRODUCTIONS ET DÉLICES
FRANCO-SUISSES**

► PASCAL BÉRION

Maître de conférences en géographie et aménagement de l'espace, UMR THÉMA, Université de Franche-Comté

2 séances

**1. Les vergers fruitiers en Franche-Comté
et dans le canton du Jura, déclin et renaissance
d'un patrimoine vernaculaire**

La production de fruits ne semble pas figurer au panthéon des productions alimentaires de Franche-Comté et du Jura suisse, malgré la production d'alcools réputés, le kirsch de Fougerolles, la damassine de l'autre côté de la frontière. Des eaux de vie qui ont pourtant failli disparaître.

**2. Les fromages suisses, des voisins réputés
et méconnus en Franche-Comté**

Les montagnes suisses sont une terre d'élevage laitier servant à la production de fromages réputés reconnus par des appellations d'origine protégées. Deux d'entre elles sont d'ailleurs partagées avec la France, le gruyère et le mont d'or, mais s'établissent de part et d'autre de la frontière selon des règles qui ne sont pas strictement semblables.

**44 | DEUX CLASSIQUES :
ROBINSON CRUSOÉ, DE DANIEL DEFOE,
ET LES VOYAGES DE GULLIVER,
DE JONATHAN SWIFT**

► DAVID BALL

Professeur émérite de littérature de l'Université anglaise

5 séances

Nous nous proposons de revisiter ces deux ouvrages très célèbres pour essayer de comprendre pourquoi ils ont connu, et connaissent toujours, un tel succès. Nous les situerons dans leur contexte historique, celui de l'expansion commerciale et coloniale de l'Angleterre du début du XVIII^e siècle et de ses relations avec l'Irlande.

45 | SAVANTS, VOYAGEURS ET ÉCRIVAINS

► CLAUDE BOUHÉRET

Ancien diplomate

6 séances

Au cours des XVIII^e et XIX^e siècles, de nombreux savants ont participé à la découverte du monde. Ils ont parfois accompagné leurs ouvrages scientifiques de textes plus personnels qui relèvent de l'histoire littéraire. Nous présenterons la correspondance et les récits de voyages de trois éminents érudits, héritiers des Lumières européennes : le naturaliste prussien Alexander Von Humboldt (1769-1859), l'égyptologue français Jean-François Champollion (1790-1832) et le biologiste anglais Charles Darwin (1802-1882).



46 | DANTE ET SES DÉMONS

► SERENA GENTILHOMME

Maître de conférences honoraire d'italien,
Université de Franche-Comté

3 séances

Moraliste. Ascétique. Intransigeant. Telle est l'image qu'on a véhiculée de Dante, mais il faut dire que ses portraits, tous présumés, n'ont rien arrangé : avec son nez aquilin et son regard perçant, il a tout du justicier. Or, certains passages de *La Divine Comédie* et de son opus juvénile, *La Vie Nouvelle*, nous font découvrir son puissant attrait pour les transgressions du corps et de l'esprit. C'est cette dimension charnelle et rebelle que nous allons explorer, pour découvrir un homme en éternel conflit avec ses démons intérieurs.



Dante Alighieri, détail d'une fresque
de Luca Signorelli, Chapelle de San Brizio,
Cathédrale d'Orvieto.



© Anne de Brunnhoff

**47 | LES ÉCRIVAINS ET LEUR MÈRE :
GEORGES PEREC, UNE HISTOIRE MARQUÉE
PAR LA DISPARITION /
ALBERT COHEN OU L'AMOUR ABSOLU**

► JACQUELINE LUTRINGER-BRETON

Professeur honoraire de lettres modernes

7 séances

**1. Georges Perec a vu son enfance brisée
par la Seconde Guerre mondiale**

Toute sa courte vie, entrecoupée de psychanalyses, il n'aura de cesse d'essayer de se souvenir, s'appuyant sur une mémoire prodigieuse et sa passion pour les mots. Mais avant tout, Perec nous parle d'une voix blanche, à l'image de l'absence maternelle, avec une écriture pudique, distanciée : « L'écriture est le souvenir de leur mort et l'affirmation de ma vie ».

**2. On n'a guère écrit un hommage plus bouleversant
que celui qu'Albert Cohen rend à sa mère :
incomparable, irremplaçable**

Par ailleurs, son roman de la tragédie de l'amour absolu *Belle du Seigneur* ne se comprend pleinement que placé en résonance avec *Le Livre de ma mère*. On s'interrogera sur l'originalité et la virtuosité d'Albert Cohen, qui mêle les registres lyrique et élégiaque aux registres ironique et sarcastique inspirés par la culpabilité.

48 | LES ÉCRIVAINS POLITIQUES AU XIX^e SIÈCLE

► FLORENT MONTCLAIR

Directeur des Études et de la Formation, INSPÉ,
Université de Franche-Comté

5 séances

Les auteurs français du XIX^e siècle s'impliquèrent parfois largement dans le champ politique. Ils sollicitèrent les suffrages de leurs concitoyens ou bénéficièrent des largesses du pouvoir. Nous observerons l'articulation entre les productions littéraires et politiques de cinq écrivains :

**1. Le député Victor Hugo : du refus de la misère
et de la peine de mort aux questions d'éducation**

**2. Le député Louis Reybaud : l'économie libérale
à l'épreuve des révolutions européennes**

**3. Le député Pierre-Joseph Proudhon : l'économie
coopérative et la gouvernance communale**

**4. Le ministre Arthur de Gobineau : la monarchie
régionale contre la république centralisée**

**5. Le Président du Conseil provisoire Alphonse
de Lamartine : le suffrage universel masculin
et l'organisation du travail**

49 | LA COMÉDIE HUMAINE, VISION RÉALISTE OU PROPHÉTIQUE ?

► FABRICE WILHELM

Professeur des Universités,
Université de Franche-Comté

8 séances

Les conférences seront articulées autour de la question de la paternité dans le monde postrévolutionnaire et dans la société démocratique au sens tocquevillien. La démonstration s'appuiera notamment sur *L'Auberge Rouge*, *Le Père Goriot*, *Le Colonel Chabert*, *Le Lys dans la vallée*, *César Birotteau*, *Le Cousin Pons* et *La Cousine Bette*.

50 | LES POÈTES DU JEUDI

► ÉLODIE BOUYGUES

Maître de conférences en littérature française,
Université de Franche-Comté

8 rencontres le jeudi de 18h à 19h30 une fois par mois

Nous vous invitons à la rencontre vivante de poètes et éditeurs de poésie, femmes et hommes « de chair et de mots » : vous les écouterez lire leurs textes, vous entendrez vibrer leur voix, vous partagerez leur émotion, vous ressentirez l'intensité de leur présence. Les séances se déroulent une fois par mois, en partenariat avec différentes institutions de la ville (Maison Victor Hugo, ALL-festival Les Petites Fugues, INSPÉ) sous le sceau de l'Université Ouverte. Avec :

Perrine Le Querrec (21 nov. 2024), Valérie Linder (5 déc. 2024), Stéphane Bouquet (23 jan. 2025), Damien Manivel (13 fév. 2025), Hortense Raynal (13 mars 2025), Laure Gauthier (10 avr. 2025), Manuel Daull (22 mai 2025)

51 | LE SANS-ABRISME DANS LA LITTÉRATURE JEUNESSE

► SANDRA COULLENOT

Ethnologue et médiatrice culturelle,
Musée archéologique et bibliothèque de Champagnole

2 séances

Après une histoire illustrée de la littérature jeunesse des années 1980 à nos jours, cette intervention se penchera sur la figure du sans-abri dans un corpus d'albums illustrés publiés durant cette période. Cette thématique nous permettra d'interroger la façon dont elle est représentée par l'illustration et le texte. Ainsi nous pourrons traiter des notions de genre, d'habitat, d'hygiène de vie mais aussi de travail, d'amitié et de sexualité.

52 | LES ÉCRIVAINS ET LA GRANDE GUERRE

► JEAN-LOUP BONNAMY

Normalien, docteur en philosophie, géopolitologue

1 séance

Après la Grande Guerre, Bergson et Jünger développèrent des analyses opposées du phénomène guerrier. La guerre est-elle l'expression de la clôture de la société ou une expérience intérieure forte, un vécu exceptionnel qui doit être magnifié en tant qu'il est ouverture à l'authenticité comme le pensait Jünger ? Sans doute est-ce cette approche qui a produit, malgré l'horreur des combats, des romans et récits extraordinairement puissants. Nous évoquerons ainsi G. Duhamel, Hemingway, Dorgelès, Barbusse, Remark, Jünger et bien d'autres.

53 | FORMATION MUSICALE : TECHNIQUES DE L'ÉCOUTE

► DOMINIQUE ARBEY

Docteur en musicologie, pianiste,
Université de Franche-Comté

3 séances

Cette série de conférences aura pour vocation de développer une écoute active à partir d'enregistrements. Grâce à de nombreux exemples, l'auditeur disposera progressivement des outils nécessaires à la compréhension d'une œuvre tant du point de vue technique qu'esthétique. Le choix du répertoire se veut large : nous nous promènerons de l'Antiquité à l'époque contemporaine sans oublier le jazz, le rock et la chanson française.

54 | HISTOIRE DU PIANO

► ARTHUR SCHOONDERWOERD

Pianiste, chef d'orchestre, musicologue,
Directeur du Festival *La Via Musica*

5 séances

Autour de 1700 la vie musicale en Europe est très riche. L'orchestre, l'opéra, le chant et toutes sortes d'instruments sont en évolution. C'est à ce moment que Bartolomeo Cristofori, facteur d'instruments et employé à la cour du Prince Ferdinand de Médicis à Florence, fait de la recherche pour fabriquer un clavecin avec la possibilité de créer le « Forte » et le « Piano » ainsi que toutes les gradations entre ces dynamiques. Son invention sera le début de l'histoire du piano (forte), un instrument qui se répandra rapidement dans l'Europe du 18^e siècle en maintes formes et sonorités.

55 | CHEFS-D'ŒUVRE DE L'OPÉRA EUROPÉEN À L'ÉPOQUE BAROQUE

► FRANÇOIS FLEUROT

Maître de conférences honoraire de musicologie

4 séances

L'opéra est né au XVII^e siècle en Italie de l'union du madrigal et du théâtre parlé. Il y a connu un développement important de Monteverdi à Vivaldi. En France, c'est Lully qui a associé l'air de cour et le ballet pour inventer un prestigieux modèle de théâtre lyrique qui a culminé avec Rameau. L'opéra anglais, brillamment débuté avec Purcell, a décliné suite au décès prématuré de ce grand maître. Quant aux pays germaniques, ils se sont révélés décevants jusqu'à Mozart. Aussi Haendel s'est installé à Londres où il a réalisé l'apogée de l'opéra italien. Le cycle s'attachera aux œuvres lyriques les plus marquantes des 150 ans de l'ère baroque.

56 | LA MUSIQUE FRANÇAISE AU XIX^e SIÈCLE

► NICOLE DESGRANGES

10 séances

Tandis qu'en Allemagne, Schumann publie ses premières œuvres, Chopin et Liszt débarquent à Paris où règne une grande effervescence intellectuelle. 1830 sonne le triomphe des idées révolutionnaires en France : Victor Hugo remporte la bataille d'*Hernani*, Delacroix expose sa *Liberté guidant le Peuple* et Berlioz fait retentir les « feux et tonnerres » de sa *Symphonie fantastique*. Les créations malheureuses des derniers opéras de Berlioz n'ébranleront pas la forteresse de l'italianisme de manière aussi décisive que celles des ouvrages de Gounod ou d'Offenbach. Le renouveau de l'opéra, la création de l'opérette, l'élargissement du public des concerts sont les signes avant-coureurs d'un renouveau qui suivra la guerre de 1870.

57 | AUX SOURCES DE L'IMPRESSIONNISME / À TRAVERS LES ARTS, L'ESPACE D'UN REFLET

► PATRICK CRISPINI

Chef d'orchestre, musicologue, conférencier,
Directeur musical de *European Concerts Orchestra*,
Directeur artistique des programmes *Transartis*
et *Musicateliers*

10 séances

L'Impressionnisme est d'abord un mouvement pictural consacré, le 15 avril 1874, par une première exposition collective indépendante dans l'ancien atelier du photographe Nadar. On y retrouve les noms de Monet, Cézanne, Degas, Pissarro, Sisley, Bazille, Berthe Morisot ou Auguste Renoir.

« Artistes du dimanche » dédaigneusement qualifiés par le journaliste Louis Leroy d'Impressionnistes, détournant ainsi le titre d'une petite toile de Monet intitulée : *Impression, Soleil levant*. En fait, le mouvement avait déjà pris naissance chez les

jeunes peintres dès la fin des années 1850. C'est à ce feu d'artifice, tourné vers la lumière, dans l'espace d'un reflet, que nous vous convions.

Escapade Ravel-Impressionnistes du 5 au 8 mai 2025
en compagnie de Patrick Crispini.

58 | HISTOIRE DES BEATLES (2)

► JEAN-MARIE BOUCHERIT

Professeur agrégé d'anglais émérite

5 séances

Cette année nous allons approfondir notre connaissance des Beatles en nous intéressant aux différences et concordances entre chaque membre du groupe. Nous étudierons aussi leur impact social. Nous tenterons également de les intégrer dans le paysage musical de leur époque tout en développant notre écoute et notre appréciation de leur musique.



59 | HISTOIRE EUROPÉENNE DU PATRIMOINE

► CHRISTIANE ROUSSEL

Conservateur honoraire du Patrimoine,
Inventaire et Patrimoine

Notion récente, le patrimoine historique, bien commun à une nation, a conquis de nos jours un public planétaire. C'est à Rome au début du XV^e siècle que certains lettrés commencèrent à acquérir un regard distancié par rapport aux œuvres du passé, mais il fallut des siècles pour parfaire le concept, entre l'inventaire sans cesse en évolution des trésors du passé et les notions de conservation et de restauration qui en découlent. Une passionnante histoire qui aboutira en 1972 à la protection du patrimoine mondial sous l'égide de l'UNESCO.

60 | LE DESSIN EN PAYS GERMANIQUE DANS LA SECONDE MOITIÉ DU XVI^e SIÈCLE ET AU DÉBUT DU XVII^e SIÈCLE

► FRANÇOISE SOULIER-FRANÇOIS

Conservateur en chef honoraire du musée
des beaux-arts-et-d'archéologie de Besançon

5 séances

De nombreux États et villes du Saint-Empire romain, plus ou moins importants, ont été des lieux très vivants de production artistique. Diverses nationalités européennes y apportèrent des composants spécifiques qui ont revivifié l'héritage des grands artistes allemands de la Renaissance, tels que Dürer ou Holbein.

61 | L'INVITATION AU VOYAGE

► CHANTAL DUVERGET

Docteur en histoire de l'art, Besançon

4 séances

1. Les paysages des côtes françaises atlantique et méditerranéenne vus par les peintres aux XIX^e et XX^e siècles

— Courbet, Van Gogh, Monet, Renoir, Cézanne
— Signac, Matisse, Derain, Vlaminck, Bonnard

2. L'appel des lointains -Afrique du Nord, Proche-Orient, Océanie- vu par les peintres aux XIX^e-XX^e siècles

— Ingres, Delacroix, Gauguin, Gérôme
— Matisse, Marquet, Fernier

62 | AU CŒUR DE LA NUIT

► CHRISTIANE DOTAL

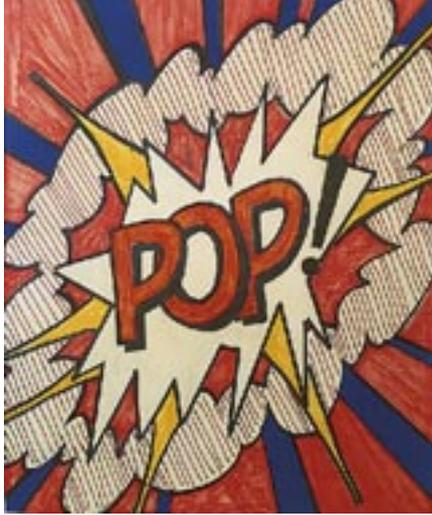
Docteur en histoire de l'art, Ancienne pensionnaire
de la Villa Médicis et de la Casa de Velásquez

3 séances

À travers les siècles, du crépuscule à l'aube, la nuit a fasciné les artistes. Temps de fête, de spectacle, de rêve, de mélancolie, d'ombre, le soir, la nuit, l'obscurité appartiennent à l'expérience de tout artiste. Vertige de la nuit, rêves, angoisses, instants de plaisir, les visions de la nuit sont rendues avec une très grande diversité. Elle devient, parfois, le fruit d'une véritable recherche plastique. Clairs de lune et autres scènes nocturnes : la nuit est belle en histoire de l'art.



Albrecht Dürer.



Roy Lichtenstein, huile 1966

63 | LES PRÉCURSEURS DU POP ART EN ANGLETERRE ET AUX ÉTATS-UNIS

► **FABIENNE CHAULLET**

Docteure en histoire de l'art contemporain

3 séances

« Populaire, éphémère, jetable, bon marché, produit en masse, spirituel, sexy, plein d'astuces, fascinant et qui rapporte gros », le Pop Art, véritable phénomène de société dans les années 60, illustra des manifestations artistiques liées à l'esprit d'une époque et les caractéristiques d'une société de consommation. Ces conférences présenteront les origines, les thèmes et le style du Pop Art en Angleterre et aux États Unis au travers des œuvres d'artistes tels que Rauschenberg, Lichtenstein, Warhol.

64 | QUAND LA MALADIE SE MÊLE À LA CRÉATION

► **PHILIPPE MERCET**

Historien de la médecine, Université de Franche-Comté

► **MURIELLE MERCET**

3 séances

1. Henri Matisse : un peintre qui en aura vu de toutes les couleurs

Cet immense artiste a vu son cancer colorectal retentir de façon majeure sur son expression picturale du fait de l'immobilité

forcée à laquelle il a été contraint pendant les dix dernières années de sa vie, et lui faisant préférer les découpages-collages peints qu'il pouvait réaliser depuis son lit avec des ciseaux de tapissier.

2. Le mauvais œil de Monet, Pissarro et quelques autres peintres

Si la cataracte de Monet est bien connue mais gagne à être développée, l'infirmité de Pissarro mérite tout autant qu'on tente d'évaluer son impact sur l'œuvre d'un des patriarches de l'impressionnisme. Et peut-être que Daumier, Degas, Maillol et d'autres nous feront, eux aussi, un clin d'œil.

3. Darwin, la science, les arts, les lettres

Un des plus grands biologistes de tous les temps, dont il convient de rappeler l'itinéraire, a eu un retentissement sans égal sur toute la vie culturelle de son temps et des décennies suivantes. Nous allons essayer d'en mesurer l'impact à travers quelques grands noms des arts et notamment de la peinture.

65 | LE MONDE DES PERLES

► **GENEVIÈVE CAILLETEAU**

Créatrice de bijoux, artisan d'art

La Perle rare, Besançon

2 séances

1. Histoire des perles dans le monde

On trouve des perles dans toutes les fouilles archéologiques, elles nous racontent l'histoire des civilisations, des religions, des empires coloniaux, des sciences et techniques, entre autres postes d'étude, tant le domaine est vaste. On connaît la route des épices, de la soie, celle des perles est tout aussi passionnante.

2. La connaissance des perles fines et de culture

Nous étudierons leur constitution ainsi que leur place dans l'histoire des bijoux.

66 | QUESTIONS ÉCONOMIQUES

► JEAN-LOUIS DONEY

Professeur agrégé honoraire de sciences économiques et sociales, UFR SJEPPG, Université de Franche-Comté

4 séances

1. Les espoirs déçus d'un retour rapide au plein emploi

Le chômage a connu une décreue importante depuis 2017 (interrompue momentanément par une remontée due à la crise sanitaire). Avec un taux de chômage descendu à environ 7%, les pouvoirs publics pouvaient espérer un rétablissement historique du plein emploi. Hélas, le chômage a repris son ascension en 2023 et les perspectives sont plutôt alarmistes à court et moyen terme.

2. Les instruments économiques traditionnels de la politique de l'environnement sont-ils à la hauteur des enjeux ?

Les économistes estiment que les instruments économiques (en particulier les taxes incitatives et les permis de droit à polluer) sont plus efficaces que les réglementations pour atteindre les objectifs environnementaux contemporains et futurs. Les évolutions des émissions de gaz à effet de serre des dernières décennies permettent cependant de douter que l'utilisation de ces instruments suffise à atteindre les objectifs de développement durable.

3. Comprendre la crise agricole récente

Fin décembre 2023, l'Europe a été le théâtre de manifestations d'agriculteurs. Parmi leurs revendications figurent les questions des produits phytosanitaires, de l'accord de libre-échange entre l'Union Européenne et le MERCOSUR, ou encore du Pacte vert européen. Ces mouvements témoignent des difficultés du modèle agricole européen à concilier libre échange, développement durable et rentabilité des exploitations agricoles.

4. Vers un retour des politiques industrielles en Europe ?

Les Européens s'inquiètent depuis les années 1990 de la perte de compétitivité de leur industrie. Plus récemment les chocs combinés de la crise sanitaire, et d'un renouveau du protectionnisme américain ont mis en évidence les risques d'une dépendance industrielle. La politique de la concurrence ne semble plus à même d'assurer la pérennité de l'industrie européenne et certains préconisent un retour des politiques industrielles sous l'égide des États.

67 | VOYAGE GÉOPOLITIQUE AU PROCHE ET MOYEN-ORIENT

► STÉPHANE KRONENBERGER

Docteur en histoire contemporaine, spécialiste de l'histoire des migrations, Université Aix-Marseille

6 séances

Notre voyage géopolitique au sein du Proche et du Moyen-Orient aura cette année quatre escales prévisionnelles, mais nous ne nous interdirons pas pour autant de réagir comme d'habitude à l'actualité d'une région du monde toujours en mouvement : Iran, Arabie saoudite, Yémen et sultanat d'Oman.

68 | GÉOPOLITIQUE DES RESSOURCES

► PASCAL GILLON

Maître de conférences en géographie, Université de Franche-Comté

3 séances

La Terre atteint son jour de « dépassement » chaque année toujours plus tôt. En 2023, c'était le mercredi 2 août. À cette date nous avons consommé toutes les ressources que notre

planète peut régénérer en une année. Dans un contexte de pressions toujours plus fortes sur nos ressources, qu'elles soient énergétiques, métalliques ou biotiques (ressources en eau, halieutiques ou forestières), les tensions se font plus fortes avec des contraintes liées à la nécessaire transformation de nos sociétés. Après avoir défini les concepts et le cadre, nous prendrons quelques exemples de conflits qui seront analysés d'un point de vue géopolitique.

69 | QUESTIONS INTERNATIONALES

► HÉLÈNE TOURARD

Maître de conférences de droit public,
Université de Bourgogne

2 séances

1. La mise en place d'un impôt mondial sur les entreprises multinationales dans le cadre de l'OCDE

L'OCDE, sur l'initiative du G20, a décidé de construire un cadre multilatéral de lutte contre l'érosion de la base d'imposition et le transfert de bénéfices, pour que les entreprises multinationales acquittent une juste part d'impôt, quel que soit l'endroit où elles exercent leurs activités et génèrent des bénéfices. Deux conventions multilatérales ont été adoptées en 2023 pour garantir la mise en œuvre de ces nouvelles règles fiscales. Ce retour du multilatéralisme permettra-t-il l'avènement d'un droit fiscal mondial ?

2. Le Parlement européen renouvelé ?

Le Parlement européen aura été renouvelé il y a moins d'un an. Il s'agit de voir si le résultat des élections aura modifié l'exercice de ses compétences et ses relations avec les autres organes de l'Union européenne.

70 | LES POINTS CHAUDS DU GLOBE

► ALEXANDRE MOINE

1 séance

Le monde actuel est en proie à des tensions rarement observées depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale. Cette séance permettra de faire un zoom sur les points chauds qui apparaîtront d'actualité au moment de la séance et repose sur une veille active autour des questions majeures de géopolitique dans le monde.

71 | LECTURE DE L'ACTUALITÉ GÉOPOLITIQUE

► JEAN-LOUP BONNAMY

5 séances

L'histoire guidera nos pas jusqu'aux questions les plus brûlantes du moment.

72 | LA DYNAMIQUE DÉMOCRATIQUE

► PIERRE STATIUS

Maître de conférences en philosophie politique,
HDR, Laboratoire Logiques de l'Agir,
Université de Franche-Comté

4 séances

Il s'agira de mieux comprendre la dynamique démocratique telle qu'elle se déploie dans la société française depuis les années 1980 avec un approfondissement du droit et de l'individu au détriment du politique et de l'orientation historique. Il conviendra ensuite de comprendre comment cette logique conduit dans une impasse : l'impuissance politique. Enfin, il importera d'indiquer des voies de sortie tout en restant dans le cercle vertueux de la démocratie représentative.

73 | VIE POLITIQUE

► DAMIENNE BONNAMY

5 séances

À l'heure où ces lignes sont écrites, la France s'apprête à voter à la suite d'une dissolution surprise. Nous reviendrons sur le sens et l'histoire de la dissolution tout en combinant cet historique avec l'évolution des forces politiques, fruit d'un choix des « élites » depuis une bonne trentaine d'années en faveur du droit et même des « tas de droits » contre la politique, l'histoire, voire contre l'intérêt général.

74 | LA FRANCE PÉRIPHÉRIQUE

► JEAN-LOUP BONNAMY

1 séance

Mondialisation sans usines, « digitalisation » qui éloigne le service public physique du citoyen, lignes ferroviaires fermées, centres-villes à l'agonie, friches industrielles et commerciales envahissantes : un sentiment d'abandon gagne des franges entières de la population française avec des conséquences sociales, économiques et politiques. Nous reviendrons sur ce constat mis particulièrement en lumière par les travaux du géographe Christophe Guilluy.

À Boulogne-sur-mer (Pas-de-Calais), la friche industrielle de l'usine Comilog photographiée en 2005. © JPPorcher/Sipa

75 | L'AUTOFICTION EN CONTEXTE POSTCOLONIAL : REGARDS CROISÉS SUR LES FEMMES DANS UN PROCESSUS MOUVANT DE RECONQUÊTE IDENTITAIRE

► PAULINE CARVALHO

Enseignante de lettres modernes

4 séances

1. Le féminisme au sein des études postmodernes

L'analyse féministe postcoloniale met en lumière l'importance des questions de genre dans l'histoire, la politique et la culture. Essentiellement interdisciplinaire, le féminisme a pour ambition de considérer les rapports entre les hommes et les femmes ainsi que les conséquences des différences de pouvoir sur le statut économique, social et culturel de chacun des sexes, et ce, à différents endroits et différentes périodes de l'histoire.

2. L'autofiction et les femmes

3. Devoir de mémoire, les femmes et le passé

4. Polyphonie, esthétique et médias

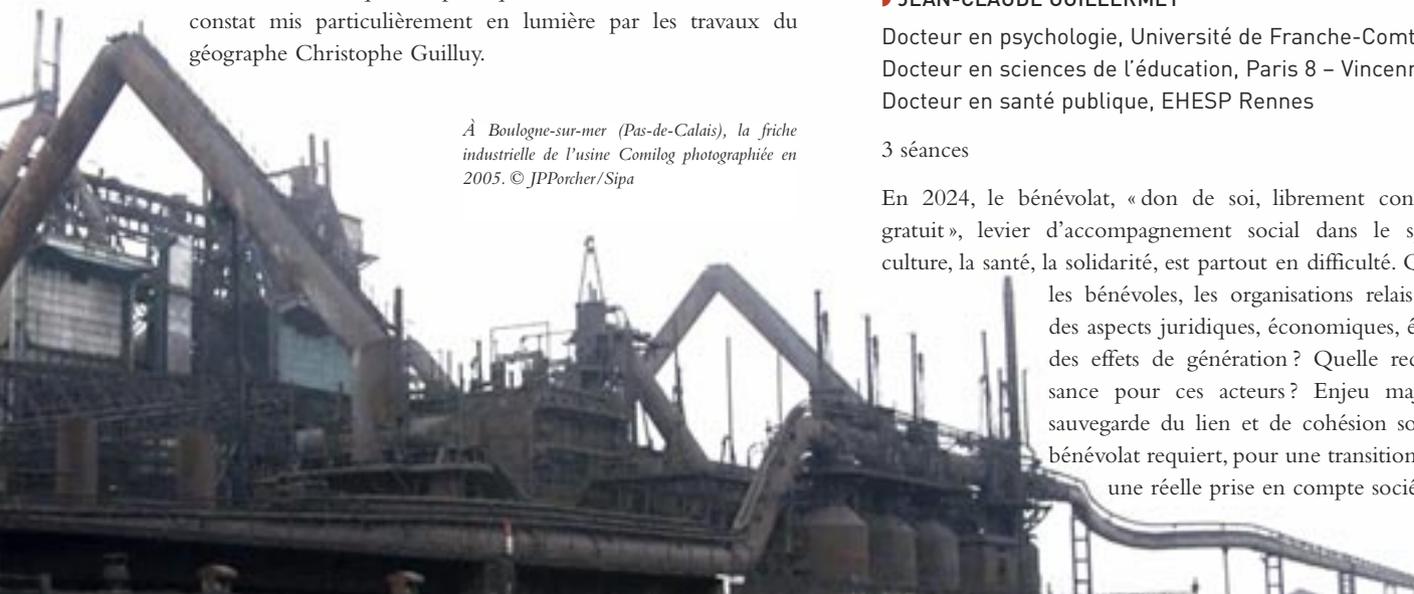
76 | LE BÉNÉVOLAT EN MUE ?

► JEAN-CLAUDE GUILLERMET

Docteur en psychologie, Université de Franche-Comté,
Docteur en sciences de l'éducation, Paris 8 – Vincennes,
Docteur en santé publique, EHESP Rennes

3 séances

En 2024, le bénévolat, « don de soi, librement consenti et gratuit », levier d'accompagnement social dans le sport, la culture, la santé, la solidarité, est partout en difficulté. Qui sont les bénévoles, les organisations relais ? Quid des aspects juridiques, économiques, éthiques, des effets de génération ? Quelle reconnaissance pour ces acteurs ? Enjeu majeur de sauvegarde du lien et de cohésion sociale, le bénévolat requiert, pour une transition réussie, une réelle prise en compte sociétale.



77 | LES SÉPARATIONS DANS LA VIE ET LES RENONCEMENTS NÉCESSAIRES

► SOUAD BEN HAMED

Psychologue, psychanalyste,
docteur en psychologie clinique, Besançon

4 séances

Chaque être humain doit pouvoir apprivoiser la solitude pour mieux tolérer la conscience douloureuse d'être un individu séparé et seul, mais aussi d'en développer les potentialités et les richesses. Les moments de solitude nécessaires à la vie au quotidien sont généralement supportés mais parfois, la solitude est vécue comme un cauchemar. Nous revisiterons les moments de la vie qui nécessitent des renoncements nécessaires : la naissance, le premier jour à l'école, l'adolescence, la vieillesse.

78 | SOMMES-NOUS TOUS ACCROS ? ENTRE CORPS ET ÂME, DÉCRYPTAGE DE NOS ADDICTIONS

► EMMANUEL DAVOUST

Psycho-praticien, Gestalt thérapeute

4 séances

Que se passe-t-il dans le cerveau lorsque nous nous retrouvons dans une situation d'addiction ? Comment les addictions agissent-elles sur notre système cérébral, l'envahissent, modifient son fonctionnement jusqu'à entraîner une perte totale du contrôle du comportement ? Quelle différence avec la dépendance ? Sommes-nous tous « addicts » à un niveau ou à un autre ? Comment le devient-on ?

79 | LA MÉTHODE PILATES POUR UN CORPS TOUT NEUF

► FLORENCE MÉRIOT

Professeur d'éducation physique et sportive
à l'UPFR des Sports, Responsable des activités fitness
et bien-être, Université de Franche-Comté,
Instructeur Pilates matwork

25 séances d'1h30, 1 groupe

La méthode Pilates consiste à renforcer les muscles profonds du corps, à corriger la posture, étirer la colonne vertébrale, travailler la respiration, l'équilibre, la coordination, la souplesse par le biais de mouvements doux, précis et fluides pour un travail musculaire de l'ensemble du corps. C'est un travail d'intériorisation sur ses propres sensations. La philosophie de Joseph Pilates, l'inventeur de la méthode, résidait dans le fait d'amener le corps et l'esprit à ne faire qu'un. « 10 séances pour sentir la différence, 20 pour voir la différence et 25 pour un corps tout neuf ».

Structure du cours : échauffement, travail de l'équilibre, travail des mouvements de base, suivi de leur évolution, étirements.

80 | GYMNASTIQUE DOUCE

► ALEXIS GAIFFE

Éducateur sportif

25 séances d'1h

Ce cours a pour but de renforcer en douceur l'ensemble du corps. Dans une activité qui allie la gymnastique douce, le Pilates et la relaxation, nous varierons au maximum le contenu des séances pour permettre à toutes et tous d'exercer force, souplesse et équilibre tout en s'amusant.

81 | LA MÉDITATION COMME ALLIÉE

► VÉRONIQUE DAGUES

Maître en yoga-méditation

15 séances d'1 heure

Nous commencerons par 5 séances d'introduction à la méditation, suivront 10 séances consolidées à partir de janvier 2025

La pratique de la méditation s'éloigne de la cogitation comme de la concentration ; et aucune compétence ou capacité n'est requise pour ramener le calme dans un espace physique et mental troublé. L'assaut incessant des pensées, inquiétudes, désirs, regrets, doutes et impatiences, conflits et différends épuisent nos ressources. Or, personne d'autre que soi ne peut garantir l'équilibre dans sa propre maison. Mais, comme pour tout apprentissage, la méditation implique entraînement, patience et répétition afin d'installer une observation capable de faire face au défi d'être vivant.

82 | AQUAGYM

► YANNICK LEVANT

Éducateur sportif, moniteur de natation,
Centre omnisports Pierre Croppet

32 séances de 45 minutes

Nous vous proposons des séances d'aquagym dans un bassin à une température de 31°C. minimum, encadré par un maître-nageur diplômé d'État. Venez vous dépenser avec nous !

83 | BIEN SE PORTER ? UN PROJET QUI A DE L'AVENIR

► NHU UYEN N'GUYEN

Maître de conférences honoraire de physiologie-médecine,
nutritionniste, Université de Franche-Comté

4 séances

1. Effets des perturbateurs endocriniens sur l'environnement

Parmi les 50 000 produits chimiques industriels vendus dans le monde, beaucoup contiennent des substances suspectées d'être des perturbateurs endocriniens. Omniprésents depuis quelques années dans notre quotidien : on peut les trouver dans l'alimentation, les vêtements, les meubles, ou encore simplement dans l'eau que l'on boit et l'air que l'on respire. Mais que sont-ils exactement, pourquoi sont-ils tant incriminés et existe-t-il des solutions pour y échapper ?

2. Perturbateurs endocriniens, ces ennemis invisibles pour notre organisme

Selon la définition de l'OMS (Organisation Mondiale de la Santé), les perturbateurs endocriniens sont des « substances chimiques d'origine naturelle ou artificielle étrangères à l'organisme qui peuvent interférer avec le fonctionnement du système endocrinien (c'est-à-dire le système hormonal) et induire ainsi des effets délétères sur cet organisme ou sur ses descendants ».

Pour comprendre comment agissent les perturbateurs endocriniens, il faut d'abord comprendre le fonctionnement des hormones.

3. Le foie : son rôle dans l'élimination des substances toxiques de l'organisme

Le foie, véritable usine chimique de l'organisme, est impliqué dans plus de 300 fonctions vitales : principalement les fonctions de transport et stockage énergétique, de formation de la bile, de synthèse hormonale, de défense et d'épuration du sang. Pour



cette dernière, il assure l'élimination des déchets aussi bien ceux du métabolisme endogène que des molécules étrangères ou xénobiotiques.

4. Comment se constitue le foie gras chez l'homme?

La maladie du foie gras, ou de maladie du soda, encore appelée « stéatose hépatique métabolique », touche presque 20 % de la population française mais n'est reconnue en France que depuis seulement une dizaine d'années. Elle dégrade progressivement le foie et peut provoquer dans les cas les plus graves une cirrhose. Pourtant, cette pathologie reste encore mal connue du public, mais aussi des médecins.

84 | LES CONFÉRENCES MÉDICALES DU JEUDI

1. Le sang et l'histoire

► PHILIPPE MERCET

Enseignant d'histoire de la médecine,
Université de Franche-Comté

Le sang qui coule (la saignée), le sang qui tourne (la circulation), le sang qui sauve (la transfusion), le sang qui tue (le sida), le sang malade (les leucémies, l'hémophilie).

2. Anosmie et agueusie

► JEAN-CLAUDE CHOBAUT

Professeur émérite d'oto-rhino-laryngologie,
Université de Franche Comté

Si la Covid-19 a mis en évidence la perte du goût et de l'odorat, d'autres causes sont à évoquer et, surtout, des traitements existent-ils ?

3. Histoire du tabagisme, tabac et genre, de la consommation à l'arrêt du tabac : impact spécifique de l'usage du tabac chez la femme

► MARIE DUBIEZ

Médecin du travail, AST Besançon

De l'Amérique à l'Europe, nous parcourons 600 ans de culture et de consommation du tabac.

Nous expliquerons ensuite l'impact de cette consommation en insistant sur la femme fumeuse, actuellement la première victime de l'usage du tabac.

4. Histoire du tabagisme : en finir avec le tabac

► MARIE DUBIEZ

La lutte contre le tabagisme est devenue un enjeu majeur de santé publique. Nous débiterons par des généralités : quelques chiffres, composition et toxicité de la fumée du tabac, différents types de consommation, dépendance à la nicotine. Nous évoquerons ensuite les principales pathologies en lien avec le tabac et les bénéfices de l'arrêt. Nous présenterons enfin différents outils d'aide à l'arrêt : substituts nicotiques, cigarette électronique, soutien psychologique entre autres.

5. Se soigner par les plantes

► OLIVIER TISSOT

Pharmacien, Ornans

Nous pourrions, lors de cette intervention, parler de la reine des prés, de la bourrache, du pissenlit mais aussi du frêne ou de l'ortie, plante invasive qui présente de nombreux intérêts en phytothérapie.

6. Le cholestérol est-il notre ennemi ?

► **PIERRE-YVES PETITEAU**

Médecin cardiologue hospitalier interventionnel, retraité,
Clinique Saint-Vincent, Besançon

Les maladies cardio-vasculaires restent en tête des causes de la mortalité dans les pays industrialisés, la cible souvent mise en avant est le cholestérol. Après la physiologie du cholestérol chez l'Homme, seront examinés les différents aspects de la responsabilité (ou non) de l'hypercholestérolémie dans les pathologies cardio-vasculaires, et les différents moyens disponibles pour contrôler la situation, avec l'évaluation de l'efficacité de toutes les techniques (effets bénéfiques ou néfastes).

7. Tai Ji et Qi Gong : la santé façon chinoise

► **PATRICK PLÉSIAT**

Professeur émérite, UFR Santé, Besançon

Le Tai Ji et le Qi Gong sont deux disciplines chinoises issues de pratiques populaires traditionnelles, mais qui, dans leur forme actuelle et sous l'influence des autorités chinoises, ont évolué au cours des dernières décennies vers des exercices de santé à but essentiellement préventif, déconnectés de leurs bases martiales et religieuses. La vision du corps en tant que microcosme tend également à s'estomper pour laisser place à une conception physiologique à l'occidentale. Nous verrons quels bénéfices on peut attendre de ces disciplines psychosomatiques qui visent à développer les interactions entre l'esprit et le corps.

8. Pathologies testiculaires

► **ANNE DELGAL**

Chirurgien urologue, polyclinique du Parc, Dole

Après quelques rappels anatomiques et physiologiques, nous aborderons les différentes pathologies scrotales pour que le testicule ne soit plus un mystère.

9. L'arthrose de hanche

► **JEAN-CHRISTOPHE POULHÈS**

Chirurgien orthopédiste, clinique Saint-Vincent, Besançon

La prise en charge médicale permet de patienter tant que le retentissement fonctionnel est bien toléré mais, au-delà, le recours à une chirurgie prothétique devient nécessaire. Depuis l'antiquité, nous suivons l'évolution de la chirurgie de l'arthrose de hanche, pour aboutir de nos jours à une intervention utilisant des technologies modernes mais toujours maîtrisée par l'expérience humaine du chirurgien.

10. Le cerveau dans tous ses états

► **PHILIPPE BRUNIAUX**

La mémoire normale permettra d'explorer les différentes mémoires ; l'état modifié de la conscience entre veille et sommeil ouvrira la porte à l'hypnose et l'hypnothérapie. Pour finir, les pathologies de la mémoire seront abordées : tests, signes, traitement. Après la théorie, quelques essais pratiques.



2 crânes de 14 000 ans retrouvés en Allemagne.
© Jürgen Vogel, LVR-LandesMuseum de Bonn

11. Rôle des « patients-partenaires » et des associations de patients dans la prise en charge et la prévention des maladies chroniques

► DOMINIQUE-ANGÈLE VUITTON

Professeur émérite d'immunologie clinique,
Université de Franche-Comté,
Membre de l'Académie de médecine

Les progrès de la médecine contemporaine ont donné naissance à une médecine de précision axée sur la prédiction, la prévention et la médecine personnalisée. La médecine participative émerge comme un quatrième aspect, mettant en avant une approche centrée sur le patient. Depuis la loi du 4 mars 2002, la place des patients n'a cessé d'être mieux précisée dans la législation française. En partant d'exemples concrets, cette conférence vise à analyser le concept de « patient partenaire » et son implication dans les soins, l'enseignement, la recherche et le système de santé en général.

Besançon /

Découvertes scientifiques à s'offrir

85 | HOMO SAPIENS : COMMENT A-T-ON PU EN ARRIVER LÀ ?

► ANDRÉ PIERRE

Docteur en chimie-physique, Auditeur de l'Institut
des Hautes Études pour la Science et la Technologie

5 séances

Un éclairage sur nos origines, sur quelques-unes des circonstances qui ont amené notre espèce à occuper la place très singulière qui est aujourd'hui la sienne :

1. D'où vient la matière dont nous sommes faits ?
2. Qu'est-ce qui a rendu la Terre habitable malgré les aléas climatiques et géologiques ?
3. L'évolution, le moteur inlassable de la vie
4. Des premiers mammifères à nos lointains ancêtres
5. Depuis 300 000 ans, une seule espèce humaine : Homo sapiens

86 | MERVEILLES DE LA PHYSIQUE

► JOHN DUDLEY

Enseignant-chercheur à l'Institut Femto-ST,
Université de Franche-Comté

5 séances

Ces conférences, destinées aux non-spécialistes, explorent divers sujets de physique. Elles abordent des thèmes historiques et scientifiques tels que : Oppenheimer et le projet Manhattan, la science à travers le prix Nobel, la physique à Besançon depuis 1845, la philosophie des sciences du XX^e et XXI^e siècle, la communication scientifique, la lumière et la couleur dans la nature, les phénomènes non-linéaires et ultrarapides.

Une visite du musée scientifique et des hologrammes de FEMTO-ST sera proposée.

Découvertes scientifiques à s'offrir

87 | LE THÉORÈME DE FERMAT

► CHRISTIAN MAIRE

Professeur
de mathématiques,
Université
de Franche-Comté

6 séances

Ce cours est destiné à un large public. Il se donne pour objectif de décrire l'histoire du célèbre théorème de Fermat à travers les siècles. Nous nous arrêterons sur les tentatives de preuves et la preuve de Wiles et Taylor-Wiles. Plus généralement, nous mettrons en relief les mathématiciens et mathématiciennes qui ont apporté leurs contributions à sa résolution. Nous conclurons sur les extensions et les questions ouvertes.



Pierre de Fermat

88 | HISTOIRE DE L'ÉLECTRICITÉ

► YANNICK POUJET

Agrégé de physique, Université de Franche-Comté

5 séances

Que serions-nous sans électricité ? Il est devenu inconcevable dans notre société de nous passer de ce phénomène physique. Mais comment sommes-nous arrivés à le comprendre, l'utiliser et le maîtriser ? L'électricité a toujours été complexe à appréhender. De nombreuses confusions autour de ses grandeurs associées apparaissent liées à son histoire. Aurez-vous le coup de foudre pour ce cycle de conférences ? Oui, assurément !

89 | LE TEMPS DU XXI^e SIÈCLE : QUE SAVONS-NOUS DE PLUS QUE SAINT AUGUSTIN ?

► FRANÇOIS VERNOTTE

Professeur en astronomie-astrophysique,
Université de Franche-Comté

3 séances

1. Ce que le temps n'est plus : les réponses de la physique moderne

En tentant de comprendre du point de vue théorique ce qui se passe dans la machine à vapeur, les physiciens ont inventé une nouvelle approche, la thermodynamique, qui leur a permis de comprendre que le temps était fondamentalement irréversible. Puis, la théorie de la relativité a définitivement détruit l'illusion entretenue depuis des millénaires du caractère absolu et universel du temps.

2. Métaphysique du temps

Si le temps n'est plus ce qu'il était, il semblerait que la causalité reste absolue. Mais d'autres polémiques sur le temps ont fleuri au XX^e siècle : est-il réel ou irréel ? Est-ce que seul le présent existe, le passé n'étant plus et le futur n'étant pas encore, ou si passé, présent et futur coexistent ? La cosmologie donne l'âge de l'univers mais de quel temps parle-t-on ?

3. Le temps institutionnel

L'humanité cherche à mesurer le temps depuis la préhistoire. Aujourd'hui le temps est la grandeur qu'on mesure avec la plus grande précision. Pourtant, la définition du temps en vigueur est le produit d'une convention entre États, régis par une organisation inter-gouvernementale, la Conférence générale des poids et mesures. Le temps institutionnel ne serait-il qu'une construction créée par une poignée de physiciens et de diplomates défendant les intérêts de leur pays ?



Découvertes scientifiques à s'offrir

90 | LE CONCEPT DE MULTIVERS EN COSMOLOGIE

► DAVID VIENNOT

Maître de conférences en physique-mathématique,
Université de Franche-Comté

7 séances

Le cinéma de science-fiction et de fantasy aime le concept de multivers avec ses univers parallèles à visiter, comme dans le récent *Doctor Strange in the multiverse of madness*. La physique n'est pas hostile à l'idée de multivers, qui à défaut d'être expérimentalement testable peut fournir une interprétation à certaines théories ou surgir comme une solution des équations d'autres. Tour d'horizon des théories physiques à multivers et récentes avancées développées à l'Université de Franche-Comté.

91 | LES EAUX SOUTERRAINES

► JACQUES MUDRY

Professeur honoraire d'hydrogéologie,
Chrono-environnement, Université de Franche-Comté

5 séances

Selon la nature de la roche (meuble, compacte, granulaire, fracturée, soluble...), la nappe d'eau souterraine qui l'imprègne montre un comportement différent. Les eaux souterraines sont en relation étroite avec les cours d'eau qui les alimentent en période de crue, et qu'elles alimentent totalement en période estivale. Le dérèglement climatique imposera de changer nos modes de gestion des ressources en eau superficielle et souterraine, en se fondant sur une ingénierie adaptée.

Découvertes scientifiques à s'offrir

92 | VOYAGE EN GÉOLOGISTAN / GÉOLOGIE ET CLIMAT

► PATRICK MARCEL

Professeur agrégé de sciences de la vie et de la terre,
INSPÉ de Franche-Comté, Université de Franche-Comté

2 fois 2 séances

1. Découvertes géologiques en Asie centrale

De la mer Caspienne aux contreforts de l'Himalaya, l'Asie centrale présente des paysages étonnants à la géologie singulière. Les steppes du Kazakhstan sont déchirées de dépressions spectaculaires où affleurent les derniers vestiges de l'océan téthysien. Les montagnes de l'Hindu Kush offrent un cadre prestigieux aux trésors géologiques de l'Afghanistan, comme les lacs de Band-e-Amir ou le site de Bamyân.

2. Géologie et climat

— Une histoire des climats anciens. Comment reconstituer les climats fossiles ? La paléoclimatologie utilise entre autres des indices géologiques pour raconter l'histoire mouvementée des climats de notre planète.

Col Salang, montagnes de l'Hindu Kush. © Gianluca Di Santo

— Les fluctuations du climat. Nous tenterons de déterminer quels sont les nombreux paramètres qui influent sur les climats de la planète, pour mieux comprendre ce qui se passe actuellement. Une conférence qui souffle le chaud et le froid.

93 | LES PROPRIÉTÉS DES FLUIDES

► JEAN-MARIE VIGOUREUX

Professeur émérite de physique, laboratoire UTINAM,
Université de Franche-Comté

4 séances

Qu'il s'agisse de gaz ou de liquides, les fluides possèdent des propriétés étonnantes : comment la vapeur peut-elle pousser un piston au point de mettre en marche une turbine de plusieurs dizaines de tonnes ? Comment l'eau peut-elle s'évaporer à température ordinaire ? Pourquoi un rideau de douche vient-il se coller à nous lorsque l'eau commence à couler ? Pourquoi le sillage d'un bateau a-t-il la forme d'un « V » ? Comment se forment des vagues déferlantes ? Certes nous ne pourrons pas tout aborder en quatre cours mais nous choisirons ensemble les questions qui nous intéressent le plus.



Besançon / Ciel, mon jeudi !



© Briam-Cuté / Pixabay

94 | CYCLE D'ASTRONOMIE

1. L'atmosphère de la Terre

jeudi 21 novembre 2024

► PHILIPPE ROUSSELOT

Professeur d'astronomie et d'astrophysique,
Institut Utinam, Université de Franche-Comté

La principale caractéristique de notre planète est qu'elle est recouverte d'une atmosphère qui contribue à créer les conditions favorables au développement de la vie. Les propriétés physiques et la composition de cette atmosphère ont évolué au cours du temps et vont continuer à évoluer dans le futur. Cette conférence dresse un portrait du fonctionnement actuel de cette atmosphère ainsi que de son histoire et de son évolution prévisible, aussi bien à court terme que sur une perspective plus longue à l'échelle des temps géologiques.

2. L'exploration de Mercure

jeudi 28 novembre 2024

► BENOÎT NOYELLES

Maître de conférences en aéronautique et aérospatiale,
Institut Utinam

La planète Mercure est la planète la plus proche du Soleil. Difficile à observer et encore plus à atteindre, elle fait cependant l'objet de la mission européenne Bepi-Colombo, quelques années après la mission américaine MESSENGER. Cette conférence retrace l'histoire de l'exploration de Mercure en la mettant en parallèle de l'évolution de notre connaissance à son sujet : rotation, processus de formation, intérieur, environnement. Elle se terminera par les questions ouvertes sur le sujet, auxquelles Bepi-Colombo tentera de contribuer.

3. Les planètes naines

jeudi 16 janvier 2025

► PHILIPPE ROUSSELOT

Depuis 2006 l'Union Astronomique Internationale a officiellement désigné certains corps du système solaire comme étant des « planètes naines ». Ce terme désigne des corps du système solaire intermédiaires entre les nombreux petits corps (astéroïdes, comètes, objets de Kuiper...) et les « vraies » planètes, qu'elles soient telluriques ou géantes. Cette conférence présentera les propriétés physiques de ces objets célestes qui sont parfois étonnants.

4. Mimas, le petit satellite qui interagit avec Saturne

jeudi 23 janvier 2025

► BENOÎT NOYELLES

Mimas est un petit satellite de Saturne, orbitant près du bord externe des anneaux. Il est connu pour sa ressemblance avec l'étoile de la mort de *Star Wars*, ainsi que sa surface froide et cratérisée, qui suggère un monde inerte. Début 2024 a été annoncée avec grande surprise la découverte d'un océan sous la surface de Mimas. En tant que co-auteur de cette étude, je montrerai les éléments, essentiellement dus à la mission Cassini, qui nous ont permis de faire cette découverte, ainsi que d'autres, notamment la façon dont Mimas sculpte le système d'anneaux de Saturne.

5. Les planètes extrasolaires

jeudi 30 janvier 2025

► PHILIPPE ROUSSELOT

Une des avancées majeures de l'astrophysique de la fin du XX^e et du début du XXI^e siècle est la découverte et le début de la caractérisation physique d'un grand nombre de planètes dites « extrasolaires » ou « exoplanètes » car orbitant non pas autour du Soleil mais d'autres étoiles. Ces découvertes fascinantes ouvrent de nouveaux horizons pour la recherche d'une vie extra-terrestre. Nous dresserons un état des lieux des méthodes de détection utilisées ainsi que des caractéristiques des planètes actuellement connues.

6. L'Agence spatiale européenne de sa création à nos jours

jeudi 6 février 2025

► BENOÎT NOYELLES

Fondée en 1975, l'Agence spatiale européenne (ESA) est en charge de la politique spatiale européenne, et ses activités couvrent l'ensemble du domaine spatial civil. Nous examinerons les objectifs initiaux de l'ESA et son développement progressif en tant qu'acteur majeur de l'exploration spatiale mondiale, avec des contributions significatives dans des domaines tels que les satellites de communication, l'observation de la Terre, les missions interplanétaires et la collaboration internationale. Son rôle est crucial dans la promotion de la recherche scientifique, de l'innovation technologique et de la coopération internationale dans le domaine spatial.

7. La mesure des distances dans l'univers

jeudi 13 février 2025

► PHILIPPE ROUSSELOT

L'échelle des distances astronomiques, même dans notre système solaire, est telle que la mesure de ces distances est une question complexe qui a été résolue grâce à l'ingéniosité des astronomes et au développement de plusieurs méthodes, appuyées sur des moyens d'observation de plus en plus puissants. Nous verrons la plupart de ces méthodes, qui vont de la mesure des dimensions de notre planète à celle des plus lointains objets de l'univers, en passant par les confins du système solaire ou les étoiles de notre galaxie.

© Bence Toth. Le ciel nous réserve toujours de belles images, comme ici avec la nébuleuse du Pélican, qui permet à Bence Toth d'accéder à la finale du concours du Photographe d'astronomie de l'année.



8. Des étoiles de toutes les couleurs

jeudi 20 février 2025

► CÉLINE REYLÉ

Astronome, Institut Utinam

La voûte céleste ressemble à une grande toile sombre piquetée de points blancs. Et pourtant la Galaxie est peuplée de naines blanches, naines brunes, naines rouges, géantes rouges, géantes bleues... Nous verrons lors de ce cours pourquoi ces appellations sont utilisées et si elles sont bien justifiées. Ce sera l'occasion de voir quels paramètres physiques se révèlent à travers l'apparence des étoiles, et comment ils évoluent au cours de la vie d'une étoile.

9. Les naines brunes, entre étoiles et planètes

jeudi 13 mars 2025

► CÉLINE REYLÉ

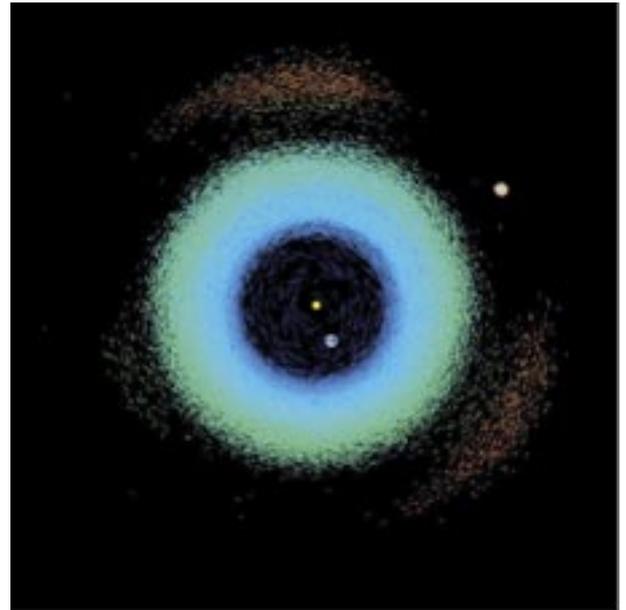
Les naines brunes créent un lien entre les étoiles les plus petites et les planètes géantes. Du fait de leur faible brillance, elles restent encore méconnues, malgré leur très grand nombre dans la Voie lactée. Nous ferons l'état des lieux des études sur ces petits astres et montrerons comment ils peuvent contribuer à une meilleure compréhension des atmosphères très froides comme celles des exoplanètes.

10. Un nouveau cap pour la mission spatiale Gaia

jeudi 20 mars 2025

► CÉLINE REYLÉ

Lancée en décembre 2013, le satellite Gaia ne cesse de scruter toute la voûte céleste. En combinant données astrométriques, photométriques et spectroscopiques, Gaia apporte une quantité colossale d'observations sur notre Galaxie permettant ainsi une étude détaillée de sa structure en trois dimensions, de sa cinématique, de son origine et de son évolution. Au cours de la mission, des catalogues successifs, de plus en plus précis et complets, sont publiés. Nous verrons quels sont les résultats issus de cette moisson de données.



La position de chaque astéroïde à 12h00 CEST le 13 juin 2022 est tracée. Chaque astéroïde est un segment représentant son mouvement sur 10 jours. Les corps intérieurs se déplacent plus rapidement autour du Soleil (cercle jaune au centre). Le bleu représente la partie interne du système solaire, où se trouvent les astéroïdes géocroiseurs, les traverseurs de Mars et les planètes telluriques. La ceinture principale, entre Mars et Jupiter, est verte. Les deux « nuages » orange correspondent aux astéroïdes troyens de Jupiter. © ESA/Gaia/DPAC

95 | ALLEMAND

Faux débutants

20 séances d'1h30



► **KARIN TSCHOFENIG**

Professeure agrégée d'allemand, IUT Besançon

Vous souhaitez rafraîchir et réactualiser vos connaissances en allemand? Ce cours propose, en tenant compte des différents niveaux des participants, des entraînements aux compétences langagières, dans lesquelles l'oral, la compréhension de l'oral, et la grammaire à leur service, occupent une place privilégiée. Partant de l'actualité, le cours s'appuie sur des articles, des documents audio et vidéo, permettant de (re)découvrir la civilisation des pays germanophones.

Moyens /avancés

20 séances d'1h30

► **KARIN TSCHOFENIG**

Vous avez une assez bonne, voire bonne connaissance de la langue allemande et vous souhaitez l'approfondir : le cours « allemand moyen » vous propose de renforcer vos compétences langagières telles que la compréhension et l'expression orales et écrites à travers des contenus et supports variés. Nous utiliserons des textes d'actualité, littéraires ou artistiques, et des documents audio et vidéo, tels que des extraits de films ou de reportages. Les formes de travail alternent travail individuel et échanges collectifs, et favorisent prises de parole, expressions de l'opinion lors de débats ou d'exposés.

96 | ANGLAIS

Vrais débutants

20 séances d'1h30



► **LUDIVINE BOUHELIER-VENCK**

Professeur certifié, Université de Franche-Comté,
Professeur d'anglais - PRCE, UFR SJEPE

Destiné aux personnes n'ayant jamais fait d'anglais, le cours « vrais débutants » est une initiation à la langue anglaise et à son fonctionnement. Grâce à l'utilisation du manuel servant de support au cours, l'apprentissage se fait de manière graduée et vise à progresser tout en acquérant aisance et spontanéité.

Faux débutants

20 séances d'1h30

► **LUDIVINE BOUHELIER-VENCK**

Destiné aux personnes ayant déjà des notions en anglais et/ou ayant suivi le cours « vrais débutants », le cours « faux débutants » propose un renforcement des connaissances acquises ainsi que l'acquisition de nouvelles compétences et ce, tant en compréhension qu'en expression, à l'oral comme à l'écrit. Grâce à l'utilisation du manuel servant de support au cours, mais également à celle de supports annexes, l'apprentissage se fait de manière graduée et vise à progresser tout en maintenant aisance et spontanéité.

Faux-débutants

20 séances d'1h30

► **DOMINIQUE BOUTTE**

Enseignant, professeur d'anglais

Vous n'avez que quelques connaissances de la langue anglaise, vous l'avez peut-être étudiée lors de votre scolarité et vous désirez revoir les bases grammaticales et lexicales pour vous exprimer sur des sujets de la vie quotidienne : ce cours vous

Besançon /

Langues en partage

propose, grâce à une méthode progressive *New Headway*, de remettre à jour et de consolider vos connaissances. Il combine à la fois des activités visant à améliorer les compétences de l'oral grâce à des documents sonores et de la conversation, mais aussi celles de l'écrit par l'étude de courts textes.

Moyens moins

20 séances d'1h30

► LUDIVINE BOUHELIER-VENCK

Palier entre le niveau « faux débutants » et le niveau « moyens », le cours « moyens moins » permet une consolidation de la langue anglaise, un approfondissement de ses mécanismes et est également l'occasion d'une ouverture plus vaste sur l'actualité du monde anglo-saxon. Bien que tous les aspects de la langue anglaise soient envisagés, un accent particulier est mis sur la compréhension et l'expression orales à l'aide de supports aussi divers que variés (articles de presse, extraits de reportages télévisés).

Moyens avancés

20 séances d'1h30

► DOMINIQUE BOUTTE

Autonomie

20 séances d'1h30

► DOMINIQUE BOUTTE

Vous avez une bonne connaissance de la langue anglaise sans être bilingue. Vous voulez développer votre pratique, mettre à l'épreuve vos compréhension et représentation du monde : ce cours vous propose des thématiques variées telles que les arts, les sciences, la politique, l'économie et l'actualité, abordées par des vidéos d'actualité de la presse anglophone.

97 | ARABE

Faux débutants

20 séances d'1h30

► NOUR ELDIN CHEIKH OBEID

Enseignant

Ce cours prend la suite des années précédentes avec l'objectif d'approfondir la grammaire arabe, d'engager des conversations situationnelles, d'aborder la poésie et le chant arabe classique.



98 | ESPAGNOL

Faux débutants

20 séances d'1h30

► ASIEL LUIS DOMINGUEZ

Professeur d'espagnol

Les cours auront pour objectif de travailler les différentes compétences inscrites au cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL), en l'occurrence, la production orale, la production écrite, la compréhension orale et la compréhension écrite. L'expression orale sera privilégiée afin que les participants puissent s'exprimer en espagnol dès le niveau débutant.

Moyens

20 séances d'1h30

► ASIEL LUIS DOMINGUEZ

Il s'agit de comprendre des phrases isolées et des expressions fréquemment utilisées, ayant trait, par exemple, à l'environnement, au cadre familial, au monde du travail, entre autres. De même, les participants doivent être en mesure de faire face aux situations rencontrées en voyage, ils sauront notamment raconter et décrire un événement, une expérience, un but ou un projet.



99 | ITALIEN

Vrai débutants

20 séances d'1h30

► ÉLISA OGGERO (SOUS RÉSERVE)

Docteur en études italiennes, Université de Franche-Comté, Université de Sienne

Le cours « vrais débutants » est destiné aux personnes qui n'ont jamais appris l'italien. Il s'agit d'une initiation à la langue italienne à travers l'apprentissage de la prononciation, des structures grammaticales de base et à l'acquisition du vocabulaire. Ce travail linguistique prévoit également une immersion dans la culture, la civilisation et la société actuelle italiennes.

Faux débutants

20 séances d'1h30

► ÉLISA OGGERO

(sous réserve)

Le cours « faux débutants » s'adresse à des personnes qui ont déjà des bases en italien. Les auditeurs qui souhaitent intégrer le cours « faux débutants » doivent être en mesure de comprendre des textes écrits, des extraits audio et vidéo et de s'exprimer simplement sur des sujets variés.

Moyens

20 séances d'1h30

► EMMANUELLE MEUNIER

Docteur en études italiennes, Université Paris VIII

Les cours « moyens » sont destinés aux auditeurs qui possèdent déjà une familiarité certaine avec la langue italienne, maîtrisent l'essentiel de sa grammaire et désirent améliorer leur expression orale. L'étude de documents variés permettra d'appréhender différents aspects de la civilisation italienne, puis d'ouvrir la voie à des échanges spontanés entre auditeurs et enseignant. Ils alterneront avec des présentations réalisées par les auditeurs autour de thèmes définis en fonction de leurs centres d'intérêt.



Perfectionnement

20 séances d'1h30

► ÉLISA OGGERO

(sous réserve)

Le cours porte sur la culture italienne, la littérature et la langue. Le programme est défini tous les ans avec les auditeurs. L'an dernier par exemple, nous avons découvert Natalia Ginzburg, et en particulier son roman *Caro Michele*. Le cours demande une bonne maîtrise de la langue italienne, il s'adresse à des auditeurs qui ont déjà étudié l'italien depuis plusieurs années, et qui peuvent comprendre avec une certaine aisance les textes et les documents proposés. Ils doivent en outre posséder une bonne connaissance des structures grammaticales et de la syntaxe.

à distance : vrai débutants

20 séances d'1h30

► ÉLISA OGGERO

(sous réserve)

100 | JAPONAIS

Débutants/faux débutants

20 séances d'1h30

► KAORI FRANZ

Professeur de japonais, interprète

Ce cours permettra de se familiariser rapidement avec le japonais et de découvrir ses particularités grammaticales et graphiques : absence d'articles, de genre, de nombres. Les verbes ne se conjuguent pas selon les personnes et il n'y a que deux temps, le passé et le présent. Les spécificités de cette langue seront développées avec un temps consacré à sa construction grammaticale, à son système d'écriture et à des dialogues simples de la vie courante.



**101 | MÉMOIRES TEXTILES,
ATELIER D'ÉCRITURE**

► JULIA PESLIER

Maître de conférences en littérature comparée,
Université de Franche-Comté

15 séances d'1h30

Les tissus et les objets textiles racontent toutes sortes d'histoires, de gestes, de techniques et de vies, pour qui sait les regarder, les toucher, les assembler et les lire. Au musée, dans nos armoires, sur nos peaux, les tissus nous parlent du monde, de nos luttes politiques, des formes de nos vies. Nous les tramerons, texte à texte, pour mieux les partager et faire un état des lieux tout personnel.

**102 | ATELIERS CRÉATIFS D'INITIATION
À DES PRATIQUES ARTISTIQUES**

► YANN AMSTUTZ

Artiste et enseignant, Lausanne

1. Réalisation de cyanotypes, un procédé photographique qui permet de produire des photogrammes monochromes, bleu de Prusse
2. Réalisation d'un film d'animation en stop-motion sur votre tablette numérique
3. Réalisation de gravures sur lino et/ou brique de lait et impression au rouleau
4. Confection d'un carnet de dessin en reliure japonaise et cours de dessin d'observation.



Les mardis et mercredis pour tous

103 | SAVOIRS À CONSOMMER SANS MODÉRATION

1. Les orchidées en musique

mardi 1^{er} octobre 2024

► **PATRICK PITOIS**

Membre de la Fédération France Orchidées (FFO)

Présentation du compositeur et botaniste anglais Peter Lawson, né en 1951, qui s'est intéressé aux cinquante espèces sauvages d'orchidées de Grande-Bretagne et d'Irlande et les a décrites musicalement dans un cycle commencé en 1981 et achevé en 2023, comprenant des pièces pour des formations instrumentales ou vocales très variées, depuis la sonate pour piano jusqu'à la symphonie, en passant majoritairement par des formations de musique de chambre, dont le quatuor à cordes.

Le sujet principal sera précédé d'un préambule évoquant brièvement quelques autres représentations d'orchidées dans les arts (cinéma, peinture, musique, arts plastiques).

2. Les changements de sexe dans le monde animal

mercredi 9 octobre 2024

► **CLAUDE-ROLAND MARCHAND**

Professeur honoraire en biologie animale,
Université de Franche-Comté

En général, la reproduction sexuée est réalisée par la rencontre des gamètes de deux individus distincts, mâle et femelle. Les hermaphrodites sont à la fois mâle et femelle. Il existe aussi des animaux qui changent de sexe au cours de leur vie. La jeune huître est mâle et, en vieillissant, elle devient femelle. Les poissons-clowns mâles vivent en harem sous l'autorité d'une femelle ; si elle meurt, un mâle change de sexe pour la remplacer. Pour expliquer ces singularités, nous aborderons la question du déterminisme chez les animaux et chez l'homme.

3. Le théâtre élisabéthain, un modèle pour Besançon ?

mardi 15 octobre 2024

► **ARTHUR SCHOONDERWOERD**

Pianiste, chef d'orchestre, musicologue,
Directeur du Festival *La Via Musica*

La construction d'un théâtre élisabéthain à Besançon, avec sa forme ronde et accueillante, écologique, démocratique et novateur sur le plan acoustique et de l'éclairage pourrait fournir un espace extraordinaire aux expressions artistiques locales ! Un théâtre laboratoire qui lierait la pédagogie à l'écologie et à l'art, qui pourrait changer les habitudes encore bien ancrées dans l'art du XIX^e siècle. Avec un théâtre écologique exemplaire, Besançon deviendra-t-il un modèle à suivre en Europe ?

4. Qu'est-ce que le territoire de Belfort ?

mardi 5 novembre 2024

► **JEAN ROSSELOT**

Maître de conférences honoraire en droit public,
UFR SJEPEG, Université de Franche-Comté

Une « nation », deux « peuples », trois communautés ! Le Territoire de Belfort est d'abord un département sur le modèle des autres départements français. Mais par quelle incongruité le « 90 » a-t-il été créé ? Quelle est son identité ? Sa sociologie ? Sa structure actuelle ?

« Porte de Bourgogne », « Trouée de Belfort » : quels bénéfices peut-il tirer de ces métaphores véridiques ? Siècle de la mobilité, des échanges, de la technologie, du tourisme, le XXI^e siècle ne serait-il pas le siècle du Territoire de Belfort ?

Les mardis et mercredis pour tous

5. L'armée française en Afghanistan

mardi 12 novembre 2024

► CHRISTOPHE LAFAYE

Docteur en histoire, université d'Aix-Marseille, Chercheur associé au laboratoire LIR35, université de Bourgogne

Entre 2001 et 2014, l'armée française fut engagée au sein de la coalition internationale en Afghanistan. Ce conflit, où l'armée française a redécouvert la contre-insurrection, fut le moteur de la transformation de son format d'armée. Malgré une succession de petites victoires tactiques, cette guerre fut perdue avec le retour des talibans au pouvoir en 2021. Quelles leçons pouvons-nous en tirer ? Comment ce conflit éclaire-t-il les grands enjeux de la guerre au XXI^e siècle ?

6. Le clergé français (et franc-comtois) face au(x) serment(s) révolutionnaires(s)

mercredi 13 novembre 2024

► VINCENT PETIT

Professeur agrégé, docteur en histoire, Universités Panthéon-Sorbonne et Fribourg

L'historiographie religieuse de la Révolution s'est focalisée sur le serment à la Constitution civile du clergé au détriment de tous

les autres serments civiques que les ecclésiastiques ont dû prêter. L'analyse des polémiques sur la licéité des différents serments rendus obligatoires par la législation révolutionnaire permet de situer les enjeux spécifiquement religieux dans un questionnement politique plus large.

7. Que lit-on quand on lit du latin ?

mardi 19 novembre 2024

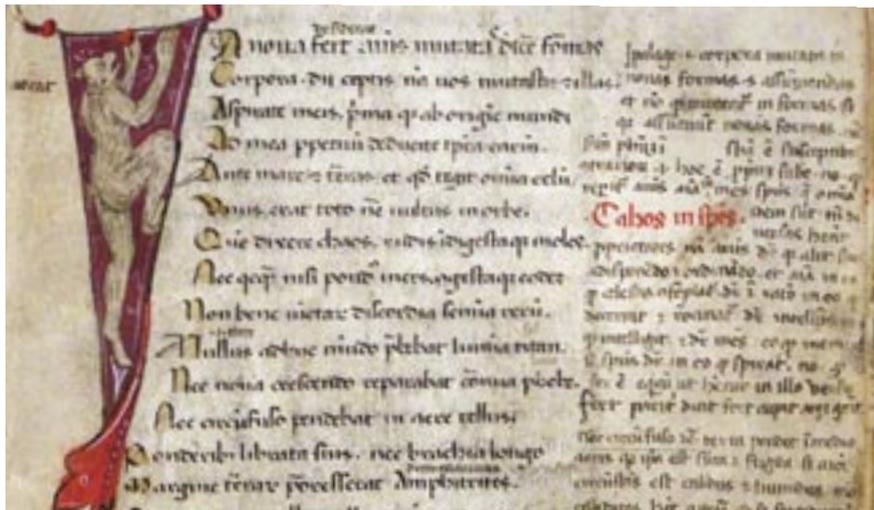
► BENJAMIN GOLDLUST

Gallia est omnis diuisa in partes tres... O tempora, o mores ! Tityre, tu patulae recubans sub tegmine fagi... Presque tout le monde a lu ou lit du latin, et même parfois sans le savoir. Du latin, on dit à juste titre qu'il est l'un des ferments d'unité de notre civilisation européenne.

Mais comment, depuis l'Antiquité, nous ont été transmis les textes latins, célèbres ou plus arides, qui ont bercé les années de collège de multiples générations et continuent de nous faire découvrir certains des plus grands textes de la littérature universelle ?

Nous verrons comment, à partir de l'inventaire et de la lecture des manuscrits médiévaux copiés par des scribes, plus ou moins habiles, et grâce à la méthode suivie par les auteurs d'éditions critiques, les lecteurs modernes peuvent effectivement lire du latin.

Incipit des *Métamorphoses* d'Ovide, env. 1390, manuscrit conservé à la Biblioteca Medicea Laurenziana (monastère San Lorenzo à Florence).
© Wikimedia Commons



Les mardis et mercredis pour tous

8. Dévoiler les secrets de l'intelligence artificielle créative : une exploration des modèles génératifs

mercredi 27 novembre 2024

► IOAN ROXIN

Professeur des universités, Master Produits et Services Multimédia, Université de Franche-Comté, Président de l'antenne montbéliardaise de l'Université Ouverte

Développée à partir des avancées en intelligence artificielle, l'IA générative explore le potentiel des machines à créer et à innover. Fondée initialement sur les principes des réseaux de neurones et des algorithmes d'apprentissage, cette branche de l'IA permet aux systèmes de générer de manière autonome des textes, des images, de la musique et des vidéos. Assiste-t-on au début d'une nouvelle ère de créativité augmentée ou à une progression vers une automatisation potentiellement déshumanisante ? Une exploration qui nous mène au cœur même de la créativité algorithmique et de ses implications pour l'avenir.

9. Tutelle, curatelle : protéger les adultes vulnérables

mardi 3 décembre 2024

► CATHERINE TIRVAUDEY

Professeur des universités en droit privé, Université de Franche-Comté

Lorsqu'une personne adulte, et donc juridiquement capable, connaît une situation de vulnérabilité la loi prévoit des mécanismes de protection. Les plus connus sont sans conteste la tutelle et la curatelle. Pour autant ces mécanismes de protection sont mal connus tant dans leur mise en place que dans leur fonctionnement et sont encore trop souvent perçus par les intéressés comme une punition et par les familles comme une intrusion. Il convient donc de poser la réalité du droit et de dissiper les malentendus !

10. Quels sont les rapports de la philosophie et des sciences dites « humaines » ?

mercredi 11 décembre 2024

► DENIS PROST

Chargé de cours, Université de Dijon

La philosophie et son évolution contemporaine à travers la *Logique du sens*, de Deleuze.

Pourquoi la psychologie est-elle devenue expérimentale ?

Le statut scientifique problématique de la psychanalyse.



11. L'art de l'enluminure

mardi 17 décembre 2024

► FLORENCE ARNOULD

Artisan d'art enlumineur

Du latin *illuminare*, enluminer signifie mettre en lumière. Il désigne à la fois l'art de décorer les manuscrits notamment à la feuille d'or et le décor en lui-même. Participez à un voyage à travers le temps, des premiers siècles de l'enluminure durant le Haut Moyen Âge à l'Art Nouveau au XIX^e siècle.

Entrez dans les secrets d'un scriptorium tel celui de Guillaume de Baskerville dans *le Nom de la Rose* d'Umberto Eco pour y découvrir les plus beaux manuscrits que le temps nous a transmis.

Les mardis et mercredis pour tous

12. L'université en perpétuelle réforme et perpétuellement à réformer

mercredi 8 janvier 2025

► DAMIENNE BONNAMY

Entre massification, européanisation, voire globalisation, l'Université touchée par la libéralisation économique et financière, est en perpétuelle transformation. Autant d'évolutions, loin d'être abouties, qui, en outre, cachent mal la progression de nouveaux courants idéologiques contraires à la grande tradition des libertés universitaires.

13. La résilience des sociétés

mardi 14 janvier 2025

► SYLVIE FOUCHER-GUICHON

Ingénieur honoraire des travaux public de l'État, chef de service adjoint du service développement durable et aménagement de la DREAL Bourgogne-Franche-Comté

La conférence traite de la résilience des sociétés à travers cinq questions : qu'entend-on par résilience d'une société ? Quels sont les facteurs qui déterminent la résilience d'une société ? Quelles sont les conditions de la résilience vis-à-vis de la crise du dépassement ? Comment renforcer cette résilience ? Que penser de la résilience de la France ?

14. Des bactéries dans les glaçons ?

mercredi 22 janvier 2025

► SYLVAIN PICAUD

Directeur de recherche au CNRS - Institut Utinam, Académie des Sciences, belles-lettres et arts de Besançon et de Franche-Comté

Grâce à des protéines spécifiques, certaines bactéries ont la particularité de favoriser la congélation de l'eau. D'autres protéines, au contraire, empêchent cette congélation et permettent à des organismes vivants de survivre à des froids extrêmes. Le point commun à ces phénomènes est l'extraordinaire subtilité des processus de formation de la glace. L'exposé permettra d'en apprendre davantage sur ces interactions protéines/glace et leurs conséquences pour les milieux biologiques et le climat.

15. La pyramide administrative

mardi 28 janvier 2025

► JEAN ROSSELOT

Président de la République, Premier ministre, présidents des Conseils régionaux, départementaux, Ententes, préfets de Région, de département, sous-préfets, maires et présidents d'Intercommunalités - syndicats, Communautés de communes, d'agglomération : de toutes ces sortes de pouvoirs, de compétences, comme de leur articulation, peut-on véritablement attendre une réponse efficace et au moindre coût à nos besoins collectifs ?

16. Une brève histoire de la toxine botulinique : de la découverte d'un poison à son utilisation thérapeutique

mercredi 5 février 2025

► LAURENT TATU

Professeur d'anatomie, neurologue, Praticien hospitalier, CHRU de Besançon, Université de Franche-Comté

Le botulisme est une maladie infectieuse grave liée à la consommation d'aliments mal conservés. Nous savons aujourd'hui qu'il est la conséquence de l'action d'une puissante toxine agissant par blocage de la transmission entre les nerfs et les muscles. Elle s'est révélée comme le plus puissant des poisons connus mais paradoxalement, ce poison possède des vertus thérapeutiques (réduction des rides). Le produit est surtout utilisé quotidiennement pour soigner de nombreuses maladies neurologiques, en particulier les mouvements anormaux.

17. la religion révélée des Étrusques

mardi 11 février 2025

► BRUNO POULLE

Parmi les peuples italiens de l'Antiquité, les Étrusques se singularisent par leur religion, qui est une religion révélée, c'est-à-dire enseignée par les dieux. La technicité de leurs pratiques religieuses ont suscité l'admiration des peuples voisins et assuré une permanence exceptionnelle, alors même que la langue et la civilisation étrusques disparaissaient dans l'Italie politiquement romanisée.

*Foie de Plaisance
(Piacenza, Museo civico).
Objet de divination étrusque en bronze.
III^e ou II^e siècle av. J.-C.
© Lokilech*



18. Cartels d'entreprises : prévention et répression

mercredi 19 février 2025

► KARINE BRISSET

Professeure d'économie, laboratoire CRESE, Université de Franche-Comté

Nous aborderons les dynamiques internes des cartels, les raisons de leur formation et les conséquences négatives qu'ils ont sur les marchés et les consommateurs.

1. Programmes de clémence, un outil crucial pour la détection et le démantèlement des cartels : fonctionnement, conditions d'application, avantages offerts aux entreprises coopérantes

2. Techniques de screening, méthodes proactives utilisées par les autorités de la concurrence pour identifier les signes d'activités collusives

3. Défis et perspectives dans la lutte contre les cartels ; importance d'une coopération internationale et de l'innovation continue dans les méthodes de détection et de répression.

Les mardis et mercredis pour tous

19. Que sait-on du site de Villards-d'Héria ?

mardi 11 mars 2025

► RÉMY GREBOT

Archéologue, chercheur associé ARTEHIS, UMR 6298, Dijon

Situé dans un secteur isolé du massif du Jura, le complexe culturel des Villards-d'Héria est l'un des principaux sanctuaires de la Séquanie romaine. Les fouilles de Lucien Lerat, entre 1969 et 1982, ont révélé le potentiel archéologique du site, mais il subsiste un certain nombre de zones d'ombre concernant l'extension du site, sa fréquentation et les conditions d'abandon. Les PCR « Occupation du territoire, continuité, évolution » ont pour objectif d'approfondir la connaissance de l'organisation du territoire de Villards-d'Héria, en combinant des données issues des fouilles anciennes, de prospections pédestres, des analyses LiDAR et de prospection géophysique (magnétique et radar).

20. La reproduction des araignées

mercredi 19 mars 2025

► CHRISTINE ROLLARD

Maître de conférences, biologiste arachnologue, Museum d'histoire naturelle, Paris

Les araignées sont des prédatrices qui occupent des milieux de vie très variés, pour la plupart terrestres. Elles se répartissent à tous niveaux de la végétation, au sol jusqu'au sommet des arbres sous presque toutes les latitudes, et même dans nos habitations. Sachons les chercher et les observer !



Site archéologique de Villards-d'Héria. © Jura Tourisme

21. Les années de Gaulle

mercredi 26 mars 2025

► ROLAND BAULEY

Membre de la Fondation Charles de Gaulle, Membre de l'AFNU (Association française pour les Nations Unies), Président de l'antenne grayloise de l'Université ouverte

2020 fut une année anniversaire Charles de Gaulle : 130 ans après sa naissance, 80 ans après le fameux Appel, 50 ans après sa mort. Nous présenterons plusieurs diaporamas ainsi que deux vidéos de l'INA.

22. L'homme qui a sauvé Londres

mercredi 2 avril 2025

► ALEXANDRE CAILLER

Guide conférencier

Au printemps 1941, un homme seul décide de franchir la frontière franco-suisse dans le but de contacter les Alliés à Berne. Il s'agit de Michel Hollard, un ingénieur de la région parisienne, fervent patriote et bien décidé à nuire à l'occupant nazi. À travers ses actions, il va se retrouver à la tête d'un important réseau de collecte de renseignements (AGIR), dont certains vont contribuer à changer le cours de l'histoire et à sauver la capitale britannique de la destruction.

23. État des lieux sur la centrale nucléaire de Fukushima

mardi 8 avril 2025

► DIDIER KLEIN

Professeur des Universités, Université de technologie de Belfort-Montbéliard, Sévenans

En 2011, la centrale nucléaire de Fukushima subit deux événements majeurs, un séisme et un tsunami, qui conduiront à un accident nucléaire des réacteurs de la centrale. La centrale est aujourd'hui arrêtée. Les autorités nippones ont réalisé, dans le cadre de programmes internationaux, des travaux très importants pour protéger les populations et permettre la réutilisation de certaines zones contaminées par l'accident.

24. Gustave Eiffel et l'Affaire du Canal de Panama

ou comment l'un des premiers scandales politico-financiers de la III^e République a pu emporter dans la tourmente un industriel de renom

mercredi 16 avril 2025

► BENOÎT VERVANDIER

Ancien avocat, administrateur de l'Association « Eiffel né à Dijon »

Contexte géopolitique international, historique du chantier, la débâcle financière et ses causes, le contexte politique interne en France, les règles de procédure, la condamnation d'Eiffel en appel, l'annulation de la condamnation par la Cour de cassation, les conséquences des frustrations qu'elle a engendrées jusqu'à aujourd'hui.

Orens Denizard.

© RMN-Grand Palais (musée d'art et d'histoire du judaïsme) /
Jean-Gilles Berizzi

104 | ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'ADAUO

Nous aurons le grand plaisir de nous retrouver :
mercredi 14 mai 2025 à Montbéliard

Pour le désormais traditionnel et très attendu rendez-vous annuel auquel nous vous attendons nombreux !





CLIC

Un monde antique si précieux

01 | APULÉE, DU MÉDIO-PLATONISME À LA CRÉATION DU « ROMAN » LATIN

► BENJAMIN GOLDLUST

Professeur de littérature latine,
Université de Franche-Comté

6 séances

Nous traiterons cette année d'une figure d'une fascinante richesse, Apulée de Madaure, médio-platonicien et auteur des célèbres *Métamorphoses*, dites *L'Âne d'or*, qui constituent, avec *le Satiricon* de Pétrone, l'archétype du « roman » latin. Nous analyserons l'ancrage philosophique d'Apulée, ainsi que les ressorts de son écriture, d'une étrange modernité, mais aussi la dimension spirituelle et symbolique de son œuvre.

02 | LE CHRISTIANISME DANS LE MONDE ROMAIN AUX II^e - DÉBUT DU IV^e SIÈCLE : ENTRE TOLÉRANCE ET PERSÉCUTIONS

► FABIEN DAVIER

Docteur en histoire romaine, Université de Franche-Comté,
Chercheur associé au laboratoire ISTA, Besançon

6 séances

Après avoir évoqué la genèse de la religion chrétienne au premier siècle, nous aborderons cette année la question du statut du christianisme et des Églises chrétiennes au sein d'un empire romain avant tout païen. Il s'agit donc de comprendre comment les Églises, les communautés, les fidèles se sont organisés dans un univers politique, religieux et culturel, qui leur est progressivement devenu hostile. Cette période qui se termine par l'Édit dit de Milan (313), publié à Nicomédie par les empereurs Constantin et Licinius, montre la complexité des relations entre l'Empire, les autorités impériales, les « Gentils » et des Églises en cours de structuration.



03 | MARIE MADELEINE, DE LA GALILÉE À LA SAINTE-BAUME : COMPRENDRE LA NAISSANCE D'UN MYTHE

► ANNE-CATHERINE BAUDOIN

Docteur en sciences de l'Antiquité

5 séances

La plus illustre des pécheresses, la femme mélancolique aux longs cheveux des Vanités, la compagne de Jésus, l'héroïne d'un évangile apocryphe, la voyageuse repentie vénérée à la Sainte-Baume comme à Vézelay... Reprenons les textes de manière chronologique, à partir du Nouveau Testament, et démêlons les identités multiples de Marie Madeleine dans l'histoire, la théologie, la littérature, l'histoire de l'art et l'anthropologie pour comprendre la fascination suscitée par cette figure.

04 | « SI JE T'OUBLIE JÉRUSALEM ! » LA VILLE SAINTE, DE SA FONDATION À LA NAISSANCE DE L'ISLAM

► ANNE-CATHERINE BAUDOIN

6 séances

S'il n'est nul besoin de rappeler que Jérusalem occupe une place de choix pour les trois religions monothéistes, on peut bénéficier du recul que permettent l'histoire et la littérature pour étudier la Ville sainte et ses mémoires – cananéenne, juive, grecque, romaine, chrétienne, musulmane – en utilisant tant l'archéologie que les textes. Nos guides seront successivement David et Salomon, Néhémie, Hérode, Pilate, Hélène et Abd Al-Malik.

La passion de l'histoire

05 | L'EUROPE DE LA RENAISSANCE

► MARIE BARRAL-DAUSSY

Professeuse d'histoire moderne,
Directrice du Centre Lucien Febvre,
Université de Franche-Comté

6 séances

Ce cours se propose d'explorer l'ampleur des mutations culturelles, religieuses, politiques ou encore diplomatiques qui se sont produites au XVI^e siècle. On abordera ainsi les grandes découvertes qui ouvrent de nouvelles perspectives aux Européens, le renouveau intellectuel et artistique (Humanisme et Renaissance), la Réforme protestante qui bouleverse le paysage religieux européen ou encore la construction de l'État moderne qui voit l'affrontement de François I^{er}, Charles Quint et Henri VIII.

06 | RACINES POLITIQUES : DU GRAND SIÈCLE AUX LUMIÈRES

► DAMIENNE BONNAMY

Maître de conférences en droit public, Directrice
de l'Université Ouverte, Université de Franche-Comté

10 séances

Ombres et lumières d'un Grand règne nous mèneront pas à pas vers le basculement révolutionnaire. Mais le chemin est long tant l'éclat cache aussi le secret d'État, la manipulation de la Justice, de la diplomatie ou encore l'alchimie hasardeuse de l'alliance du trône et de l'autel. Cette Grande Gloire de l'absolutisme, les Français l'auront voulue avant de la dénoncer, violemment.

**07 | LE SIÈCLE D'OR D'ALBION :
LES ÎLES BRITANNIQUES
PENDANT LE « LONG XVIII^e SIÈCLE » (2)
LE TEMPS DES RÉVOLUTIONS DE LA LIBERTÉ
(1760-1832)**

► EDMOND DZIEMBOWSKI

Professeur émérite des universités en histoire moderne,
Université de Franche-Comté

6 séances

Nous poursuivrons l'exploration du Siècle d'or britannique entamée l'an dernier. Le cycle abordera la seconde époque de ce « long XVIII^e siècle » marquée par l'indépendance des colonies d'Amérique, la montée du radicalisme politique, la révolte de l'Irlande et la longue guerre contre la France révolutionnaire et impériale. Ces années sont également celles qui voient l'Angleterre, à la faveur des victoires de Trafalgar et de Waterloo, accéder à une suprématie internationale qui durera un siècle.

08 | LA GUERRE CIVILE ESPAGNOLE (1936-1939)

► RUDY CHAULET

Maître de conférences émérite, HDR, Institut des sciences
et techniques de l'Antiquité, Université de Franche-Comté

6 séances

Nous étudierons les différents épisodes de la guerre civile espagnole dans son contexte national et international ainsi que ses conséquences postérieures, jusqu'à aujourd'hui.



© Archives départementales du Nord

**09 | LE MASSACRE D'ASCQ DU 1^{er} AVRIL 1944
PAR LES SS : ENJEUX JUDICIAIRES,
MÉMORIELS, POLITIQUES (FRANCE,
ALLEMAGNE, 1944-2024)**

► JEAN-PAUL BARRIÈRE

Professeur d'histoire contemporaine,
Centre Lucien Febvre, Université de Franche-Comté

4 séances

Le massacre de 86 hommes par les SS à Ascq le 1^{er} avril 1944 a eu un fort retentissement, puis a surtout concerné les familles et les mémoires locales. Depuis 2005, il est lié aux enjeux médiatiques et judiciaires de part et d'autre du Rhin (procès de J.-M. Le Pen) :

1. Le massacre et ses suites judiciaires directes (1944-1955)
2. Les veuves du massacre d'Ascq : mémoires et silences (1944-2000)
3. J.-M. Le Pen et l'utilisation du massacre (2005-2013)
4. L'impossible procès des derniers SS (2013-2019).

10 | ÉPOQUES ET DÉCENNIES, BELLES ET MOINS BELLES, DU XX^e SIÈCLE FRANÇAIS

► DOMINIQUE LEJEUNE

Professeur émérite d'histoire en khâgne,
lycée Louis-le-Grand, Paris
Docteur ès lettres et sciences humaines

5 séances

Il s'agira de creuser un peu la notion d'« époque » et le rythme décennal de l'histoire nationale et sociale, en utilisant cinq séances. La Belle Époque, années 1900, s'impose pour le premier cours, la deuxième séance sera consacrée aux « Années folles », les années 1920. La décennie 1930 sera centrée sur trois « affaires », celles de Violette Nozière, d'Oustric et de Stavisky. Les deux dernières séances reviendront sur les « Trente Glorieuses » qui s'achèvent avec la mort de Pompidou.

11 | LES DYNAMIQUES DE LA MONDIALISATION

► MARIO CUXAC

Docteur en histoire contemporaine,
chercheur associé au LARHRA (Laboratoire
de recherche historique du Rhône-Alpes)

10 séances

La mondialisation ne s'inscrit pas seulement dans l'espace mais aussi dans le temps, dans des dynamiques historiques faites de périodes d'accélération et de repli. Le phénomène tirant ses racines notamment de l'essor du commerce transatlantique, s'accélère au cours du XIX^e siècle avec une première phase d'apogée entre 1880 et 1914 sous l'impulsion des grandes puissances européennes dont le rayonnement devient planétaire avant d'être ébranlé par la Première Guerre mondiale, qui marque le triomphe des stratégies de repli et d'enfermement. Elle se relance après la Seconde Guerre mondiale, avec une accélération à la fin du XX^e siècle, non sans rencontrer des résistances.

Notes en cascade

12 | BRAHMS ET LISZT : MUSIQUE SYMPHONIQUE ET MUSIQUE RELIGIEUSE

► NICOLE DESGRANGES

Musicologue, claveciniste

12 séances

Au cours de la seconde moitié du XIX^e siècle, l'évocation de « Brahms et Liszt » signifie des goûts opposés dans la musique contemporaine. Curieusement, c'est le jeune Allemand, Johannes Brahms, qui représente le côté le plus conservateur et traditionnellement le plus structuré dans son langage musical, tandis que le Hongrois plus âgé, Franz Liszt, représente un style plus libre et moins structuré, surnommé « la musique du futur ». Dès lors, il devient passionnant de comparer leurs styles respectifs dans la musique symphonique et dans la musique religieuse. Et si Liszt va porter à son sommet l'art du poème symphonique, Brahms préfère rester fidèle aux genres plus traditionnels de la symphonie et de la musique pour chœur.



13 | MAURICE RAVEL, LE SECRET DE L'ÉCUREUIL

► PATRICK CRISPINI

Chef d'orchestre, musicologue, conférencier,
Directeur musical de *European Concerts Orchestra*, Directeur
artistique des programmes *Transartis*
et *Musicateliers*

6 séances

Maurice Ravel (1875-1937) a des ascendances basques par sa mère et suisses horlogères par son père ingénieur. Cette double identité marquera toute l'ambivalence d'inspiration du compositeur, à la fois solaire et tendre, lunaire et méticuleuse, alchimie mêlant l'obsession mécanique du mouvement à la poésie féerique. Colette, évoquant le compositeur, disait qu'« il croisait en parlant ses mains délicates de rongeur, effleurant toutes choses de son regard d'écureuil », comme un écho au personnage de l'écureuil qui, dans l'opéra *L'Enfant et les Sortilèges*, livre cette confidence : « Sais-tu ce qu'ils reflétaient mes beaux yeux ? Le ciel, le vent libre ».

14 | MUSIQUES DU XX^e SIÈCLE ET MÉTISSAGES CULTURELS

► DOMINIQUE ARBEY

Docteur en musicologie, pianiste,
Université de Franche-Comté

4 séances

Nous nous intéresserons aux métissages musicaux durant le XX^e siècle. Après un petit détour par l'histoire, nous aborderons les musiques populaires urbaines et le jazz, dans la mesure où ces formes d'expression ont influencé un grand nombre de compositeurs du XX^e siècle. Enfin, nous concluons par une analyse sociologique et politique des rapports savants et populaires dans la musique : le groupe des Six illustrera nos propos.

Sous le signe de l'art

15 | DE L'INTENDANCE DU ROI À LA PRÉFECTURE DU DOUBS, UN CHEF D'ŒUVRE DU NÉOCLASSICISME À BESANÇON

► PASCAL BRUNET

Historien de l'architecture

4 séances

Chef d'œuvre du néoclassicisme bisontin, l'ancienne Intendance du roi a été achevée en 1777, sur les plans de Victor Louis, brillant architecte parisien. Devenu la Préfecture du Doubs en 1800, ce palais, récemment restauré, conserve, intacts, son architecture et l'essentiel de ses décors intérieurs.

16 | QUAND L'ARBRE CACHE LA FORÊT

► CHRISTIANE DOTAL

Docteur en histoire de l'art, Ancienne pensionnaire
de la *Villa Médicis* et de la *Casa de Velázquez*

5 séances

De tout temps, l'arbre accompagne la vie artistique. Générateur de symboles, l'arbre signifie un paysage mais il est aussi le véhicule de l'âme, des idéaux de l'artiste. Dès que l'homme devient artiste, il domestique la forêt, les troncs, les branches pour en faire un motif de recherche plastique. L'arbre c'est aussi un acte politique ; il est riche de sens pour de nombreux artistes de la Renaissance au XXI^e siècle.

17 | LES PRÉCURSEURS DU POP ART EN ANGLETERRE ET AUX ÉTATS-UNIS

► **FABIENNE CHAULLET**

Docteure en histoire de l'art contemporain

3 séances

On le qualifie de populaire, éphémère, jetable, bon marché, produit de masse, spirituel, sexy, plein d'astuces, fascinant et qui rapporte gros, le Pop Art, véritable phénomène de société dans les années 60, illustra des manifestations artistiques liées à l'esprit d'une époque et les caractéristiques d'une société de consommation. Ces conférences présenteront les origines, les thèmes et le style du Pop Art en Angleterre et aux États-Unis, au travers des œuvres d'artistes tels que Rauschenberg, Lichtenstein, Warhol.

18 | LE STYLE INTERNATIONAL : L'ARCHITECTURE MODERNE SYNONYME DE LIBERTÉ

► **AGNÈS BUSCHAUD**

Designer et enseignante

4 séances

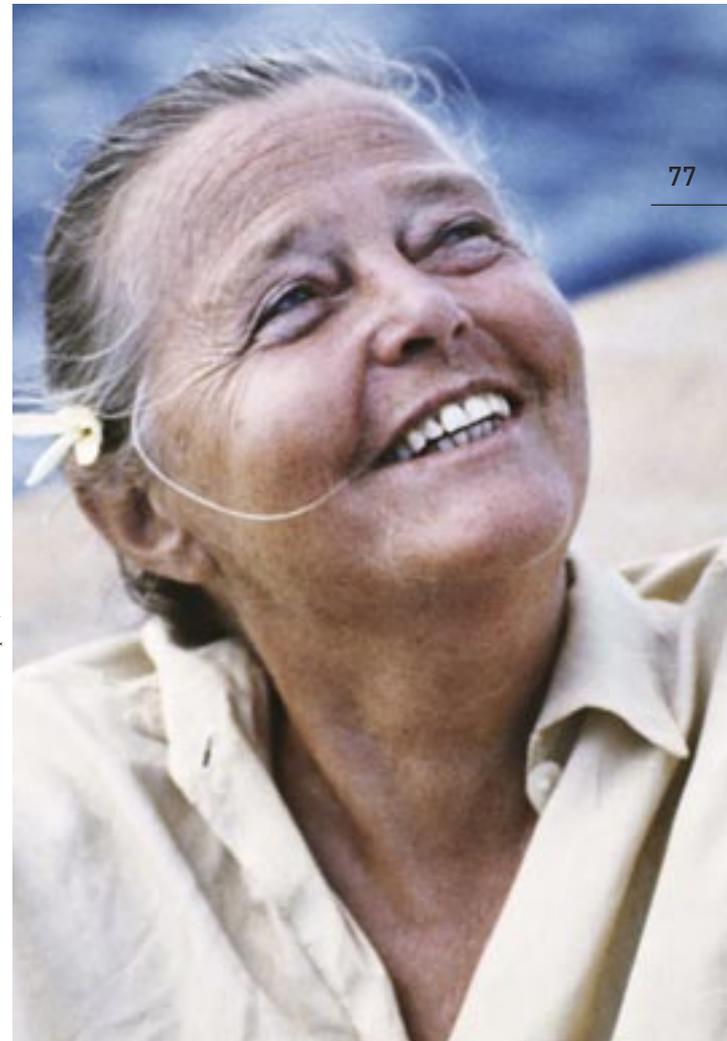
Le Corbusier, Gropius, Oud et Mies van der Rohe sont présentés au MoMA en 1932 comme les initiateurs et les guides de la nouvelle architecture. Le mariage des idées du Bauhaus et des techniques de construction des États-Unis - en acier et en verre - dessinera un courant architectural qui se développera mondialement à partir des années 20 pour atteindre son apogée au lendemain de la Seconde Guerre mondiale

19 | CHARLOTTE PERRIAND, UNE FEMME LIBRE, PIONNIÈRE DE LA MODERNITÉ

► **AGNÈS BUSCHAUD**

1 séance

« Comment voulons-nous vivre ? ». Charlotte Perriand se pose la question à chaque instant. Collaboratrice de Le Corbusier, elle incarne avant tout le combat des artistes Modernes. Une femme intransigeante en quête d'un nouvel art de vivre accessible à tous.



Charlotte Perriand à bord du Tropic, 1974. © AChP

Pages comtoises

20 | LA FRANCHE-COMTÉ, « TERRE DE CINÉMA »

► EMMANUELLE MEUNIER

Docteur en études italiennes, Université Paris VIII

5 séances

Depuis plus de 60 ans, la Franche-Comté offre la singularité de ses paysages et l'identité de ses habitants aux réalisateurs en quête de décors, de personnages ou d'histoires à porter sur grands et petits écrans. Ce cycle de conférences s'intéressera aux long-métrages de fiction filmés dans leur ensemble ou aux détours de quelques scènes en Franche-Comté, en distinguant les différents usages des lieux et de leurs spécificités, et en dessinant les contours du portrait de la région qu'esquissent ces productions cinématographiques et télévisuelles.

21 | LES MUSÉES DES SAVOIR-FAIRE EN FRANCHE-COMTÉ

► JEAN-CLAUDE DUVERGET

Proviseur honoraire, Besançon, Géographe

3 séances

Créée en 1978, l'association des Musées des techniques et cultures comtoises (MTCC) visait à faire connaître au grand public l'histoire et le patrimoine d'une région. Si le réseau des MTCC a disparu en 2018, onze lieux témoins de l'industrialisation abritent différents savoir-faire et continuent de vivre : la verrerie-cristallerie de Passavant-la-Rochère, la forge-musée d'Etueffont, le musée du sel à Salins-les-Bains, le musée de la boissellerie à Bois d'Amont, les forges de Syam, l'écomusée du pays de la cerise à Fougerolles, le musée Japy de Beaucourt, le musée du jouet à Moirans-en-Montagne, le musée de la mine Marcel-Maulini à Ronchamp, la Taillanderie de Nans-sous-Sainte-Anne, le musée de la lunetterie à Morez. Nous vous invitons à les parcourir.

22 | QUEL MODÈLE DE DÉVELOPPEMENT SOCIO-ÉCONOMIQUE POUR LA BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ ?

► ALEXANDRE MOINE

Professeur des universités en géographie,
Université de Franche-Comté

1 séance

À l'heure des raretés, il est nécessaire de s'interroger sur les dynamiques socio-économiques à soutenir en Bourgogne-Franche-Comté. Sur la base de nombreux documents récents et notamment de réflexions prospectives engagées dans le cadre du service du même nom à la Région, nous interrogeons différents modèles de développement pour dresser les enjeux territoriaux qui engageront notre avenir régional.

23 | LA BOURGOGNE/FRANCHE-COMTÉ, UNE TERRE DE SCIENCES

► SYLVAIN PICAUD

Directeur de recherche au CNRS - Institut Utinam,
Académie des sciences, belles-lettres et arts de Besançon
et de Franche-Comté

4 séances

La Région Bourgogne-Franche-Comté, terre natale de Buffon et de Pasteur, a vu naître d'autres scientifiques de renom. Cette série de conférences permettra de découvrir le parcours et l'œuvre de quelques-uns d'entre eux, des mathématiques à la biologie, en passant par la physique, la chimie, la géologie ou encore la médecine.

24 | GÉOGRAPHIE RÉGIONALE

► PASCAL BÉRION

Maître de conférences en géographie et aménagement de l'espace, UMR ThéMA, Université de Franche-Comté

4 séances

1. Le massif du Jura et la production de fromages :

ressemblances et différences des pratiques et des systèmes productifs français et suisses

2. À Besançon, avec le tramway, le centre-ville a changé de place

3. Les effets structurants des grands équipements de transport. Qui peut encore y croire ?

4. Comprendre l'agriculture et ses enjeux en regard de la crise sociale qui s'y exprime

Belles pages

25 | LES ÉCRIVAINS ET LA QUESTION SOCIALE

► FLORENT MONTCLAIR

Directeur des Études et de la Formation, INSPÉ, Université de Franche-Comté

5 séances

Les auteurs du XIX^e siècle ne furent pas que des purs stylistes, préoccupés par les enjeux esthétiques de leur art. La question de l'organisation sociale fut une de leurs grandes préoccupations. Nous verrons à travers cinq auteurs des enjeux « aboutis » ou des propositions qui renaîtront au siècle suivant : George Sand et le droit de vote des femmes ; Benjamin Constant, la religion et le régime fédéraliste ; Gustave Flaubert et les enjeux de l'éducation ; Guy de Maupassant et la violence faite aux faibles ; Émile Zola et la réorganisation du travail.

26 | LES PEUPLES DE L'ANCIEN MONDE : CELTES, LATINS, GERMAINS, SLAVES, BERBÈRES...

► JEAN-LOUP BONNAMY

Normalien, docteur en philosophie, géopolitologue

1 séance

« Nos ancêtres les Gaulois... ». Mais qui étaient les Gaulois ? Et s'ils sont bien nos ancêtres, pourquoi portons-nous le nom d'une tribu d'invasisseurs germaniques : les Francs ? Et pourquoi parlons-nous une langue dérivée du latin, où les mots d'origine gauloise sont fort rares ? Pourquoi les Anglais parlent-ils une langue germanique tandis que leurs voisins Irlandais sont restés fidèles à leurs origines celtes ? Il s'agira ici de présenter les différents peuples qui ont constitué le substrat des nations européennes et nord-africaines.

Monde contemporain

27 | QUESTIONS ÉCONOMIQUES

► JEAN-LOUIS DONEY

Professeur agrégé honoraire de sciences économiques et sociales, UFR SJEPEG, Université de Franche-Comté

5 séances

1. La réforme du pacte de stabilité européen

2. Mondialisation et efficacité des politiques économiques

3. La stagnation séculaire

4. Les enseignements des dernières décennies en matière de développement

5. Quel bilan pour l'Euro vingt-cinq ans après son introduction ?

28 | LECTURE DE L'ACTUALITÉ POLITIQUE

► DAMIENNE BONNAMY

5 séances

À l'heure où ces lignes sont écrites, la France s'apprête à voter à la suite d'une dissolution surprise. Nous reviendrons sur le sens et l'histoire de la dissolution tout en combinant cet historique avec l'évolution des forces politiques, fruit d'un choix des « élites » depuis une bonne trentaine d'années en faveur du droit et même des « tas de droits » contre la politique, l'histoire, voire contre l'intérêt général.

29 | LECTURE DE L'ACTUALITÉ GÉOPOLITIQUE

► JEAN-LOUP BONNAMY

5 séances

L'histoire guidera nos pas jusqu'aux questions les plus brûlantes du moment.

30 | GÉOPOLITIQUE DE L'AFRIQUE CONTEMPORAINE

► STÉPHANE KRONENBERGER

Docteur en histoire contemporaine, spécialiste de l'histoire des migrations, Université Aix-Marseille

8 séances

L'immense et divers continent africain fait aujourd'hui face à de multiples défis : démographique, urbain, éducatif, sanitaire, sécuritaire, économique, environnemental. Il se trouve parallèlement au cœur des convoitises géopolitiques d'un nombre croissant de puissances : États-Unis, Chine, Japon, Inde, Russie, Turquie, puissances européennes, qui lui témoignent un intérêt renouvelé et sont en concurrence entre elles sur le continent. Venez donc découvrir une Afrique en mutation.



1924. La ville de Colombes a accueilli le premier village olympique du genre constitué de baraquements en bois. © gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

31 | LES POINTS CHAUDS DU GLOBE

► ALEXANDRE MOINE

1 séance

Le monde actuel est en proie à des tensions rarement observées depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale. Cette séance permettra de faire un zoom sur les points chauds qui apparaîtront d'actualité au moment de la séance. La conférence repose sur une veille active autour des questions majeures de géopolitique dans le monde.

32 | LA FRANCE PÉRIPHÉRIQUE

► JEAN-LOUP BONNAMY

1 séance

Mondialisation sans usines, « digitalisation » qui éloigne le service public physique du citoyen, lignes ferroviaires fermées, centres-villes à l'agonie, friches industrielles et commerciales envahissantes : un sentiment d'abandon gagne des franges entières de la population française avec des conséquences sociales, économiques et politiques. Nous reviendrons sur ce constat mis particulièrement en lumière par les travaux du géographe Christophe Guilluy.

33 | DES JEUX ANTIQUES À PARIS 2024 : 3 000 ANS D'OLYMPISME

► **ÉRIC MONNIN**

Maître de conférences HDR de sociologie,
directeur du Centre d'Études et de Recherches Olympiques
Universitaires CEROU, Université de Franche-Comté

4 séances

Les Jeux antiques seront régulièrement organisés à partir de 776 av. J.-C. pour s'achever sous le règne de l'empereur chrétien Théodose 1^{er} qui interdira la tenue de ces Jeux, jugés trop païens, en 393 après J.-C. Après de multiples tentatives de rétablissement des Jeux antiques, Pierre de Coubertin réussit l'exploit, le 23 juin 1894, de les rétablir et de créer le Comité international olympique (CIO). Depuis les Jeux d'Athènes en 1896, plusieurs auteurs appréhendent cette histoire à travers quatre ères « olympiques » : idéologique (1896-1936), politique (1936-1984), économique (1984-2000) et du développement durable (depuis 2000).

Belles pages scientifiques

34 | CLIMAT ET BIODIVERSITÉ : DE LA NÉCESSITÉ DE FAIRE UN PAS DE CÔTÉ

► **DANIEL GILBERT**

Professeur d'écologie, directeur de la Zone Atelier
Arc jurassien, laboratoire Chrono-environnement,
Université de Franche-Comté

5 séances

La transformation de la planète par les activités humaines conduit maintenant de façon inexorable à un bouleversement climatique et à un effondrement de la biodiversité. Face à ces changements, l'homme n'a plus pour solution que de faire un pas de côté, une autre transformation sociétale qui consistera fondamentalement d'une part à rééquilibrer les rapports entre les humains et le reste de la nature et d'autre part à redonner de l'importance à la part citoyenne des individus.

35 | « SCIENCE SANS CONSCIENCE N'EST QUE RUINE DE L'ÂME »

► **YANNICK POUJET**

Agrégé de physique, Université de Franche-Comté

4 séances

Que ce cher Gargantua avait bien raison. Nous illustrerons cette maxime : à travers le portrait d'un scientifique important mais que notre société voit surtout comme un philosophe, Blaise Pascal ; à travers l'explication d'un phénomène étrange de par ses conséquences, la relativité ; à travers la poésie car il existe une sérieuse « concurrence » entre humanité et sciences et à travers le cinéma par son explication physique mais aussi par l'analyse de la physique « hollywoodienne » pas toujours très réaliste.

1. Blaise Pascal - 2. La relativité
3. Sciences et poésie - 4. Sciences et cinéma

36 | DES ÉRUPTIONS REMARQUABLES

► **PATRICK MARCEL**

Professeur agrégé de sciences de la vie et de la terre,
INSPÉ de Franche-Comté, Université de Franche-Comté

3 séances

1. Islande, le point sur l'éruption récente

L'Islande se disloque. Depuis 2021, une série d'éruptions volcaniques agite la péninsule de Reykjanes. Des failles béantes se sont ouvertes dans la ville évacuée de Grindavik. Un contexte géologique singulier explique ces phénomènes.

2. 1815 Tambora, et le climat changea

1816 fut l'année sans été dans le Doubs, comme partout ailleurs en Europe. La faute à l'éruption du volcan indonésien ? Explorons les liens entre volcanisme et climat.

3. 2021 Nyiragongo, panique au Congo

Que s'est-il passé à Goma en ce jour de mai 2021 ? Ces événements étaient-ils prévisibles ? Enquête sur le volcan le plus dangereux d'Afrique.

Ciel, mon mercredi !

37 | CYCLE D'ASTRONOMIE

1. Observer l'univers qui nous entoure

mercredi 22 janvier 2025

► PHILIPPE ROUSSELOT

Professeur d'astronomie et d'astrophysique,
Institut Utinam, Université de Franche-Comté

Les astronomes disposent aujourd'hui d'une panoplie impressionnante d'instruments d'observation du ciel qui permettent de sonder l'univers qui nous entoure avec une sensibilité et une précision extraordinaires. Cette conférence présente les principes physiques sur lesquels sont bâtis ces instruments ainsi qu'un tour d'horizon de ce qui existe actuellement et de ce qui est en projet à moyen terme.

2. Mimas, le petit satellite qui interagit avec Saturne

mercredi 29 janvier 2025

► BENOÎT NOYELLES

Maître de conférences en aéronautique et aérospatiale,
Institut Utinam

Mimas est un petit satellite de Saturne, orbitant près du bord externe des anneaux. Il est connu pour sa ressemblance avec l'étoile de la mort de *Star Wars*, ainsi que sa surface froide et cratérisée, qui suggère un monde inerte. Début 2024 a été annoncée avec grande surprise la découverte d'un océan sous la surface de Mimas. En tant que co-auteur de cette étude, je montrerai les éléments, essentiellement dus à la mission Cassini, qui nous ont permis de faire cette découverte, ainsi que d'autres, notamment la façon dont Mimas sculpte le système d'anneaux de Saturne.



*Vue d'artiste de la naine brune LSRJ 1835+3259 et de ses aurores polaires.
© Chuck Carter Gregg Hallinan, Caltech*

3. Les naines brunes, entre étoiles et planètes

mercredi 5 février 2025

► CÉLINE REYLÉ

Astronome, Institut Utinam

Les naines brunes créent un lien entre les étoiles les plus petites et les planètes géantes. Du fait de leur faible brillance, elles restent encore méconnues, malgré leur très grand nombre dans la Voie lactée. Nous ferons l'état des lieux des études sur ces petits astres et montreront comment ils peuvent contribuer à une meilleure compréhension des atmosphères très froides comme celles des exoplanètes.

4. Un nouveau cap pour la mission spatiale Gaia

mercredi 12 février 2025

► CÉLINE REYLÉ

Lancée en décembre 2013, le satellite Gaia ne cesse de scruter toute la voûte céleste. En combinant données astrométriques, photométriques et spectroscopiques, Gaia apporte une quantité colossale d'observations sur notre galaxie permettant ainsi une étude détaillée de sa structure en trois dimensions, de sa cinématique, de son origine et de son évolution. Au cours de la mission, des catalogues successifs, de plus en plus précis et complets, sont publiés. Nous verrons quels sont les résultats issus de cette moisson de données.

Mens sana in corpore sano

38 | DEMEURER EN BONNE SANTÉ MALGRÉ L'ÂGE : UN PROJET D'AVENIR !

► NHU UYEN N'GUYEN

Maître de conférences honoraire de physiologie-médecine,
Nutritionniste, Université de Franche-Comté

4 séances

1. L'exploitation du sel d'hier à aujourd'hui :
des marais salants aux Salines royales
d'Arc-et-Senans
2. Le sel de table, allié ou ennemi ?
3. Comment limiter les risques de fractures
chez les seniors ?
4. La « fonte musculaire » liée à l'âge,
comment limiter ce risque ?

39 | BIEN-ÊTRE PHYSIQUE ET MENTAL

► ALEXIS GAIFFE

25 séances d'1h30

Garder la forme physique en restant à la maison, c'est la promesse de ce cours si vous êtes rigoureux et assidu. Dans un mélange de renforcement léger, de gym Pilates et de relaxation, vous pourrez exercer votre force, votre souplesse mais également passer un agréable moment avec un minimum de matériel. Variété des séances proposées et bonne humeur permanente au programme.

40 | J'AI MAL À MON TEMPS ! LES PATHOLOGIES DU TEMPS : DES SOUFFRANCES PSYCHIQUES AUX DYSFONCTIONNEMENTS AU QUOTIDIEN

► SOUAD BEN HAMED

Psychologue, psychanalyste,

docteur en psychologie clinique, Besançon

4 séances

Le temps est décrit par le philosophe et psychologue Pierre Janet comme étant « le grand mystère du monde ». Nous l'évoquerons ici non pas dans sa part mystérieuse, mais tel qu'il se manifeste sous ses multiples facettes dans la vie quotidienne de chacun. Nous verrons que le temps est perturbé, de différentes manières, dans toutes les souffrances psychiques mais qu'il se présente aussi comme élément central dans l'équilibre psychosomatique et dans les ententes et mésententes intrafamiliales.

Mots partagés

41 | ANGLAIS NIVEAU « FAUX DÉBUTANT »

20 séances d'1h30

► CATHY JOUBERT

Professeur certifié d'anglais

Cet atelier d'anglais s'adresse à des auditeurs d'un niveau A1/A2. Il vise à reprendre les bases de la langue anglaise pour consolider les connaissances en grammaire et en vocabulaire.

Les activités seront variées : pratique de la grammaire, découverte du vocabulaire, puis réutilisation des structures dans des productions personnelles (orales et écrites), dans une ambiance décontractée.

42 | ESPAGNOL NIVEAU « DÉBUTANT » / « FAUX DÉBURANT »

20 séances d'1h30 sous réserve d'inscriptions suffisantes soit dans chacun des niveaux, soit en fonction de la création d'un groupe mixte

► **ASIEL LUIS DOMINGUEZ**

Professeur d'espagnol

Les cours auront pour objectif de travailler les différentes compétences inscrites au cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL), en l'occurrence, la production orale (PO), la production écrite (PE), la compréhension orale (CO) et la compréhension écrite (CE). L'expression orale sera privilégiée afin que les participants puissent s'exprimer en espagnol dès le niveau débutant. Aucun prérequis.

43 | ITALIEN NIVEAU « DÉBUTANT » / « FAUX DÉBUTANT »

20 séances d'1h30

► **ELISA OGGERO** (sous réserve)

Docteure en études italiennes,
Université de Franche-Comté-Université de Sienna

Le cours vrai débutant est destiné aux personnes qui n'ont jamais appris l'italien. Il s'agit d'une initiation à la langue italienne à travers l'apprentissage de la prononciation, des structures grammaticales de base et à l'acquisition du vocabulaire. Ce travail linguistique prévoit également une immersion dans la culture, la civilisation et la société actuelle italienne.

Avec l'antenne mortuacienne

Conférences à distance à 18h

La séparation des Églises et de l'État

jeudi 28 novembre 2024

► **DOMINIQUE LEJEUNE**

Professeur émérite de khâgne au lycée Louis-le-Grand,
Paris, Docteur ès lettres et sciences humaines

Marcel Aymé

jeudi 20 février 2025

► **FLORENT MONTCLAIR**

Directeur des Études et de la formation, INSPÉ,
Université de Franche-Comté

Les tourbières

jeudi 10 avril 2025

► **DANIEL GILBERT**

Professeur d'écologie, directeur de la Zone Atelier
Arc jurassien, laboratoire Chrono-environnement,
Université de Franche-Comté

Vers une nouvelle révolution industrielle en Bourgogne-Franche-Comté

jeudi 15 mai 2025

► **JEAN-CLAUDE DUVERGET**

Géographe, proviseur honoraire, Besançon

Pays de Montbéliard



Pays de Montbéliard

Le mot du président



DANS UN MONDE EN CONSTANTE TRANSFORMATION, IL EST PRIMORDIAL DE GARANTIR À CHACUN L'ACCÈS À UNE ÉDUCATION CONTINUE, diversifiée et riche en connaissances. C'est dans cet esprit que l'Université Ouverte s'engage à offrir une plateforme où chaque curieux et passionné peut suivre un parcours intellectuel enrichissant, tout en développant un esprit critique essentiel à l'enrichissement du débat public.

À l'aube de cette nouvelle année universitaire, je m'adresse à vous avec un sentiment renouvelé d'engagement et un profond attachement pour le savoir et la culture qui nous unissent. Nous abordons le programme 2024-2025 avec un optimisme fervent et une volonté d'explorer de nouvelles avenues de connaissance.

Cette année encore est marquée par une programmation qui reflète la richesse et la diversité de nos champs d'intérêt. Avec 64 conférences couvrant des sujets allant de la littérature à la science moderne, de la géopolitique à la musique, sans oublier l'histoire et la philosophie, nous continuons d'explorer le champ des connaissances humaines dans toutes ses dimensions.

Le cycle « Un an à Vienne... », organisé avec le Conservatoire du Pays de Montbéliard, vous invite à une aventure musicale passionnante : une découverte de l'histoire musicale de Vienne depuis le Moyen Âge jusqu'à nos jours.

Notre engagement culturel se manifeste aussi à travers le projet « L'Université Ouverte de Franche-Comté visite la Capitale française de la Culture 2024 », qui vous invite à traverser trois périodes clés de l'histoire de notre région : l'époque gallo-romaine, wurtembergeoise et industrielle.

Grâce au soutien indéfectible de PMA, nous reconduirons les conférences délocalisées et les visites guidées animées par le service Patrimoine, une invitation à explorer des sites architecturaux et historiques remarquables. Ces initiatives renforcent notre lien avec l'environnement local tout en approfondissant notre connexion commune à l'histoire.

Notre initiative « Bonus des connaissances » sera poursuivie avec les ateliers consacrés à l'intelligence artificielle générative, aux nanotechnologies, aux neurosciences et à la psychologie cognitive. Elle sera même augmentée de trois nouveaux ateliers dédiés à la 5G, à la matière programmable et au management visuel et digital.

Nous sommes également enthousiastes à l'idée de lancer l'atelier « Passeport pour la photographie au smartphone », permettant à nos membres de maîtriser l'art de la photographie mobile et d'enrichir leur expression créative dans un monde numérisé.

Nous poursuivons notre programme d'adhésions collectives avec les mairies. Ce programme continue d'attirer de nouveaux membres, consolidant ainsi la place de l'Université Ouverte en tant que pilier de la vie culturelle et éducative dans la région.

Pour cette nouvelle année académique, je vous invite à nous rejoindre avec curiosité et enthousiasme. L'esprit d'apprentissage nous garde jeunes et vivants. À tous, je souhaite une année d'enrichissement intellectuel et de rencontres inspirantes.

IOAN ROXIN
*Président de l'antenne montbéliardaise
de l'Université Ouverte*

Pays de Montbéliard

Le bureau

► **Président**

IOAN ROXIN
Professeur des universités, département Multimédia,
Université de Franche-Comté

► **Vice-Président**

CLAUDE ANTONY
Botaniste, Société d'histoire naturelle du Pays de Montbéliard

► **Secrétaire**

JEAN-FRANÇOIS KLOPFENSTEIN
Administrateur territorial honoraire

► **Trésorier**

JEAN-LUC FLAVENOT
Directeur de banque honoraire

► **Comité de programmation**

CLAUDE ELFI, DIDIER KLEIN, THIERRY MALVESY,
FLORENT MONTCLAIR, BRIGITTE VION-DELPHIN

► **Référent élu PMA pour l'Université ouverte, antenne du Pays de Montbéliard**

HENRI-FRANCIS DUFOUR
Vice-président PMA en charge de l'enseignement supérieur,
recherche, président du CFA du Pays de Montbéliard

► **Renseignements et inscriptions**

Siège du Pays de Montbéliard Agglomération, 8 avenue des Alliés,
BP 98407, 25208 Montbéliard cedex du lundi au vendredi
de 8h à 12h et de 13h30 à 17h30 ou par voie postale
(boîte aux lettres externe située sur le parvis) ou par téléphone
— MAGALI GAUTHROT, Pays de Montbéliard Agglomération,
tél. 03 81 31 86 46 / magali.gauthrot@agglo-montbeliard.fr
— ANGÉLIQUE ZENDER, Pays de Montbéliard Agglomération,
tél. 03 81 31 86 44 / angelique.zender@agglo-montbeliard.fr

► **Localisation et horaires des conférences**

Les conférences ont lieu les lundis et les jeudis à 18 heures
à l'amphithéâtre François-Vion-Delphin du Pôle Universitaire
des Portes du Jura à Montbéliard. Pour les conférences délocalisées,
veuillez consulter les lieux et les horaires.

► **Site internet**

universite-ouverte.univ-fcomte.fr
universite-ouverte.agglo-montbeliard.fr



**Assemblée générale de l'ADAUO
mercredi 14 mai 2025 à Montbéliard**

● **Rentrée de l'Université Ouverte lundi 16 septembre 2024**

Amphithéâtre François-Vion-Delphin, Portes du Jura

Conférence de rentrée à 18h

La belle époque de la V^e République ou la nostalgie des années Pompidou

► DAMIENNE BONNAMY
Maître de conférences de droit public,
Directrice de l'Université Ouverte,
Université de Franche-Comté

La France modernisée, la culture plus ouverte, la stabilité
gaulliste assurée, le tout la cigarette aux lèvres et avec une liberté
de ton désormais perdue... Cinquante plus tard, la nostalgie
s'empare de nous.

Remontons le temps de cette belle époque, tout en nous
demandant si le rose n'était pas mêlé, ici et là, de gris.

Arithmétique : de la théorie aux applications

lundi 23 septembre 2024

► **CHRISTIAN MAIRE**

Professeur de mathématiques,
Université de Franche-Comté

L'arithmétique est une discipline dynamique qui suscite de nombreuses recherches, tant fondamentales qu'appliquées. Elle rassemble une communauté scientifique aux intérêts variés, portée par des chercheurs et chercheuses de renommée internationale. Cet axe des mathématiques joue un rôle central dans certaines applications, constituant de véritables enjeux de société. Cette conférence mettra en lumière plusieurs de ces aspects.

Étienne Œhmichen et ses autres passions

jeudi 26 septembre 2024

► **DIDIER KLEIN**

Professeur des universités,
Université de technologie de Belfort-Montbéliard, Sévenans

Étienne Œhmichen est connu pour avoir développé différents aéronefs dont un modèle proche de l'hélicoptère d'aujourd'hui. Mais il développa aussi beaucoup d'autres systèmes électriques ou mécaniques qui lui permirent d'avoir une reconnaissance importante dans le domaine de la mobilité terrestre. Cette conférence reprendra l'ensemble de ses recherches non liées à l'hélicoptère.

Les artistes allemands après 1945, entre abstraction et figuration

lundi 30 septembre 2024

► **GABRIELE PADBERG**

Maître de conférences honoraire de civilisation allemande,
Université de Franche-Comté

L'évolution des arts plastiques en Allemagne depuis 1945 est marquée, d'une part, par le souvenir de l'époque nazi et de ses horreurs, et d'autre part, par la séparation politique de l'Allemagne avec deux systèmes culturels distincts pendant 40 ans. De nombreuses œuvres de Joseph Beuys, Sigmar Polke, Gerhard Richter, Anselm Kiefer, Neo Rauch et d'autres illustreront notre présentation-réflexion.



œuvre de Sigmar Polke (1941-2010)

***Epomanduodurum* gallo-romaine,
origine et destinée**
conférence CFC

mardi 1^{er} octobre 2024

► VALÉRIE PICHOT

Archéologue, ingénieur de recherche, UAR 3124, CNRS,
Maison des sciences de l'homme et de l'environnement
Ledoux, Université de Franche-Comté

L'agglomération antique d'*Epomanduodurum* (Mandeure-Mathay) est implantée dans la vallée du Doubs, au débouché de la plaine d'Alsace, dans le large couloir de la « Porte de Bourgogne » qui fut de tout temps un lieu de passage entre la vallée du Rhin et le couloir Rhône-Saône. Cette position clef explique en partie le développement précoce de l'agglomération amenée à devenir au Haut-Empire la seconde ville du territoire séquan, après la capitale de cité, Vesontio (Besançon).

**Voltaire, qui a tant dérangé les pensées
et les morales sclérosées de son temps**

jeudi 3 octobre 2024

► PIERRE-HENRI BÉGUIN

Enseignant honoraire en langue et littérature française,
Lycée Denis-de-Rougemont, Neuchâtel, Suisse

Formules qui font mouche, répliques imparables, humour percutant... Voltaire est un virtuose fabuleux. Véritable « lanceur d'alerte », il dénonce les préjugés, les injustices, les fanatismes, les intolérances, les idées reçues, l'arbitraire de l'Ancien Régime. Il dérange ses contemporains et, tout autant, nos contemporains ! Il laisse une œuvre vive et éclatante.

**Le rôle du sous-préfet « développeur »
dans l'organisation territoriale de la République**

lundi 7 octobre 2024

► SYLVIE SIFFERMANN

Sous-préfète de Montbéliard

Présentation de la fonction de sous-préfet d'arrondissement avec ses missions. Focus sur la mission de sous-préfet développeur sur un territoire avec l'exemple de la dynamique de l'émergence du Pôle territorial de coopération économique autour de la filière vélo.

**Jehan Bauhin, médecin des ducs de Wurtemberg
à Montbéliard**

jeudi 10 octobre 2024

► THIERRY MALVESY

Conservateur en sciences de la Terre,
Muséum d'histoire naturelle, Neuchâtel

Jehan Bauhin fut archiatre des ducs de Wurtemberg pendant 40 ans et modernisa la médecine de son temps. Il fut le créateur des jardins de Montbéliard et le premier archéologue officiel de Mandeure ; il publia de nombreux ouvrages sur la peste, la rage, la parasitologie... ; son œuvre reste *Historia Plantarum* qui fut publiée 40 ans après sa mort. Son frère Caspar fit une carrière brillante à l'Université de Bâle et fut le premier à nommer scientifiquement la pomme de terre : *Solanum tuberosum*.

**Entre tradition et modernité : les défis
de l'enseignement de la laïcité à la génération Z**

lundi 14 octobre 2024

► JEAN-LOUIS SCHNEIDER

Ancien chef d'établissement, responsable associatif

La laïcité, principe ou loi, est perçue comme une atteinte à la liberté individuelle par une grande partie de la jeunesse. Par exemple, la loi de 2004 sur l'interdiction de manifester

ostensiblement son appartenance religieuse en milieu scolaire est massivement rejetée par les adolescents. La conférence présente un support interactif, à l'image de ce qui est vécu lors d'interventions en milieu scolaire ou associatif, puis s'ouvrira sur un débat concernant la transmission de la laïcité.

L'hydrogène

jeudi 17 octobre 2024

► **SAMIR JEMEÏ**

Professeur des universités en hydrogène-énergie,
Université de Franche-Comté

La production d'électricité à partir d'énergies renouvelables arrive à maturité, avec une production en constante augmentation. Néanmoins, l'intermittence de ces énergies renouvelables pose de nombreux problèmes. L'hydrogène semble être aujourd'hui idéal pour stocker ces énergies renouvelables. Les piles à hydrogène convertissent l'énergie chimique d'une réaction entre un combustible et un oxydant pour produire de l'électricité, de la chaleur et de l'eau. Elles peuvent être utilisées pour des applications stationnaires ou pour le transport.

L'Energy Observer 2, cargo propulsé par des piles à combustible créé en France et offrant 7 400 km d'autonomie, devrait naviguer dès 2025. © SDP/Energie Observer



Des mémoires ouvrières aux *Mémoires de l'enclave* de Jean-Paul Goux

lundi 4 novembre 2024

► **PASCAL LECROART**

Professeur en littérature française,
Université de Franche-Comté

En 1984, un jeune romancier, Jean-Paul Goux, bénéficie d'une résidence d'écriture à Montbéliard pour répondre à une commande de l'association *La Cité*, liée au Comité d'entreprise de Peugeot : il s'agit d'écrire un ouvrage portant sur la mémoire ouvrière locale. Ainsi est né *Mémoires de l'enclave*, ouvrage fondateur de la littérature d'enquête contemporaine. L'intervention abordera l'ouvrage à partir des archives confiées par l'auteur et exploitées depuis par une équipe de chercheurs de l'Université de Franche-Comté.

L'exploration planétaire : contributions européennes et françaises

jeudi 14 novembre 2024

► **YVES LANGEVIN**

Directeur de recherches honoraire, CNRS

Jusqu'en 1980, l'Europe et la France étaient spectatrices de la course à l'espace que se livraient les États-Unis et l'Union soviétique. En moins de vingt ans, l'Europe a pu développer un programme d'exploration planétaire qui est encore aujourd'hui le deuxième en importance derrière les États-Unis (même si la Chine monte actuellement en puissance), avec un intérêt particulier pour les comètes et la planète Mars. Les perspectives sont assurées avec des missions en route vers Mercure et Jupiter.

Fabrication du sel comtois

lundi 18 novembre 2024

► **ANDRÉ FERRER**

Maître de conférences honoraire en histoire moderne,
Université de Franche-Comté



Sochaux, atelier de montage chassis, 1926. © archives Peugeot

**Deux cents ans d'archives et de documents
retraçant l'histoire automobile et industrielle**
conférence CFC

mardi 19 novembre

► MATHIEU PETITGIRARD

Directeur du centre d'archives de Terre Blanche,
Hérimoncourt

**Trois siècles d'industrie
dans le nord Franche-Comté**
conférence CFC

mardi 19 novembre 2024

► PIERRE LAMARD

Professeur émérite, UTBM

Paramètres de résilience, atouts et handicaps.

Beethoven et la symphonie (1)

jeudi 21 novembre 2024

► FRANÇOIS FLEUROT

Maître de conférences honoraire de musicologie

La symphonie est née dans la seconde moitié du XVIII^e siècle et a connu d'emblée un succès fulgurant dans toute l'Europe, avec les grandes réussites de Haydn et Mozart qui en fixèrent les caractéristiques. Puis Beethoven (1770-1827) a considérablement enrichi le genre et beaucoup contribué à son évolution. On le constate dans la forme, qu'il a amplifiée à la mesure de ses ambitions, et dans l'orchestration, d'une conception toute nouvelle. Après un tour d'horizon de ses neuf symphonies, cette première conférence détaillera la Cinquième, de loin l'une des plus célèbres, avec son cheminement de l'ombre à la lumière.

Beethoven et la symphonie (2)

lundi 25 novembre 2024

► FRANÇOIS FLEUROT

Cette seconde séance sera consacrée à la Neuvième, qui culmine avec les chœurs sur l'Ode à la joie de Schiller.

Les archives des expéditions Citroën

jeudi 28 novembre 2024

► MARIE FAWER

Archiviste, responsable de la bibliothèque Citroën,
Centre d'archives de Terre Blanche, Montbéliard

Précurseur dans le domaine de la communication, André Citroën organise dès les années 1920, en Afrique et en Asie, des expéditions pour promouvoir l'automobile. Nous proposons de vous faire découvrir la première traversée du Sahara (1921-1922), la Croisière noire (1923-1924) et la Croisière jaune (1931-1932), véritables aventures scientifiques, technologiques et humaines, au travers de documents uniques conservés par le Centre d'archives de Terre Blanche.

Agriculture et alimentation : à boire et à manger

lundi 2 décembre 2024

► BERNARD CASSARD

Ingénieur-conseil en agriculture et agroalimentaire

Nourrir les hommes est la finalité première de l'agriculture. Les repères (sociétaux, techniques, économiques) autour de cette agriculture évoluent profondément. Les modes de consommation n'y sont pas étrangers. Où en est-t-on de notre consommation alimentaire ? Quelles en sont les conséquences sur l'agriculture ? Que signifient des termes comme souveraineté ou autonomie alimentaire ? Comment intégrer des notions telles que le bien-être animal et l'environnement ?

Tai Ji et Qi Gong : la santé façon chinoise

jeudi 5 décembre 2024

► PATRICK PLÉSIAT

Professeur émérite, UFR Santé, Besançon

Le Tai Ji et le Qi Gong sont deux disciplines chinoises issues de pratiques populaires traditionnelles, mais qui, dans leur forme actuelle et sous l'influence des autorités chinoises, ont évolué au cours des dernières décennies vers des exercices de santé à but essentiellement préventif, déconnectés de leurs bases martiales et religieuses. La vision du corps en tant que microcosme tend également à s'estomper pour laisser place à une conception physiologique à l'occidentale. Nous verrons quels bénéfices on peut attendre de ces disciplines psychosomatiques qui visent à développer les interactions entre l'esprit et le corps.

Charles de Gaulle et la Suisse

lundi 9 décembre 2024

► PHILIPPE PICHOT

Iniateur et concepteur du projet *Charles de Gaulle*

Dans les grands rendez-vous de Charles de Gaulle avec l'Histoire, il n'a jamais été fait référence à la Suisse. Et pourtant, la Suisse a été bel et bien présente au plus profond de l'histoire personnelle du Général. Une histoire faite de douleurs et de blessures, restée mal connue et refoulée. La conférence dévoilera cette face cachée de l'histoire du Général, de la découverte de ses origines dans le Jura suisse, des drames de la Première à la Seconde Guerre mondiale et de l'Algérie jusqu'à son départ en 1969.

Colette ou l'art de la sensation

jeudi 12 décembre 2024

► JACQUELINE LUTRINGER-BRETON

Professeur honoraire de lettres modernes

Après avoir vécu une enfance joyeuse en Bourgogne au sein d'une famille illuminée par la présence de sa mère Sido, femme d'autorité et de charisme, elle va s'émanciper et multiplier les conquêtes, bousculant interdits et tabous, faisant de sa vie et de son œuvre une ode à la liberté. Nous verrons comment elle rend hommage à cette mère joyeuse mais envahissante, cette « reine du jardin » qui lui a appris à regarder la beauté du monde, et est à l'origine de sa connaissance intime de la nature, de l'extraordinaire richesse de son vocabulaire et de son écriture.



Les archives familiales Peugeot

lundi 16 décembre 2024

► FRANÇOIS SIEDEL

Archiviste

Présentation de l'histoire de la famille Peugeot à travers les collections conservées par le fonds de dotation des archives de la famille Peugeot et des familles alliées. L'intervention portera en outre sur le contexte de productions de ces archives familiales, leurs spécificités typologiques, les enjeux de la conservation des patrimoines documentaires familiaux ainsi que sur les moyens mis en œuvre pour les collecter, les protéger et les mettre à disposition du public.

Montbéliard/Wurtemberg : quatre siècles d'histoire commune (1397-1793)

conférence CFC

jeudi 19 décembre 2024

► ANDRÉ BOUVARD

Docteur en histoire médiévale

Le 17 novembre 1397, les fiançailles d'Henriette de Montbéliard et d'Eberhard de Wurtemberg inaugurent quatre siècles de gouvernance wurtembergeoise sur le comté de Montbéliard et des liens étroits entre les deux comtés. Désormais « le Montbéliard » bascule dans l'orbite germanique et connaît un développement particulier sur le plan politique, religieux (protestantisme), économique et culturel, très différent de celui du comté de Bourgogne voisin, ou de Franche-Comté. Cette originalité est encore sensible aujourd'hui.



Johann Jakob Froberger (1616-1667)

Jakob Froberger, musicien européen à la cour des Wurtemberg

conférence CFC

jeudi 19 décembre 2024

► DENIS MORRIER

Le Brésil : un géant inégalitaire

jeudi 19 décembre 2024

► STÉPHANE KRONENBERGER

Docteur en histoire contemporaine, Spécialiste de l'histoire des migrations et du bassin méditerranéen, Université Aix-Marseille

Le Brésil est un géant territorial et démographique. La richesse de ce pays, métissé et lusophone, est aussi liée à ses ressources naturelles. Mais le Brésil est marqué par un déséquilibre territorial et de fortes inégalités sociales. Il souffre également de problèmes de gouvernance. Depuis le retour de Lula, le pays est actif sur la scène internationale. Le Brésil fait face à de multiples défis, dont la préservation du poumon de la terre, que constitue l'Amazonie, n'est pas le moindre.

Un an à Vienne...

Le Conservatoire du Pays de Montbéliard et l'Université Ouverte proposent un nouveau cycle de conférences et d'ateliers de culture musicale : Un an à Vienne...

En 2025, nous continuons la formule qui associe un cycle de trois conférences illustrées, ouvertes à tous, et six séances d'atelier complémentaire, sur inscription gratuite, ne nécessitant aucun prérequis musical. Un an à Vienne... soit neuf rendez-vous, de janvier à juin, pour approcher la vie musicale d'une grande capitale artistique européenne, au fil des époques et des styles.

Les auditeurs auront le choix d'assister soit à l'ensemble des interventions, soit aux seules conférences, soit aux seules séances d'atelier. Chaque intervention, d'une durée de deux heures, sera animée par :

► DENIS MORRIER

Professeur de culture musicale,
Conservatoire de Musique du Pays de Montbéliard

Un cycle de trois conférences

à l'auditorium du Conservatoire du Pays de Montbéliard, 18h
Ce cycle offrira une approche historique et sonore des musiques et des musiciens emblématiques de Vienne, les illustrations musicales étant réalisées « en direct » par les musiciens, élèves et professeurs, du Conservatoire du Pays de Montbéliard.

Six séances d'atelier

Les séances sont dédoublées, les auditeurs choisissant soit les lundis de 14h à 16h, soit les jeudis de 10h à midi. Chaque séance est limitée à 25 auditeurs, il est demandé de s'inscrire préalablement à celle des deux séances choisies, le lundi ou le jeudi.

Bibliothèque du Conservatoire du Pays de Montbéliard
Réunissant auditeurs de l'Université Ouverte, élèves et professeurs du Conservatoire, six moments privilégiés d'approfondissement et d'échange où seront abordés divers aspects complémentaires afin d'élargir la connaissance et la compréhension des musiciens viennois, de leurs œuvres et de leur temps.

Un an à Vienne...

ATELIER : Les « Triomphes de Maximilien 1^{er} », autour des premiers musiciens de la chapelle impériale à la Renaissance)

lundi 6 janvier et jeudi 9 janvier 2025

► DENIS MORRIER

Le FC Sochaux-Montbéliard dans l'histoire du football français et européen

lundi 6 janvier 2025

► PAUL DIETSCHY

Professeur d'histoire contemporaine,
Université de Franche-Comté

Le FC Sochaux-Montbéliard est l'un des clubs historiques du football français. Créé en 1928, il a joué un rôle fondamental dans l'instauration du professionnalisme en France. Il a symbolisé le rapport football-industrie que l'on peut retrouver dans le reste de l'Europe. Son lien avec Peugeot est aussi un élément de l'histoire du pays de Montbéliard.

Les bouquinistes

jeudi 9 janvier 2025

► FRANÇOIS HEGWEIN

Écrivain

Les bouquinistes des quais de la Seine, à Paris, constituent un exemple unique par leur offre culturelle et par leur histoire qui se confond avec l'histoire de France depuis l'invention de l'imprimerie. Ils sont à la fois standardisés, par la taille et la couleur de leurs boîtes, par l'obligation de se limiter à une seule boîte sur les quatre à de la bimbeloterie, et divers par le catalogue qu'ils proposent. De nombreux auteurs et illustrateurs de talent en ont fait partie.

Le cancer en 2025 : ce qu'il faut connaître !

lundi 13 janvier 2025

► **ALAIN MONNIER**
Médecin oncologue

Le nombre de cancers est en constante augmentation avec, en France, 43 5000 cas en 2023. Peut-on infléchir cette évolution grâce à la prévention ? Quels sont les bénéfices associés aux dépistages organisés ?

Que peut-on attendre des progrès de la génétique pour proposer des thérapies personnalisées (médecine de précision) plus efficaces et moins toxiques ? Comment améliorer encore, dans un futur proche, les taux de guérison ?

Plateosaurus, le premier des géants

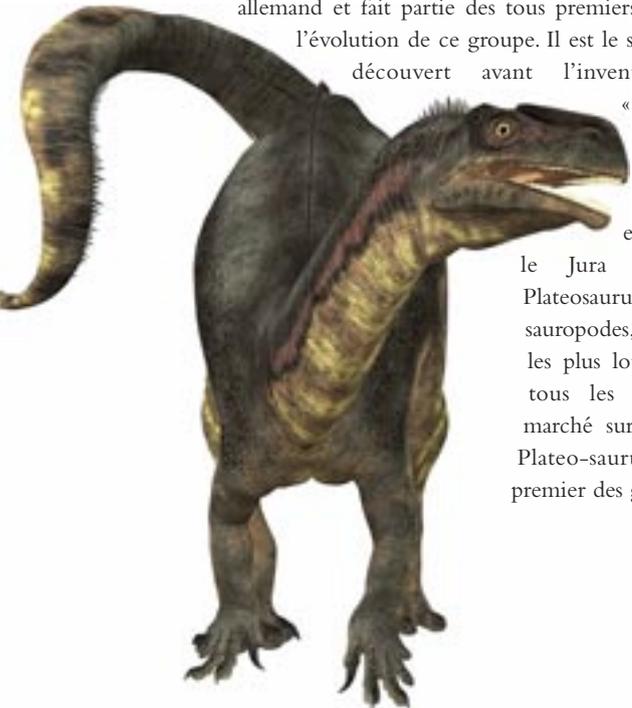
jeudi 16 janvier 2025

► **THIERRY MALVESY**

Plateosaurus est le plus vieux dinosaure français, suisse et allemand et fait partie des tous premiers dinosaures dans l'évolution de ce groupe. Il est le sixième dinosaure découvert avant l'invention du mot

« dinosaure ». Les plus beaux sites sont jurassiens :

Frick en Argovie et Trossingen dans le Jura souabe. Enfin, Plateosaurus est proche des sauropodes, les plus grands et les plus lourds animaux de tous les temps qui ont marché sur la terre ferme ; Plateo-saurus est bien le premier des géants !



Le nom de Granvelle remplit presque tout le XVI^e siècle

lundi 20 janvier 2025

► **DANIEL ANTONY**

« Le nom de Granvelle remplit presque tout le XVI^e siècle » écrivait Francisco Elias de Tejada dans *La Franche-Comté hispanique*. Sans partager toutes les affirmations passionnées de ce professeur madrilène, on peut rendre justice à deux des plus grands diplomates de la Renaissance et se demander comment Nicolas Perrenot et son fils aîné, le cardinal Antoine de Granvelle, issus d'une province marginale du Saint-Empire, ont pu parvenir au sommet de la hiérarchie impériale puis espagnole.

La musique au cinéma : une matière au récit

jeudi 23 janvier 2025

► **NICOLAS AUBIN**

Professeur au conservatoire de Montbéliard,
Diplômé en études cinématographiques,
Université de Strasbourg

Au cinéma, la musique est sujette à diverses utilisations. Si elle peut parfois s'assimiler à une musique d'ambiance, elle est parfois véritablement un objet actif, participant à la co-construction du sens, au même titre que l'image, les dialogues ou le montage. Nous analyserons des extraits choisis à travers des films d'esthétiques opposées, et sans y appliquer une grille de lecture préétablie, nous chercherons à en décrire l'originalité, au plus proche des phénomènes audiovisuels.

La Tène, aux origines de l'archéologie celtique

lundi 27 janvier 2025

► MARC-ANTOINE KAESER

Directeur du Laténium,

professeur à l'université de Neuchâtel

La découverte de La Tène (Suisse) a joué un rôle capital dans le développement des études sur les « Gaulois », dès le milieu du XIX^e siècle. Mais l'interprétation du site a suscité de vives polémiques : s'agissait-il d'un poste de douane militarisé, d'un entrepôt commercial, d'un champ de bataille ou d'un sanctuaire dédié aux divinités celtiques de la guerre ? La conférence présentera l'histoire des explorations et livrera la synthèse des enseignements des nouvelles recherches internationales conduites sur ce site emblématique de l'archéologie celtique.

Pour le centenaire de la mort de Lénine en 2024

jeudi 30 janvier 2025

► EMILIA KOUSTOVA

Professeure d'histoire russe,

Université de Strasbourg

Cent ans après la mort de Vladimir Lénine, nous proposons de revenir sur cette figure-clé du XX^e siècle, pour évoquer autant le personnage lui-même que son mythe qui fut au fondement du système soviétique, avant d'être exporté partout dans le monde. En nous appuyant sur une riche iconographie, nous retracerons l'évolution de ce mythe et les usages qui en furent faits depuis la Révolution russe et jusqu'à nos jours.

© Bildarchiv Preussischer Kulturbesitz
(BPK, Berlin)



Un an à Vienne...

ATELIER : Les maîtres italiens de la cour impériale (au temps du « baroque », autour des héritiers de Monteverdi et de Caldara)

lundi 3 ou jeudi 6 février 2025

► DENIS MORRIER

Les coulisses de l'intelligence artificielle : au-delà du mythe, la réalité expliquée

lundi 3 février 2025

► IOAN ROXIN

L'intelligence artificielle (IA) façonne notre quotidien, mais ses mystères demeurent. Cette conférence propose de lever le voile sur les mécanismes de l'IA, se détachant des visions futuristes et souvent sensationnelles véhiculées par les médias. En explorant les bases de l'apprentissage automatique, des réseaux de neurones aux systèmes de l'IA générative, nous examinerons comment ces technologies sont conçues, entraînées et mises en œuvre.

Jules Verne et l'utopie

jeudi 6 février 2025

► FLORENT MONTCLAIR

Professeur certifié de lettres modernes,

Docteur ès lettres, médaille d'or de philologie,

Université de Franche-Comté

Auteur très prolifique, Jules Verne comprit les enjeux de la transformation sociale en relation avec le progrès des sciences. Il partage d'ailleurs avec Zola un certain nombre de sujets communs : la création de villes nouvelles (*Travail / Les 500 millions de la Bégum*), l'exploitation du charbon (*Germinal / Les Indes Noires*), le rôle des machines dans la vie quotidienne (*L'Assommoir / La Journée d'un journaliste américain en 2889*), les chemins de fer (*La Bête humaine / Claudius Bombarda*).

Regardons ici ses propositions philosophiques et politiques.

Usages, principes, impact de l'IA dans nos activités

jeudi 13 février 2025

► JEAN-MARIE FINO

Consultant Data Analyst

Depuis l'arrivée des intelligences artificielles, l'inquiétude grandit : allons-nous être remplacés par des robots ? L'IA, capable d'assimiler et de créer du contenu écrit, vidéo et audio, est souvent présentée comme une menace pour les emplois. À chaque nouvelle avancée technologique, suit son lot de débats et d'appréhensions quant à son impact sur nos vies. Lors de la révolution industrielle, les travailleurs manuels étaient en première ligne de ces grands changements, aujourd'hui les cadres et professions intellectuelles le sont aussi. Quel sera l'effet réel de cette technologie, sur les professions, sur nos vies ?

Un an à Vienne...

Vienne, du Moyen Âge au baroque (1400-1700) ; musiques et musiciens des premiers empereurs Habsbourg.

lundi 17 février 2025

► DENIS MORRIER

Auditorium du Conservatoire du Pays de Montbéliard

La situation au Proche-Orient

jeudi 20 février 2025

► JEAN-LOUP BONNAMY

Normalien, Docteur en philosophie, géopolitologue

« Vers l'Orient compliqué, je volais avec des idées simples ». C'est cette maxime du général de Gaulle ouvrant le chapitre des *Mémoires de guerre* consacré à l'Orient, qui nous servira de fil d'Ariane pour tenter de démêler l'écheveau de la politique moyen-orientale. Nous tenterons ainsi de voir comment l'histoire permet de comprendre la politique des principaux acteurs de la région : Israël, Hamas, Autorité palestinienne, Hezbollah libanais, Arabie Saoudite, Iran, Turquie, notamment.

Montécheroux, un village-atelier (1700-2000)

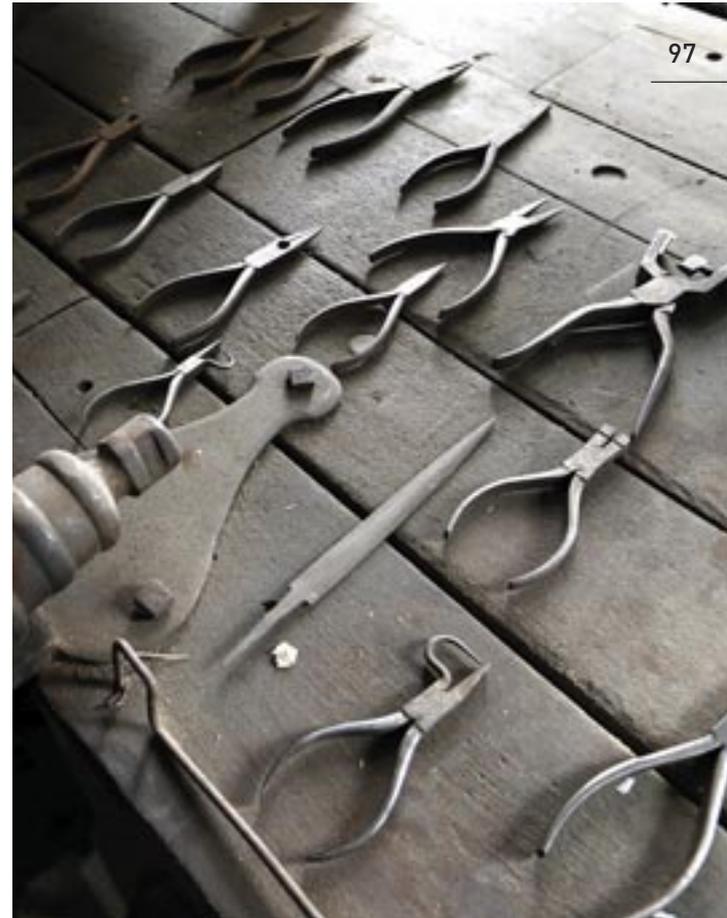
lundi 24 février 2025

► GILBERT BAUDOIN

Professeur d'histoire honoraire

Dans la première moitié du XX^e siècle, le village de Montécheroux est connu dans le monde entier pour la fabrication et la vente de pinces de grande qualité destinées à presque tous les métiers. Cette remarquable réussite s'inscrit dans une activité industrielle qui dure trois siècles depuis 1700 aux années 2 000. Comment expliquer à la fois cette exceptionnelle longévité et cette étonnante réussite économique pour ce village devenu lui-même un vaste atelier ?

© Musée de la pince, Montécheroux.



Le cœur et le temps

jeudi 27 février 2025

► **MARIUS BOZGAN**

Cardiologue, Trévenans

Le cœur humain fonctionne comme une horloge programmée, avec une adaptabilité limitée par sa nature biologique. Nous invitons à une réflexion sur la symbolique culturelle et mythologique du cœur, et comment cette perception influence notre compréhension du temps. Nous découvrirons comment les mécanismes électromécaniques cardiaques sont responsables de l'harmonie de notre vie et que le moindre défaut peut provoquer la souffrance ou la mort. Au-delà des aspects physiologiques, nous aborderons les rythmes cardiaques et l'influence du stress, des habitudes de vie, de l'environnement.

Un an à Vienne...

ATELIER : Les nouveaux maîtres du XVIII^e siècle ; au temps du « rococo », autour de Fux et de Gluck.

lundi 10 ou jeudi 13 mars 2025

► **DENIS MORRIER**

Alexandre Dumas et le courant romantique

lundi 10 mars 2025

► **FLORENT MONTCLAIR**

Alexandre Dumas participa à tous les combats d'avant-garde de son siècle : novateur au théâtre (*Henri III*), développeur du roman historique (*Les Trois Mousquetaires*) et social (*Le Comte de Monte-Cristo*), explorateur du récit fantastique (*L'Histoire de la Dame pâle*), écrivain voyageur (en Suisse, en Espagne, en Grèce...), auteur politique (*Georges*), il fut un homme de lettres essentiel au développement du romantisme.

La dette publique des États européens est-elle un problème ?

jeudi 13 mars 2025

► **NATHALIE KROICHVILLI**

Professeure des universités en sciences sociales, UTBM, FEMTO-ST/RECITS

Alors que certains tirent la sonnette d'alarme concernant l'accroissement de la dette publique des États, d'autres relativisent le problème. La dette doit-elle être un sujet d'inquiétude pour les États ? Au cours de cette conférence seront examinés les arguments des partisans et des détracteurs de l'idée de la nécessité d'un équilibre des comptes publics, puis les conditions de la soutenabilité de la dette publique, notamment pour les pays appartenant à l'Union économique et monétaire.

La famille Curie

lundi 17 mars 2025

► **YVES JACQUOT**

Enseignant-chercheur, Université Paris Cité

Célèbre pour ses travaux sur la radioactivité, la famille Curie Joliot-Curie a honoré la France de cinq prix Nobel, tous scientifiques. Durant cette séance, nous aborderons la vie de Pierre et Marie Curie ainsi que d'Irène et Frédéric Joliot, leurs découvertes et la façon dont ils ont su servir leur époque. Cette conférence sera aussi l'occasion de rappeler les liens de la famille de Pierre Curie avec Montbéliard.



La matière programmable

jeudi 20 mars 2025

► JULIEN BOURGEOIS

Professeur, Institut FEMTO-ST, CNRS,
Université de Franche-Comté

Les progrès technologiques, notamment en matière de miniaturisation des dispositifs robotiques, laissent présager l'émergence d'ensembles à grande échelle de robots de petite taille aux ressources limitées, qui coopèrent de manière distribuée pour accomplir des tâches complexes. Ces ensembles sont constitués d'unités indépendantes, intelligentes et communicantes qui agissent comme un tout formant un matériau programmable, c'est-à-dire un matériau capable de changer de forme de manière autonome.

Les troubles du comportement alimentaire

lundi 24 mars 2025

► EMMANUEL DAVOUST

Psycho-praticien, Gestalt thérapeute

Hypothèses cliniques et psychothérapeutiques autour de l'écllosion et du maintien des processus d'anorexie et de boulimie. Réflexion autour des interactions familiales et du rôle du couple parental dans l'émergence du symptôme et de son maintien.

Quoi de neuf en paléontologie ? (4)

jeudi 27 mars 2025

► THIERRY MALVESY

La paléontologie raconte l'histoire de la vie sur notre planète qui a débutée voici 3,7 milliards d'années. Cela fait beaucoup d'histoires à raconter ! Avec ce quatrième volet d'anecdotes, nous vous présenterons les dernières découvertes exceptionnelles de fossiles et les nouvelles hypothèses proposées par les chercheurs du monde entier, aussi bien pour les invertébrés que pour les dinosaures en passant par l'évolution humaine.

Livres et lecteurs dans le comté de Bourgogne à l'époque médiévale

lundi 31 mars 2025

► JACKY THEUROT

Professeur honoraire d'histoire médiévale,
Université de Franche-Comté

À l'époque médiévale, le livre sur parchemin ou papier prend une importance essentielle. D'abord élaboré dans les *scriptoria* ecclésiastiques, il va progressivement migrer vers des ateliers laïcs. C'est que le livre devient l'objet d'un marché où certains ecclésiastiques ou laïcs, s'approvisionnent, tout en restant à l'usage des plus « savants » et des plus aisés. C'est cette « aventure » que nous tenterons de saisir à partir d'exemples comtois tirés des sources et des collections subsistantes.

Badevel, démonstrateur de village intelligent et durable

jeudi 3 avril 2025

► SAMUEL GOMES

Professeur des universités,
Université de Technologie de Belfort-Montbéliard

Badevel, village de 828 habitants, mise sur l'hybridation entre la transition numérique et plusieurs autres transitions : énergétique, écologique, alimentaire, démographique, etc. Le projet « Living Lab Badevel Démonstrateur de Village Intelligent et Durable » porté par la commune de Badevel s'inscrit dans un programme de transformation global qualifié de « transition systémique », qui comprend plusieurs autres volets innovants autour des énergies alternatives et de l'habitat du futur.

Un an à Vienne...

ATELIER : l'apogée du classicisme viennois ; au temps de Joseph II, autour de Haydn et Beethoven.

lundi 7 ou jeudi 10 avril 2025

► DENIS MORRIER

Les peuples de l'Ancien monde : Celts, Latins, Germains, Slaves, Berbères...

lundi 7 avril 2025

► JEAN-LOUP BONNAMY

« Nos ancêtres les Gaulois... ». Mais qui étaient les Gaulois ? Et s'ils sont bien nos ancêtres, pourquoi portons-nous le nom d'une tribu d'invasisseurs germaniques : les Francs ? Et pourquoi parlons-nous une langue dérivée du latin, où les mots d'origine gauloise sont fort rares ? Pourquoi les Anglais parlent-ils une langue germanique tandis que leurs voisins Irlandais sont restés fidèles à leurs origines celtes ? Il s'agira ici de présenter les différents peuples qui ont constitué le substrat des nations européennes et nord-africaines.

L'esclavage et les écrivains du XIX^e siècle

jeudi 10 avril 2025

► FLORENT MONTCLAIR

On connaît les positions de grands politiques, comme Victor Schœlcher, sous-secrétaire d'État à la marine, qui en 1848 signe le décret d'abolition de l'esclavage. Mais les écrivains partagèrent et portèrent parfois avec plus de force le combat pour l'abolition : Lamartine, Dumas, Hugo, Mérimée, Sue. Comment combattre l'esclavage quand il est dans le code de la propriété ? Quels arguments trouver pour mettre un terme au commerce des êtres humains ?

Un an à Vienne...

Vienne classique (1700-1820) ; les musiciens de l'impératrice Marie-Thérèse et de ses héritiers

lundi 14 avril 2025

► DENIS MORRIER

Auditorium du Conservatoire du Pays de Montbéliard

L'extinction des insectes

jeudi 17 avril 2025

► CORALIE BERTEAU-ROSSEL

Maîtresse de conférences en biologie, spécialisée dans les relations plantes-insectes, Université de Franche-Comté

Cette conférence vise à sensibiliser et à informer sur l'ampleur et les conséquences de la disparition rapide des populations d'insectes. Les insectes sont essentiels à la santé des écosystèmes, à la pollinisation des cultures, et à la biodiversité globale. Leur déclin menace directement la stabilité environnementale et la sécurité alimentaire. Seront présentés les rôles des insectes dans les écosystèmes, les causes et conséquences de leur extinction ainsi que les mesures de conservation.

L'organisation territoriale de la République, focus sur le rôle de l'agglomération

lundi 5 mai 2025

► MICKAËL BERLOT

Secrétaire général Pays de Montbéliard Agglomération, chargé d'enseignement à l'UFR SJEPP, Université de Franche-Comté

Depuis la première loi de décentralisation du 2 mars 1982, l'organisation territoriale de la République n'a pas cessé d'être remaniée avec un souci affiché de simplification et de plus grande lisibilité. Qu'en est-il réellement au travers du prisme de l'organisation, du fonctionnement et des compétences des 34 935 communes, 101 départements et 14 régions que compte la France ? Particulièrement, quel est le rôle de l'intercommunalité et notamment celui de l'agglomération du Pays de Montbéliard ?

Un an à Vienne...

ATELIER : Vienne romantique et post-romantique ; au temps de François-Joseph, autour de Brahms, Bruckner et Mahler

lundi 12 ou jeudi 15 mai 2025

► DENIS MORRIER

Le musée Quai Branly et Jacques Chirac

lundi 12 mai 2025

► JEAN-CLAUDE DUVERGET

Géographe, proviseur honoraire, Besançon

Jacques Chirac, Président de la République, le 7 octobre 1996 : « Un de mes engagements me porte vers les civilisations oubliées que j'ai toujours envie de faire redécouvrir. J'ai, au fond de moi, le rêve qui, je l'espère, deviendra réalité, d'un musée imaginaire qui regrouperait les chefs-d'œuvre ». L'idée de Jacques Chirac s'est imposée pour créer un musée des arts et civilisations d'Afrique, d'Asie, d'Océanie et des Amériques au Quai Branly : construction et architecture de Jean Nouvel (inauguré en 2006) ; les collections ; la polémique sur la restitution d'œuvres aux États de l'Afrique subsaharienne.

Les enjeux des nanosciences : de la mécanique quantique aux nanotechnologies

jeudi 15 mai 2025

► FRANCK PALMINO

Professeur des universités en nanosciences,
Université de Franche-Comté

Il y a plus de trente ans, l'invention des microscopies à champ proche a révolutionné les sciences en permettant d'observer et de manipuler la matière à l'échelle atomique et moléculaire. Les

nanosciences ont bouleversé nos connaissances de l'infiniment petit mais ont permis également le développement des nanotechnologies qui touchent aussi bien les domaines de l'énergie, de la microélectronique que de la santé. Bienvenue dans le nanomonde !

Charles Belle, grandeur nature

lundi 19 mai 2025

► CHANTAL DUVERGET

Docteur en histoire de l'art, Besançon

Après avoir étudié à l'école des Beaux-Arts de Besançon, Charles Belle obtient son diplôme (DNSEP) en 1979. Loin des théories sur l'art, il veut partir du réel. Ses premiers sujets sont les gens de Rochejean où il est né le 15 avril 1956. De jour ou de nuit, feuillu ou mort, l'arbre est, pour lui, un symbole fort. Avec *Le Hêtre foudroyé* (1996), toile de 3,12 x 10 m, Charles Belle ose se mesurer à Courbet. Comme le maître d'Ornans, en rendant monumental un paysage banal, il lui confère noblesse et dignité. Qu'il s'agisse des chutes d'eau au Fourpéret, des herbes des tourbières à Remoray ou des fleurs des champs, par ses « grandes décorations », il force le regard et célèbre la beauté de la nature.

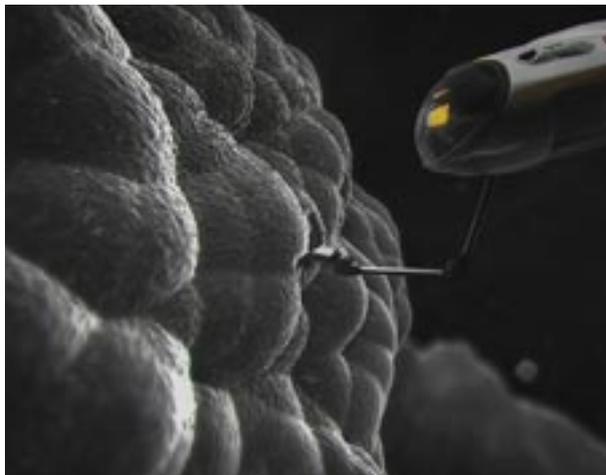
Défis techniques et métrologiques de la radiothérapie

jeudi 22 mai 2025

► RÉGINE GSCHWIND

Professeur, Université de Franche-Comté

La radiothérapie externe fait partie de l'arsenal thérapeutique du traitement du cancer. Elle utilise des accélérateurs dont les techniques ne cessent de se perfectionner (modulation d'intensité, mini-faisceaux, haut débit de dose, guidage par l'image) pour améliorer le ciblage de la tumeur tout en protégeant les tissus sains. Or, la mesure de la dose délivrée dans ces conditions suscite actuellement des questions sur les performances métrologiques des détecteurs.



Un an à Vienne...

Vienne moderne (de 1820 à nos jours) ; la capitale musicale de la « Mitteleuropa »

lundi 26 mai 2025

► DENIS MORRIER

Un an à Vienne...

ATELIER : Vienne, 1900-1945, le temps des révolutions artistiques ; au temps de Klimt et du « Blaue Reiter », autour de Schönberg, Berg et Webern

lundi 2 ou jeudi 5 juin 2025

► DENIS MORRIER

La guerre de 1870 en Franche-Comté

lundi 2 juin 2025

► ANNIE GAY

Agrégée de l'université, docteur en histoire contemporaine

La guerre de 1870, un effondrement inattendu du Second Empire, l'avènement de la III^e République et la perte de deux provinces symboles, l'Alsace et la Lorraine. C'est dans la résistance acharnée de l'armée de l'Est qu'il faut replacer les épisodes comtois de la guerre de 1870.

Le Lac Luitel (Isère) en automne, avec son radeau flottant à sphaignes rouges. © A. Lemerrier

Les tourbières

jeudi 5 juin 2025

► DANIEL GILBERT

Professeur d'écologie, directeur de la Zone Atelier Arc jurassien, Laboratoire Chrono-environnement, Université de Franche-Comté

Les tourbières sont des écosystèmes au cœur des processus des changements climatiques. Leur rôle dans le cycle de l'eau et du carbone et leur importance en termes de biodiversité font de ces milieux des écosystèmes qu'il est très important de conserver et de restaurer. Un programme d'inventaire des tourbières françaises est en cours de finalisation. Il devra permettre de prioriser les actions de restauration en partenariat avec des acteurs publics et privés.

Nouveaux regards sur les guerres de religion (1555-1598)

jeudi 12 juin 2025

► HUGUES DAUSSY

Professeur d'histoire moderne, Université de Franche-Comté

Les recherches les plus récentes sur les guerres de religion ont permis de remettre en cause un certain nombre de certitudes et d'éclairer d'un jour nouveau cette période troublée de l'histoire de France. À travers une approche thématique, les dimensions chronologique, politique, militaire, internationale et humaine de ce long conflit seront abordées et réinterprétées.





PASSEPORT POUR LA PHOTOGRAPHIE AU SMARTPHONE

► IOAN ROXIN

1 atelier de 4 séances de 3h, de 17h30 à 20h30

Les mercredis : 9 avril, 16 avril, 7 mai, 14 mai 2025

Compte tenu du nombre limité de place, l'inscription à un atelier vaut un engagement de présence à toutes les séances.

Les inscriptions seront prises en fonction de l'ordre d'arrivée des demandes.

Syllabus des sujets abordés :

1. Initiation à l'image numérique : éléments théoriques

- Qu'est-ce qu'un pixel ? Et une image bitmap ?
- Le codage de la couleur, modèles RVB et CMJN
- Les trois résolutions : image, affichage, impression
- Profondeur du pixel. Combien pèse une image ?
- Formats de fichiers bitmaps (JPEG, HEIC, PNG, RAW)2.

2. Caractéristiques d'un appareil photo numérique

- L'objectif : focale, zoom optique et numérique, ouverture
- Le capteur : taille du capteur, taille du pixel
- Le couple capteur-objectif : conversion de focale
- Modèles d'APN (Appareils Photo Numériques)

3. Le photophone

- Avantages du smartphone moderne dans la photographie
- Options photographiques des photophones
- Paramètres de prise de vue et optimisation
- Intelligence artificielle dans la prise de vue

4. Fondamentaux de la photographie et réglages essentiels

- Vitesse d'obturation
- Ouverture
- Sensibilité ISO : utilisez la sensibilité la plus basse possible
- Profondeur de champ
- Homogénéité des tons ; les styles high-key et low-key
- Modes de prise de vue

5. Principes de la composition photographique

- Choisissez un centre d'intérêt
- Exploitez les lignes directrices et les cadres naturels
- Simplifiez toujours vos images
- Faites de la place à vos sujets
- La règle des tiers
- Équilibrez vos compositions

6. Retoucher les photos avec le smartphone

- Applications pour la retouche et la création
- Ajuster : exposition, tonalité, contraste, netteté, température...
- Filtres et effets
- Recadrer
- Intelligence artificielle - un éditeur magique

7. Sauvegarder, trier et partager vos photos

- Nommer, classer, trier
- Sauvegarder : ordinateur ; disques ; cloud
- Partager : e-mail ; MMS ; réseaux sociaux
- Impression et création d'albums et livres de photos

Bonus des connaissances

Projet proposé par l'antenne du Pays de Montbéliard aux adhérents de l'Université Ouverte de Franche-Comté. Les ateliers sont gratuits, à effectif limité (10 à 12 personnes/atelier) et sur inscription.

Les ateliers auront lieu soit les lundis ou les jeudis de 17h à 17h50. Les dates seront fixées au fur et à mesure, en fonction des inscriptions.

ATELIER DÉCOUVERTE DU NANOMONDE ET DES NANOSCIENCES

► FRANK PALMINO

Professeur des universités, Université de Franche Comté, responsable du groupe Nanosciences,

Objectif: Découverte du nanomonde et des nanosciences (avec des discussions sur les nanoparticules). Expérience en « direct live » pour voir des atomes ou des molécules en microscopie à effet tunnel

Lieu : Laboratoire FEMTO-ST, équipe MOSAIC, Bât. Recherche (n°10 sur le plan du Campus)

ATELIER INTELLIGENCE ARTIFICIELLE GÉNÉRATIVE

► IOAN ROXIN

Intelligence artificielle pour la génération de texte

Objectif: initier les participants aux applications basées sur l'IA (ChatGPT, Gemini, Copilote, Claude) pour poser des questions, rédiger des histoires, synthétiser des résumés, traduire des textes dans une langue cible, et effectuer des corrections grammaticales et stylistiques.

Intelligence artificielle pour la génération d'image

Objectif: familiariser les participants avec les outils en ligne et les logiciels qui permettent de générer des images à l'aide de l'IA (Dall-E, Midjourney, NightCafé, Leonardo, Lexica.ai, Adobe Firefly)

Intelligence artificielle pour la génération de musique

Objectif: réaliser une expérience pratique de génération de séquences musicales à partir de texte (Suno, Udio, Sonauto).

Intelligence artificielle pour la génération de vidéo

Objectif: explorer les technologies pour la génération de vidéo à partir d'un script textuel, en utilisant des outils comme Runway ML ou HeyGen.

Lieu : Département Multimédia, Bât C de l'UFR-STGI, (n°3 sur le plan du Campus)

ATELIER LA BIBLIOTHÈQUE – COLLECTIONS À DÉCOUVRIR

► BÉATRICE ROBERT

Université de Franche-Comté - SCD - Responsable de la bibliothèque de campus de Montbéliard.

Objectif: découvrir les espaces et les collections (dont des livres sur l'alimentation, le sport, l'environnement, la permaculture, beaux livres d'art, des guides touristiques ...) de la Bibliothèque de campus de Montbéliard

Lieu : Bibliothèque de campus (n°17 sur le plan du Campus)

ATELIER PLATEFORME DE RÉALITÉ VIRTUELLE - ERCOS

► JEAN-BERNARD BLUNTZER

Maître de conférences, UTBM

Objectif: découverte et présentation de la plateforme de recherche Espace ERCOS à l'UTBM: les nouvelles technologies de réalité virtuelle et augmentée pour le conception, le design et l'ergonomie de produits nouveaux (Prevercos, Visioconcept, Simercos, etc.)

Lieu : laboratoire ELLIADD, Pôle ERCOS, UTBM, Bâtiment M (n°8 sur le plan du Campus)

ATELIER NEUROSCIENCES ET ÉQUILIBRE

Comment travailler son équilibre efficacement ?

► ALEXANDRE KUBICKI

Maître de conférences en rééducation, kinésithérapeute

Objectif: comprendre les différents aspects de la fonction d'équilibration et comment les travailler pour maintenir au mieux un équilibre performant.

Lieu : laboratoire de recherches intégratives en neurosciences et psychologie cognitive, Antenne de Montbéliard (Bâtiment CNAM /UR LINK, n°26 sur le plan du campus)

Mention : tenue décontractée/sportive

ATELIER 5^e GÉNÉRATION DE RÉSEAU MOBILE (5G)

► BOBBY RAMSOONDUR

Responsable Orange 5G Lab Belfort,

Objectif: découvrir les atouts de la 5G et tester leurs produits et services, accompagné par les experts Orange sous un environnement 5G.

Lieu : Orange Lab, 1 rue Maurice et Louis de Broglie, 90000 Belfort

ATELIER MANAGEMENT VISUEL ET DIGITAL

► BERTRAND HUSSON

Président HLP Group

Objectif: visiter et découvrir une entreprise proposant des produits et du matériel innovant dédiés au management visuel et digital, une entreprise qui déploie un environnement numérique à la pointe de la technologie pour le pilotage de la performance opérationnelle.

Lieu : HLP GROUP, Zone Technoland, 1000 Allée Henri Hugoniot, 25600 Brognard

ATELIER MATIÈRE PROGRAMMABLE

► JULIEN BOURGEOIS

Professeur des universités en Informatique, Université de Franche-Comté, Département DISC, FEMTO-ST

Objectif: découvrir l'évolution de la recherche dans une niche académique, la matière programmable, qui pourrait rapidement accoucher d'innovations fascinantes.

Lieu : laboratoire FEMTO-ST, Équipe OMNI, NUMERICA, Cours Louis Leprince-Ringuet, 25200 Montbéliard

Pays de Montbéliard / Connaissance et découverte du patrimoine



le patrimoine du sport et des loisirs

Le label Architecture Contemporaine Remarquable (ACR), porté par le ministère de la Culture, est attribué aux immeubles, aux ensembles architecturaux, aux ouvrages d'art et aux aménagements, parmi les réalisations de moins de 100 ans d'âge, dont la conception présente un intérêt architectural ou technique suffisant. Ce label a remplacé le label « Patrimoine du XX^e siècle », créé en 1999, lors de la promulgation de la loi du 7 juillet 2016 relative à la liberté de la création, à l'architecture et au patrimoine. Il permet donc d'identifier et de signaler les édifices et ensembles qui, parmi les réalisations architecturales des XX^e et XXI^e siècles, sont autant de témoins matériels de l'évolution technique, économique, sociale, politique et culturelle de notre société.

Les dernières labellisations validées par la DRAC Bourgogne-Franche-Comté ont porté plus particulièrement sur les édifices à caractères sportifs et de loisirs.

La piscine de plein air René Donzé à Montbéliard et le gymnase du lycée Germaine Tillion

mercredi 19 mars 2025, 10h

Un seul et même architecte est à l'origine de ces deux réalisations: Jacques Mattern (1923-2010). Tout au long de sa carrière, Jacques Mattern, inspiré du modernisme allemand et suisse, privilégie l'usage du béton brut dans ses réalisations; une marque de fabrique qui caractérise les équipements de la piscine aménagée en 1960, tout comme le gymnase du lycée Viette qu'il dessine plus de 25 ans après.

Pays de Montbéliard / **Connaissance et découverte du patrimoine**

L'Axone à Montbéliard et le Moloco à Audincourt

mercredi 16 avril 2025, 10h

Cette visite nécessite un déplacement en voiture
entre les deux sites.

Ces deux équipements contemporains sont dédiés aux spectacles, aux événements culturels et sportifs et aux musiques actuelles. L'Axone, conçue par l'Agence d'architectes Denu et Paradon sort de terre en 2009. Trois ans après, l'agence d'architecture lyonnaise Molnar Piccinato réhabilite l'ancien bâtiment du cinéma Lumina à Audincourt pour le transformer en Espace Musiques Actuelles du Pays de Montbéliard : le Moloco est né.

Le Complexe Omnisports Évolutif Couvert (COSEC), gymnase Jean-Michel Curie à Audincourt et la couverture du demi-terrain de football à Seloncourt

mercredi 21 mai 2025 à 10h

Cette visite nécessite un déplacement en voiture
entre les deux sites.

Depuis 1990, le gymnase Jean-Michel Curie (architectes Éric Morin et Denis-Hughes Lapprand) avec son bardage bleu-roi et ses sheds coqués interpelle le passant dans le quartier des Cantons. À l'inverse, la structure couverte du demi-terrain de football à Seloncourt, signé de l'architecte Carlos Jullian de la Fuente, se fond dans son environnement très arboré dans le parc du centre de formation du FCSM.



Pays de Montbéliard / Capitale française de la culture



L'antenne montbéliardaise de l'Université Ouverte et l'Université Ouverte de Franche-Comté sont honorées et fières que la proposition d'inviter, dans le cadre de l'appel à projet « PMA, capitale française de la culture », les antennes comtoises à visiter des sites représentatifs de la richesse historique, patrimoniale, culturelle du Pays de Montbéliard ait été retenue et financièrement soutenue par la collectivité. Nous reprenons ci-dessous le programme complet des conférences dédiées détaillées tout au long du programme général de l'antenne.

***Epomanduodurum* gallo-romaine, origine et destinée**

mardi 1^{er} octobre 2024, 9h30

Pays de Montbéliard Agglomération (salle du Conseil)

► VALÉRIE PICHOT

Deux cents ans d'archives et de documents retraçant l'histoire automobile et industrielle

mardi 19 novembre 2024, 10h15

Centre d'archives de Terre Blanche d'Hérimoncourt

► MATHIEU PETITGIRARD

Trois siècles d'industrie dans le nord Franche-Comté

mardi 19 novembre 2024, 15h20

Entreprise Cristel de Fesches-Le-Châtel

► PIERRE LAMARD

Montbéliard-Wurtemberg : quatre siècles d'histoire commune (1397-1793)

jeudi 19 décembre 2024, 9h30

Salle du Conseil de Pays de Montbéliard

► ANDRÉ BOUVARD

Jakob Froberger, musicien européen à la cour des Wurtemberg

jeudi 19 décembre 2024, 14h45

Auditorium du Conservatoire

► DENIS MORRIER

Portrait de Henriette-Louise de Wurtemberg (1623-1650), épouse de Albert II (1620-1667), par Benjamin von Block.





Victor Hugo, député de la deuxième République en 1848.
Portrait par Jean-Baptiste Adolphe Lafosse (1810?-1879), peintre du modèle.
Émile Desmaisons (1812-1880), lithographe. © Gallia

Vieux-Charmont

Salle de la mairie

L'évolution politique de Victor Hugo

vendredi 20 septembre 2024, 18h

► **JACQUELINE LUTRINGER-BRETON**

Professeur honoraire de lettres modernes

Le parcours politique sinueux de Victor Hugo lui fut souvent reproché. Royaliste ultra dans sa jeunesse, vicomte, pair de France, élu député de Paris sur des listes de l'Union de la droite, il devint l'homme des Misérables, républicain et même « révolutionnaire de gauche à la fin de sa vie ». Quelle part faire à la jeunesse, au double héritage paternel et maternel, aux événements dans cette incroyable métamorphose ?

Longevelle-sur-le-Doubs

Salle des fêtes

Imaginer les futures forêts pour nos enfants

mardi 24 septembre 2024, 18h

► **SÉBASTIEN NAGELEISEN**

Maître de conférences en géographie, laboratoire CNRS
Théma, Université de Franche-Comté

Dans un contexte d'incertitude inédit, des choix importants doivent être faits, non seulement par les forestiers, mais aussi par tous ceux qui s'intéressent à ce milieu. Il est important que chacun d'eux acquiert une meilleure compréhension des dynamiques forestières, ait une connaissance actualisée des observations scientifiques locales, mais aussi que tous échangent à propos de ce que l'on veut vraiment essayer de léguer à nos enfants.

Blamont

Médiathèque

L'écologie des rivières

mercredi 27 septembre 2024, 20h

► **DANIEL GILBERT**

Professeur d'écologie, directeur de la Zone Atelier
Arc jurassien, laboratoire Chrono-environnement,
Université de Franche-Comté

Bien loin d'être de simples chenaux d'écoulement des eaux, les cours des rivières sont des systèmes dynamiques, souvent sages, parfois en colère, connectés aux écoulements souterrains et qui transportent bien plus que de l'eau. Leur flore et leur faune sont originales, parfaitement adaptées aux différents types de cours d'eau. La plupart des rivières françaises ont été gravement endommagées et polluées, mais des solutions de renaturation existent.

Roches-lès-Blamont

Salle du périscolaire, 3 rue Joliot-Curie

L'Intelligence Artificielle : kezaiko ?

vendredi 8 novembre 2024, 18h

► **IOAN ROXIN**

Professeur des universités, Master Produits et Services Multimédia, Université de Franche-Comté, Président de l'antenne montbéliardaise de l'Université Ouverte

L'intelligence artificielle (IA) est partout : dans nos téléphones, nos voitures et même nos cuisines. Mais qu'est-ce que l'IA exactement ? Ce concept, omniprésent et insaisissable, est à démystifier. À travers un voyage accessible dans le monde de l'IA, nous explorerons ses fondements - les algorithmes, l'apprentissage machine, les réseaux de neurones, et l'IA générative - afin de comprendre comment ces technologies fonctionnent et pourquoi elles occupent une place de plus en plus prépondérante dans nos sociétés.

Allondans

Salle des fêtes

La contrebande en Franche-Comté (XVIII^e et XIX^e siècles)

mardi 19 novembre 2024, 18h

► **ANDRE FERRER**

Maître de conférences en histoire moderne, Université de Franche-Comté

Après la conquête française, la Franche-Comté reste une province réputée étrangère entourée de frontières douanières de tous côtés. La Ferme générale resserre progressivement l'emprise des douanes sur la province, les Comtois ne cessent cependant pas de recourir à une contrebande lucrative sur le sel, le tabac, les indiennes, le livre. Des tribunaux spéciaux condamnent lourdement les fraudeurs arrêtés, souvent aux galères. Avec la Révolution, les frontières intérieures disparaissent, la contrebande se reporte sur la frontière suisse, la répression douanière et judiciaire reste active, mais beaucoup moins violente.







Dole

Dole

Le mot du président



JE SUIS HEUREUX DE VOUS PRÉSENTER, AVEC LES MEMBRES DU BUREAU DOLOIS, LE PROGRAMME DE CETTE NOUVELLE ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025.

Nous avons connu l'an dernier un renouveau d'adhésions après les années difficiles liées à la pandémie COVID. C'est donc sans appréhension que nous pourrions reprendre le cycle des conférences dans notre antenne doloise.

Malgré les difficultés financières que connaît l'Université Ouverte de Franche-Comté, nous présentons encore cette année, un ensemble de 80 conférences à Dole bien sûr, mais aussi dans les communes de Chaussin (3), Tavaux (2) et une conférence à Longwy-sur-le-Doubs. Les cours de paléographie médiévale seront maintenus.

Outre les thèmes habituels, cycle Louis Pasteur ouvert aux membres de l'association des Amis de la maison natale, médecine, philosophie, histoire ancienne, moderne et contemporaine, histoire de l'art, astronomie, etc, nous aurons une série de conférences sur les problèmes de la forêt et les conséquences du réchauffement climatique.

Bien sûr, la géopolitique sera présente, comme l'archéologie et un regard sur le futur.

J'espère que ce programme éclectique saura séduire les anciens auditeurs mais aussi de nouveaux adeptes de nos soirées où la convivialité est de mise.

Si ce cycle de 80 conférences a pu être maintenu, c'est grâce au soutien matériel et financier indéfectible de la ville de Dole. Cependant, comme l'explique la présidente, l'inflation des frais divers des deux dernières années nécessite une nouvelle augmentation des cotisations. C'est le prix de la survie d'un programme aussi complet à Dole.

J'invite tous les habitants du pays dolois à prendre connaissance de ce programme annuel, et à ne pas hésiter à nous contacter pour toute explication.

À toutes et à tous, je souhaite un plein épanouissement à l'U.O. de Dole dans une ambiance sympathique vers la découverte de nouveaux horizons.

Bien cordialement.

GILBERT BARBIER,
Président de l'antenne doloise de l'Université Ouverte

Dole

Le bureau

► Président

DR. GILBERT BARBIER

► Président d'honneur

JACKY THEUROT

Professeur honoraire d'histoire médiévale,
Université de Franche-Comté

► Vice-président

MICHEL MARTIN

Professeur de mathématiques honoraire

► Trésorier

MAURICE ROBLIN

Médecin honoraire

► Autres membres

JEAN-CLAUDE CHARNOZ, CHANTAL DUBUET, ALAIN MARCHAL,
NICOLE VILLAIN, JEAN-LOUIS VINCENT

► Permanences et inscriptions

Hôtel de Ville, place de l'Europe, 39100 Dole

Direction pilotage et coordination Université Ouverte :

Magalie Barroca : 03 84 79 79 79 poste 454

Courriel : universite-ouverte@dole.org

Pour participer aux conférences et activités, une inscription est obligatoire. Elle est valable pour toutes les conférences de l'année, à Dole ainsi que dans toutes les autres antennes comtoises.

► Renseignements éventuels

contacter le président Gilbert Barbier :

gilbertbarbier@orange.fr

Courriel : universite-ouverte@dole.org

► Localisation et horaire des conférences

Les conférences ont lieu à 18 heures, les lundi, mercredi, jeudi,
sauf indication contraire

Hôtel de ville de Dole, place de l'Europe, Salle Edgar Faure

► Site internet

universite-ouverte.univ-fcomte.fr



Assemblée générale de l'ADAUO
mercredi 14 mai 2025 à Montbéliard

● **Rentrée de l'Université Ouverte**
mercredi 18 septembre 2024

de 17h à 19h30

Présentation du programme à 17h,
Salle Edgar Faure, Hôtel de ville de Dole

Conférence de rentrée à 18h

D'Olympie à Paris : 3 000 ans d'olympisme

► ÉRIC MONNIN

Vice-président de l'Université de Franche-Comté

Maître de conférences HDR de sociologie

Directeur du Centre d'études et de recherches olympiques
universitaires (CEROU)

Les Jeux antiques seront régulièrement organisés à partir de 776 av. J.-C. pour s'achever sous le règne de l'empereur chrétien Théodose 1^{er} qui interdira la tenue de ces Jeux, jugés trop païens, en 393 après J.-C. Après de multiples tentatives de rétablissement des Jeux antiques, Pierre de Coubertin réussit l'exploit, le 23 juin 1894, de les rétablir et de créer le Comité international olympique (CIO). Depuis les Jeux d'Athènes en 1896, plusieurs auteurs appréhendent cette histoire à travers quatre ères « olympiques » idéologique (1896-1936), politique (1936-1984), économique (1984-2000) et du développement durable (depuis 2000).

Dole / Conférence de pré-rentree

En collaboration avec le Service du Patrimoine
de la Ville de Dole,
Salle Edgar Faure, Hôtel de Ville

Histoire ferroviaire du Jura depuis les origines, dans le contexte national et international

vendredi 20 septembre 2024, 18h

► **STÉPHANE VERCEZ**

Créateur de sites Internet

Après avoir évoqué les débuts du chemin de fer en France, le documentaire nous apprend comment il s'est, dans un premier temps, approché du Jura autour des grands axes Paris-Lyon-Mulhouse-Genève, et par quelles influences la ville de Dole, puis le département, ont réussi à s'imposer. Il dévoile tous les projets envisagés, aussi bien pour les grandes lignes, que pour le réseau secondaire, avec un développement particulier pour la ligne présidentielle et les projets de la Bresse jurassienne.

114



Dole / Les lundis de l'UO

Salle Edgar Faure, Hôtel de ville, à 18h

Le conflit russo-ukrainien

lundi 23 septembre 2024

► **BENOÎT LITTARDI**

Professeur agrégé d'histoire, Université de Franche-Comté

Véritablement révélé au monde par l'agression russe de 2022, le conflit russo-ukrainien a en fait une dimension pluriséculaire. Son étude rapide permet de brosser en creux la singularité tragique et résiliente de l'Ukraine, dont l'identité ne se confond plus avec le récit dominateur que la Russie a imposé depuis plus de deux siècles.

La contrebande du XVIII^e siècle (1)

lundi 30 septembre 2024

► **ANDRÉ FERRER**

Maître de conférences honoraire en histoire moderne,
Université de Franche-Comté

Après la conquête française, la Franche-Comté reste une province réputée étrangère entourée de frontières douanières de tous côtés. La Ferme générale resserre progressivement l'emprise des douanes sur la province, les Comtois ne cessent cependant de recourir à une contrebande lucrative sur le sel, le tabac, les indiennes, le livre. Des tribunaux spéciaux condamnent lourdement les fraudeurs aux galères. Avec la Révolution, les frontières intérieures disparaissent, la contrebande se reporte sur la frontière suisse, la répression douanière et judiciaire reste active mais beaucoup moins violente.

La ligne des hirondelles. © Office de tourisme du Jura

La contrebande du XVIII^e siècle (2)

lundi 7 octobre 2024

► **ANDRÉ FERRER**

Nouveaux regards sur les guerres de religion (1555-1598)

lundi 14 octobre 2024

► **HUGUES DAUSSY**

Professeur d'histoire moderne,
Université de Franche-Comté

Les recherches les plus récentes sur les guerres de religion ont permis de remettre en cause un certain nombre de certitudes et d'éclairer d'un jour nouveau cette période troublée de l'histoire de France. À travers une approche thématique, les dimensions chronologique, politique, militaire, internationale et humaine de ce long conflit seront abordées et réinterprétées.

La beauté

lundi 4 novembre 2024

► **CHRISTOPHE BOBILLIER**

Professeur agrégé de philosophie,
Lycée Pasteur-Mont-Roland

Convoquer la beauté paraît dérisoire face à une réalité devenue décevante, comme si nous cherchions un refuge ou un échappatoire, le temps d'une caresse esthétique. Pourtant, nous avons tout autant besoin de beauté que de mal à la définir. De deux choses l'une, soit la beauté est dans le monde et c'est nous qui sommes devenus aveugles ; soit elle est une vue de notre esprit et c'est le monde qui est perdu.

Les fondements grecs de l'utopie

lundi 18 novembre 2024

► **SYLVIE DAVID-GUIGNARD**

Maître de conférences honoraire
en langue et littérature grecques,
Université de Franche-Comté

Si le mot « utopie » est une invention de l'humaniste anglais Thomas More, la représentation de mondes imaginaires pensés comme des lieux de bonheur parfait trouve sa source dans des mythes grecs (l'Âge d'or, l'Île des bienheureux) ou encore dans des récits de voyages sur des terres lointaines, aux confins du monde connu qui, par-delà l'attrait de l'exotisme et du merveilleux, apportent une réflexion sur les conditions d'une société idéale.

Écologie dans l'Antiquité

lundi 25 novembre 2024

► **KARIN MACKOWIAK**

Maître de conférences en histoire grecque, HDR,
Université de Franche-Comté

Cette conférence propose une enquête sur une problématique scientifique en plein essor : celle des contours et des enjeux de l'environnement et de la nature dans l'antiquité. La conférence propose de reprendre quelques aspects de cette vaste question : comment les hommes géraient-ils leur environnement ? Comment pensaient-ils l'idée de nature ? Y avait-il déjà des problèmes écologiques dans l'antiquité ?



Tablette en argile -3500 – -3100. (Cité d'Uruk, Pays de Sumer, actuel Irak).
© Musée du Louvre

Une brève histoire de l'écriture, les premiers signes connus

lundi 2 décembre 2024

► MURIELLE FAUDOT

Ingénieur d'étude au service commun de la documentation (SCD),

Docteur en histoire ancienne, Université de Franche-Comté

Nous explorerons les origines de l'écriture, des premiers signes graphiques aux alphabets occidentaux en passant par les hiéroglyphes et les idéogrammes. Nous évoquerons l'histoire des origines du livre. Nous nous appuyerons sur un large choix de documents dans l'histoire universelle de l'écriture et du livre.

La V^e République existe-elle encore ?

lundi 9 décembre 2024

► DAMIENNE BONNAMY

Maître de conférences en droit public

Directrice de l'Université Ouverte,

Université de Franche-Comté

À l'heure où le Président de la République a prononcé une dissolution retentissant comme un formidable coup de tonnerre secouant la classe politique, le Pays, voire l'Europe, que dire de la V^e République ? Sans doute est-elle largement plastique, capable de résister à bien des assauts, mais à force de subir de multiples torsions, n'a-t-elle pas déjà rompu ?

La Jordanie ou la stabilité au Moyen-Orient ?

lundi 16 décembre 2024

► STÉPHANE KRONENBERGER

Docteur en histoire contemporaine, spécialiste de l'histoire des migrations, Université Aix-Marseille

Le royaume hachémite de Jordanie est un État à peine centenaire, dont la composition de la population résulte, en partie, de l'arrivée de vagues successives de réfugiés. Le territoire jordanien constitue, en outre, un berceau de civilisation au très riche patrimoine archéologique. Ce pays a aussi la particularité de bénéficier d'une apparente stabilité. Sa politique étrangère repose sur trois piliers principaux : l'alliance américaine, la paix avec Israël et une coopération renforcée avec les monarchies arabes du Golfe.

Les écrivains de la violence (1)

lundi 6 janvier 2025

► FLORENT MONTCLAIR

Directeur des Études et de la Formation, INSPÉ, Université de Franche-Comté

On l'a oublié, ou plus exactement cela n'entre pas dans les cadres de la réflexion institutionnelle sur la littérature, la question centrale qui mobilisa une part des écrivains du XIX^e siècle fut double : comment apaiser le climat social ? Comment sortir le peuple d'une culture de la violence ? De 1802, publication de *Génie du Christianisme* par Chateaubriand, à 1901, publication de *Travail* par Zola, une même préoccupation fait naître les personnages et se mouvoir les intrigues romanesques, structure les récits et alimente les dialogues. Et ce mot pose problème, on le trouve chez Victor Hugo, Zola, Michelet, Gobineau, Eugène Sue, Jules Verne, Balzac, Anatole France, Chateaubriand.

Les écrivains de la violence (2)

lundi 13 janvier 2025

► FLORENT MONTCLAIR



© Terris Awakening - Shutterstock

Vivre au pied de l'Inlandsi : 1 000 ans d'évolution des environnements et des sociétés au Groenland

lundi 20 janvier 2025

► **ÉMILIE GAUTHIER**

Professeure d'archéologie et de paléoenvironnement,
Université de Franche-Comté

Compte tenu des bouleversements climatiques et de l'intérêt stratégique des régions arctiques et subarctiques, il est fondamental de comprendre et de documenter les sociétés humaines et leur environnement, leur évolution culturelle et leur stratégie d'adaptation. Cet exercice complexe associe archéologie, analyses paléoenvironnementales et anthropologie sociale.

Les lithiases urinaires

lundi 27 janvier 2025

► **ANNE DELGAL**

Chirurgien urologue, polyclinique du Parc, Dole

Après quelques rappels anatomo-physiologiques de l'apport urinaire, nous évoquerons l'histoire de la lithiase, la prise en charge médico-chirurgicale des calculs et leurs complications.

Alexandrie, capitale des Ptolémées

lundi 3 février 2025

► **ANTOINE PIETROBELLI**

Professeur de langue, littérature et civilisation grecques,
Université de Franche-Comté

Cette conférence présentera la fondation d'Alexandrie et son urbanisme antique, ainsi que ses monuments emblématiques comme le phare et le musée. La nouvelle capitale des Ptolémées est une cité cosmopolite, qui en dépit de sa marginalité par rapport au monde grec, entend devenir la capitale de l'hellénisme.

Un aperçu des plantes et champignons des sous-bois jurassiens

lundi 10 février 2025

► **JEAN-LUC MILLET**

Président de la société mycologique et botanique doloise

► **ROBERT DONNET**

Trésorier du groupement philatélique dolois

Les sous-bois jurassiens proposent une diversité remarquable de plantes et champignons tout au long de l'année. Cet exposé permettra de découvrir un aperçu des espèces les plus remarquables ou les plus spectaculaires pour qui sait être attentif lors de ses promenades en forêt.



Une pascaline de Blaise Pascal en 1652, © Musée des arts et métiers, Paris.

Blaise Pascal : le scientifique

lundi 17 février 2025

► YANNICK POUJET

Agrégé de physique, Université de Franche-Comté

« Le cœur a ses raisons que la raison ignore ». Blaise Pascal nous parle souvent de pensées, de réflexions, de notre vie de tous les jours. Mais qu'en est-il de la raison scientifique de Pascal ? Que faisait-il au sommet du puy de Dôme ? Qu'est-ce que la pascaline ? D'étranges questions auxquelles nous essayerons de répondre.

La sculpture du XIX^e siècle

lundi 10 mars 2025

► ÉRIC SERGENT

Maître de conférences en histoire de l'art et du patrimoine, Université de Haute-Alsace UHA

La sculpture du XIX^e siècle est un art public, offert à tous. Les œuvres peuplent les places urbaines, ornent les façades des immeubles, encombrant les intérieurs bourgeois ou les églises. Cette conférence permettra de dévoiler l'intense

bouillonnement artistique du XIX^e siècle et la production très variée d'œuvres sculptées, en restituant le rôle de ces objets dans un contexte politique, économique, religieux et social mouvant.

Les universités, une invention médiévale

lundi 17 mars 2025

► THIERRY KOUAMÉ

Professeur d'histoire médiévale,
Université de Franche-Comté

L'Université est une création de l'Europe médiévale et, après plus de huit siècles de mutations, elle constitue toujours une institution centrale de notre système éducatif. Cette conférence présentera les apports les plus novateurs de l'histoire des universités médiévales, qu'il s'agisse des conditions de production des savoirs, du rôle social des universitaires ou de la conversion de l'Occident latin à la culture savante.

Une majesté à exercer, un héritage à transmettre : Charles Quint en ses Pays-Bas et sa Franche-Comté (1515-1555)

lundi 24 mars 2025

► JEAN-MARIE CAUCHIES

Professeur émérite d'histoire,
Université Saint-Louis-Bruxelles,
Université catholique de Louvain,
Membre titulaire de l'Académie royale de Belgique

Charles de Habsbourg, né en 1500, héritier dès son jeune âge des principautés des Pays-Bas et de Franche-Comté ainsi que des couronnes espagnoles de Castille et d'Aragon, accède en outre en 1519 à la charge de souverain du Saint-Empire dit alors germanique. Cette vaste gamme de territoires à gérer le contraint à y baliser un pouvoir qu'il exerce de manière contractuelle, prenant en compte la diversité des situations auxquelles il est confronté. Garantir sa succession n'est pas le moindre de ses soucis : il n'a qu'un fils.

Louis Pergaud, instituteur, écrivain, soldat

lundi 31 mars 2025

► BRICE LEIBUNDGUT

Historien, Président des Amis de Louis Pergaud

Déroulons la vie de Louis Pergaud : son enfance et sa formation avant ses premiers postes d'instituteur dans le Doubs. Puis les années parisiennes avec des écrits qui, tout de suite, lui valent un grand succès. Et enfin, les huit mois de guerre dans la plaine de la Woëvre avant l'issue tragique le 8 avril 1915, à 33 ans. La présentation s'achèvera en évoquant les liens de l'écrivain avec la ville de Dole et plus généralement avec le département du Jura.

La correspondance de Charles Quint

lundi 7 avril 2025

► CÉCILE PIERROT

Chargée de recherche en cryptographie, INRIA, Loria, CNRS, Université de Lorraine

Dans les cercles culturels de Nancy, tous connaissent son existence : une lettre chiffrée datant de 1546 et signée de la main de Charles Quint qui conservait encore son secret. Des chercheurs en informatique et en histoire ont mis leurs compétences en commun pour lever le voile sur près de cinq siècles de mystère.



Pierre Joseph Proudhon (1809-1865), l'enfant terrible du socialisme

lundi 14 avril 2025

► ROBERT PROUDHON

Maire honoraire de Chasnans, patrie des Proudhon

Qui est Proudhon, que contient son œuvre, est-elle encore d'actualité? On ne retient souvent que cette formule provocatrice : « La propriété, c'est le vol ». Sa pensée mérite pourtant d'être redécouverte, car toujours d'actualité par la multiplicité des sujets abordés (État, société, crédit, justice) et surtout par les idées-forces novatrices léguées : autogestion, mutuellisme, fédéralisme.

Salle Edgar Faure, Hôtel de ville, à 18h

Cycle Pasteur : Marcou du Jura au Jurassique

mercredi 25 septembre 2024

► DANIEL RAICHVARG

Professeur des Universités émérite
en sciences de l'information et de la communication,
Université de Bourgogne

Né à Salins-les-Bains en 1824, ami d'enfance de Louis Pasteur avec qui il reste en contact toute sa vie, Jules Marcou fait l'essentiel de sa carrière à l'université de Harvard auprès de son mentor, le Suisse Louis Agassiz. Missionné par le Gouvernement américain pour accompagner la Whipple Expedition (1853) qui doit décider du trajet de la Pacific Railway, il découvre les terrains jurassiques dans les montagnes Rocheuses. No Marcou, no Spielberg.



Jules Marcou © Archives départementales du Doubs

Cycle Pasteur : Courbet, peintre du Jurassique

mercredi 2 octobre 2024

► GILLES FUMEY

Professeur de géographie culturelle,
Sorbonne université

Le musée de Dole possède avec *La Roche pourrie* de Gustave Courbet l'un des plus beaux tableaux de géologie qui existe en France. Cette œuvre a été réalisée alors que le géologue Jules Marcou était présent à Salins. Elle témoigne du rôle que les artistes ont joué dans la constitution scientifique de la géologie. Une science indispensable à l'époque pour alimenter l'industrie extractiviste européenne. Mais aussi pour lire les paysages et comprendre l'histoire de la Terre.

Cycle Pasteur : les microbes du calcaire

mercredi 9 octobre 2024

► EMMANUELLE VENNIN

Professeur en sciences de la terre,
laboratoire Biogéosciences, Université de Bourgogne

De nouvelles approches s'intéressant à la capacité des organismes à induire des précipitations carbonatées semblent présenter un grand intérêt à travers l'accumulation de dépôts carbonatés dans les rivières. Longtemps considérés comme résultant de processus de précipitations chimiques, les concrétions carbonatées sont pourtant constituées d'une importante composante microbienne qui participe activement à leur formation. Alors que le fonctionnement des systèmes microbiens et leur rôle dans la précipitation des carbonates sont assez bien contraints, de nombreuses lacunes persistent dans la quantification des volumes de carbone pouvant être stockés et dans la cinétique de minéralisation.

Cycle Pasteur : agriculture et souveraineté

mercredi 16 octobre 2024

► **BERNARD CASSARD**

En 2024, quelle est la signification de mots tels que souveraineté, autonomie et autosuffisance alimentaire dans les contextes actuels de consommation et de production ? Nous analyserons ces notions, les causes et conséquences à la fois pour la société tout entière, mais plus particulièrement à l'échelon des agriculteurs dans leurs trajectoires sociales, économiques et techniques.

L'arthrose du genou

mercredi 6 novembre 2024

► **JEAN-CHRISTOPHE POULHÈS**

Chirurgien orthopédiste, clinique Saint-Vincent, Besançon

La prise en charge médicale et chirurgicale de l'arthrose du genou a fait d'importants progrès ces dernières décennies. Nous en suivrons l'évolution de la naissance du cartilage à sa disparition, en passant par les différentes étapes pour la soulager, la freiner et enfin remplacer l'articulation par une prothèse avec les moyens technologiques d'aujourd'hui.

Renoir, Dufy, Niki de Saint Phalle : un long chemin douloureux dans la polyarthrite

mercredi 13 novembre 2024

► **PHILIPPE MERCET**

Historien de la médecine,
Université de Franche-Comté

► **MURIELLE MERCET**

La même maladie, la polyarthrite rhumatoïde, a atteint trois artistes très différents : Auguste Renoir, Raoul Dufy et Niki de Saint Phalle. Mais le retentissement sur leur œuvre et leur prise en charge ont été très différents. C'est leur histoire, à travers leurs récits et ceux de leurs proches, que nous nous proposons de faire revivre à deux voix.

Radiologie diagnostique et interventionnelle osseuse

mercredi 20 novembre 2024

► **DENIS JACOB**

Radiologue, Dijon

Cet exposé aborde les différentes techniques de radiologie osseuse, aussi bien dans le déroulement, les indications, les techniques utilisées que les éventuelles complications.

Chevreul, chimiste centenaire bien connu des peintres

mercredi 27 novembre 2024

► **SERGE LUNEAU**

Professeur honoraire de chimie,
Université de Franche-Comté

Voici un chimiste qui est peut-être plus connu des artistes peintres que des chimistes eux-mêmes. Il a apporté des contributions majeures en chimie organique et analytique (invention de la bougie stéarique, fabrication des savons) mais aussi dans le domaine de la couleur. Son travail a été mis en application par toute une école de peinture et reste absolument valide aujourd'hui.

Médecine : l'industrie pharmaceutique

mercredi 4 décembre 2024

► **MARIE-JOSÈPHE DURNET-ARCHERAY**

Pharmacien praticien hospitalier honoraire,
Docteur en sciences économiques

Le médicament produit par l'industrie pharmaceutique doit s'adapter pour satisfaire les demandes de santé. Actuellement l'Europe doit faire face à une grande pénurie de médicaments. La recherche pharmaceutique a migré vers les États-Unis et 80 % de la matière première pharmaceutique mondiale est produite en Chine et en Inde. Les laboratoires pharmaceutiques

sont réticents à investir en Europe et la France doit relever le défi de la relocalisation. Quelle est donc cette industrie, ses contraintes et quelles sont ses innovations ?

La crise en Chine et ses conséquences sur l'économie mondiale

mercredi 11 décembre 2024

► **JEAN-LOUIS DONEY**

Professeur agrégé de sciences économiques et sociales honoraire, UFR SJPEG, Université de Franche-Comté

L'effondrement du secteur de l'immobilier chinois en 2023 a suscité de vives inquiétudes car il est intervenu dans un contexte de fort ralentissement de la croissance économique qui témoigne des difficultés croissantes du modèle que Xi Jinping tente de mettre en place depuis 2013. Certains craignent que cette crise affecte fortement le reste de l'économie mondiale par effet de contagion.

L'hydrogène vecteur de transition pour nos territoires

mercredi 18 décembre 2024

► **DANIEL HISSEL**

Professeur des universités, Université de Franche-Comté, Professeur Senior, chaire innovation, Institut Universitaire de France

L'hydrogène est aujourd'hui perçu comme une alternative crédible pour réduire notre dépendance énergétique aux énergies fossiles, aux importations en provenance de pays tiers, mais aussi pour réduire notre empreinte carbone et notre impact sur l'environnement. Il peut, en effet, être produit en tout point de la planète de manière vertueuse, notamment par électrolyse de l'eau à partir d'électricité d'origine renouvelable.

Regards croisés sur la Méditerranée du XX^e siècle

mercredi 8 janvier 2025

► **PAUL DIETSCHY**

Professeur d'histoire contemporaine, Université de Franche-Comté

La Méditerranée est autant un lieu de rencontre que de confrontation, d'échange de population que de repli sur soi. La Seconde Guerre mondiale en offre un exemple autant tragique qu'héroïque.

Jean Ricardon (Morez 1924-Besançon 2018) Charles Belle (Rochejean 1956) (1)

mercredi 15 janvier 2025

► **CHANTAL DUVERGET**

Docteur en histoire de l'art, Besançon



© Jean-Emmanuel Ricardon

Jean Ricardon et Charles Belle : le choc des contraires. Le premier fut professeur à l'école des Beaux-Arts de Besançon, le second fut son élève et obtint son diplôme en 1979. Tandis que Jean Ricardon est reconnu comme un maître de l'abstraction, Charles Belle, après ses fleurs géantes des années 1990, évolue dans le réalisme contemporain. Le grand public connaît l'œuvre ultime de Ricardon : les verrières de l'abbaye d'Acéy (Jura), réalisées par l'atelier Parot en 1998. Sept musées francs-comtois ont présenté une rétrospective Charles Belle en 2022-2023.

**Jean Ricardon (Morez 1924-Besançon 2018)
Charles Belle (Rochejean 1956) (2)**

mercredi 22 janvier 2025

► CHANTAL DUVERGET



© Noémie Paya

**Les acteurs atmosphériques
dans le dérèglement climatique**

mercredi 29 janvier 2025

► SYLVAIN PICAUD

Directeur de recherche au CNRS - Institut Utinam, Académie des Sciences, belles-Lettres et arts de Besançon et de Franche-Comté

Dans le discours usuel, le dérèglement climatique actuel est principalement relié à la quantité de dioxyde de carbone (CO₂) dans l'atmosphère. Pourtant, d'autres gaz sont coresponsables de cet effet, comme le sont également les particules présentes dans l'atmosphère. Le CO₂ n'est en réalité qu'une partie du problème ! L'exposé fera donc le point sur l'ensemble des acteurs atmosphériques impliqués dans les évolutions du climat et donnera les bases physiques qui permettent de comprendre leurs rôles.

123

**Biodiversité et santé :
les microbes ne sont pas tous nos ennemis**

mercredi 5 février 2025

► DOMINIQUE-ANGÈLE VUITTON

Professeur émérite d'immunologie clinique, Membre de l'Académie nationale de médecine, Université de Franche-Comté

Les microbes sont habituellement présentés comme nos ennemis, et l'hygiène comme un impératif de bonne santé, voire de « savoir-vivre » ! Cependant, des milliers de milliards de microbes cohabitent avec nous, et sont indispensables à notre survie ; ils constituent le « microbiote ». Le microbiote intestinal, le plus important, est le garant d'un système immunitaire efficace et équilibré ; et un environnement riche en biodiversité microbienne influence notre santé dès la période fœtale. La conférence proposée fait le point des vingt dernières années de recherche dans ce domaine.

Le pays dolois 1930-1945 : un territoire dans la tourmente de la guerre aérienne

mercredi 12 février 2025

► **JEAN-MARIE CHEKHAB**

Professeur d'histoire-géographie honoraire

Le pays dolois, des années trente à la Libération, connaît successivement différentes périodes tourmentées en lien avec la guerre aérienne entre les Alliés et l'Allemagne nazie.

Les forges de Franche-Comté du XVIII^e siècle au XIX^e siècle : parcours géographique et patrimonial

mercredi 19 février 2025

► **JEAN-CLAUDE DUVERGET**

Géographe, Proviseur honoraire, Besançon

La Franche-Comté est une province pionnière en matière d'industrie métallurgique. Grâce aux cisterciens, une sidérurgie lourde s'implante dès le Moyen Âge autour de forges et de haut-fourneaux sur les rives de la Saône et de ses affluents. L'industrie se développe sous l'influence de grandes familles nobles qui évoluent dans l'environnement des ducs de Bourgogne. Au début du XIX^e siècle, la Franche-Comté est la première province industrielle en France. En 2024, que sont devenus les témoins industriels de cette épopée ? Quels sont ses héritiers ?

Annie Ernaux, prix Nobel de littérature

mercredi 12 mars 2025

► **JACQUELINE LUTRINGER-BRETON**

Professeur honoraire de lettres modernes

Femme engagée dans son siècle, Annie Ernaux s'est imposée comme femme de lettres de l'intime et figure de proue du féminisme. En effet, dans son œuvre auto-socio-biographique, les figures maternelle et paternelle dont le quotidien était souvent rythmé par les contraintes économiques et sociales de l'époque, occupent une place de choix. Elle évoque les

difficultés de se sentir une éternelle « transfuge de classe », ce qui l'a amenée à l'écriture pour « venger sa race ». La simplicité de son écriture épurée et dépouillée renforce l'authenticité de ses livres, permet aux lecteurs de s'identifier, de revivre les événements du XX^e siècle, donnant ainsi à son œuvre si personnelle une dimension universelle.

Jules Grévy, ce président de la République oublié

mercredi 19 mars 2025

► **ANTHONY SOARES**

Doctorant en histoire contemporaine, Université de Bourgogne-Franche-Comté

Jules Grévy, président de la République française de 1879 à 1887, est relativement oublié. Le scandale des décorations qui impliqua son gendre, des oppositions à son époque, ainsi que sa façon de concevoir la fonction présidentielle sont quelques éléments explicatifs. Homme fort, il contribua pourtant à l'affirmation de la République. Au cours de cette présentation et grâce à des recherches menées à l'échelle internationale, les premières conclusions de notre travail seront révélées.

Les démocraties à l'heure des réseaux dits « sociaux »

mercredi 26 mars 2025

► **CLAIRE BOURGEOIS-RÉPUBLIQUE**

Maître de conférences en informatique, Université de Bourgogne

En vingt ans d'existence, les réseaux sociaux ont radicalement transformé l'expression de la démocratie. S'ils ont initialement été perçus comme des outils prometteurs pour la renforcer, leur impact négatif sur le débat public au cours de la procédure électorale a rapidement été mis en lumière. La polarisation des opinions, la propagation de la désinformation et les manipulations diverses posent aujourd'hui des défis majeurs à la société. Comment faire le tri dans cette avalanche d'informations ?



La guerre de 1870 et Dole

© Stéphane Morhain

mercredi 2 avril 2025

► ANNIE GAY

Agrégée de l'Université, docteur en histoire contemporaine

La guerre de 1870 : un effondrement inattendu du Second Empire, l'avènement de la III^e République et la perte de deux provinces symboles, l'Alsace et la Lorraine. C'est dans la résistance acharnée de l'armée de l'Est qu'il faut replacer les épisodes comtois et dolois de la guerre de 1870.

Besançon et l'avènement du christianisme

mercredi 9 avril 2025

► MORANA CAUSEVIC-BULLY

Maître de conférences en archéologie et histoire de l'art, UMR chrono-environnement, Université de Franche-Comté

Selon la tradition, Besançon aurait été évangélisée par les saints martyrs Ferréol et Ferjeux, envoyés par l'évêque de Lyon vers l'an 200 ; une première communauté chrétienne aurait été organisée dès le dernier tiers du III^e siècle. Une première cathédrale serait attachée au premier évêque légendaire, saint Lin, et la basilique martyriale au tombeau des deux saints. La conférence présentera les derniers résultats d'une recherche récente sur la réalité matérielle de ces traces du christianisme précoce de Besançon.

Le sultan du Maroc, détail. Eugène Delacroix, 1845.
© Musée des Augustins, Toulouse

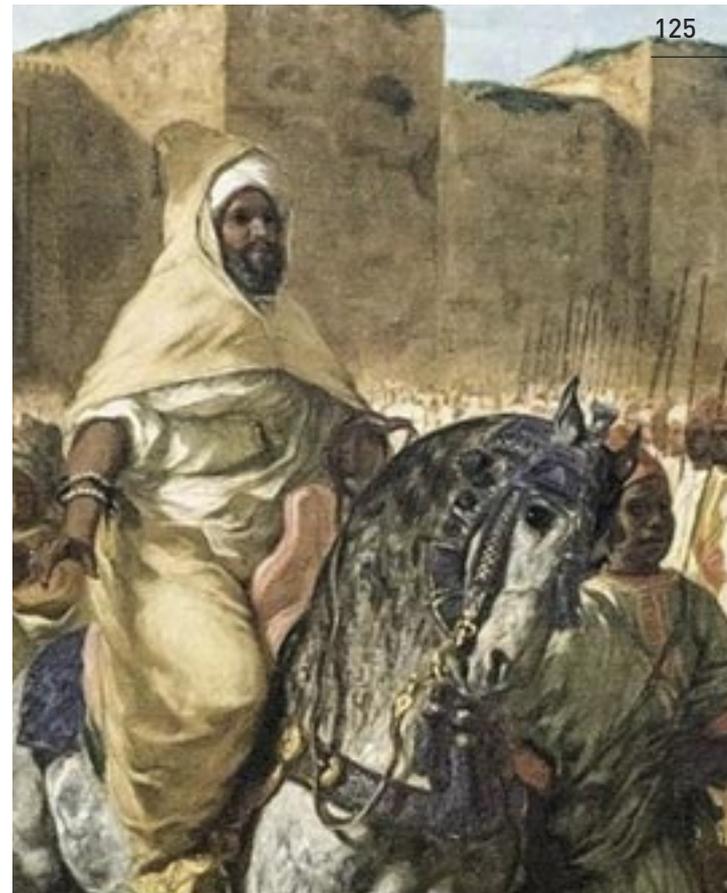
Artistes voyageurs : Delacroix et ses contemporains au Maroc

mercredi 16 avril 2025

► SABRINA PEREZ GENTY

Historienne de l'art

Pour de nombreux artistes, les voyages ont été une source d'inspiration et d'évolution stylistique. C'est ainsi que la découverte de l'Afrique du Nord par la génération des artistes romantiques dans les années 1830 a été à l'origine d'un nouvel horizon pictural. Lorsqu'ils découvrent ces nouveaux lieux, ils s'y installent pour plusieurs mois, et tentent de mettre en peinture, en dessin, ou sur de simples carnets de voyage, leurs inspirations, leurs impressions.



Dole /

Les jeudis de l'UO

Salle Edgar Faure, Hôtel de ville, à 18h

La Grèce en héritage au XVI^e siècle

jeudi 26 septembre 2024

► **MARIE BARRAL-BARON DAUSSY**

Professeur d'histoire moderne, directrice du Centre Lucien Febvre, Université de Franche-Comté

Les identités et les cultures européennes ont toutes dans leur ADN un peu de la Grèce antique. Comment expliquer cette présence de l'héritage grec de la Méditerranée à la mer du Nord, dans l'ensemble de l'Europe occidentale, aussi bien dans le domaine de l'architecture, des sports, de la pensée que de la culture ? La réponse tient notamment au rôle des humanistes qui se sont appliqués, au fil des XV^e et XVI^e siècles, à faire connaître la pensée grecque et à publier les manuscrits retrouvés.

Villards-d'Héria, Jura : archéologie et travaux récents

jeudi 3 octobre 2024

► **RÉMY GREBOT**

Archéologue, chercheur associé ARTEHIS, UMR 6298, Dijon

Situé dans un secteur isolé du massif du Jura, le complexe culturel de Villards-d'Héria est l'un des principaux sanctuaires de la Séquanie romaine. Les fouilles de Lucien Lerat (entre 1969 et 1982) ont révélé le potentiel archéologique du site, mais il subsiste un certain nombre de zones d'ombre. Les PCR « Occupation du territoire, continuité, évolution » ont pour objectif d'approfondir la connaissance de l'organisation du territoire de Villards-d'Héria, en combinant des données issues des fouilles anciennes, de prospections pédestres, des analyses LiDAR et de prospection géophysique (magnétique et radar).

Nanomatériaux et nanoparticules : risques et bénéfices pour la société. De quel côté penchera la balance ?

jeudi 10 octobre 2024

► **NADINE MILLOT**

Professeur des Universités en physique-chimie, vice-présidente recherche, Université de Bourgogne

Les nanomatériaux sont présents dans de nombreux objets du quotidien : électronique grand public, produits d'hygiène etc. Depuis plus de 40 ans, ils apportent des solutions technologiques et permettent d'avoir des objets plus performants. Un focus sera fait sur le potentiel des nanoparticules en médecine. Ainsi de nouveaux nanomédicaments sont développés et permettent des approches innovantes pour lutter contre le cancer notamment. La notion de « risque nano » sera également abordée : risques ou bénéfices, de quel côté penchera la balance ?

La Résistance en Franche-Comté

jeudi 17 octobre 2024

► **CÉCILE VAST**

Docteur en histoire, lycée Pergaud, Besançon

Après le traumatisme de l'effondrement de la France en mai et juin 1940, des hommes et des femmes refusent la défaite, l'Occupation et le nazisme. Quelles sont leurs motivations ? Comment la lutte clandestine s'organise-t-elle ? Quels sont les risques encourus ? À partir de l'exemple de la Franche-Comté, il s'agira de revenir sur le destin singulier de celles et ceux qui ont construit l'histoire de la Résistance.



Portrait de Marguerite de France par Jacques Le Boucq. © Bridgeman Art Library

Marguerite de France, comtesse de Bourgogne (1361-1382)

jeudi 7 novembre 2024

► JEAN-BAPTISTE SANTAMARIA

Maître de conférences en histoire médiévale, HDR,
Université de Lille

Petite-fille de Mahaut d'Artois et d'Othon IV, Marguerite de France hérite du comté de Bourgogne en 1361 ; déjà dotée d'une solide expérience, elle parvient non sans peine à prendre en charge un pays ravagé par la guerre et les divisions. Résidant le plus souvent à Paris ou à Arras, elle conserve malgré tout un grand intérêt pour ses terres comtoises qu'elle visite à plusieurs reprises et qu'elle gouverne à distance, s'appuyant sur une petite équipe de fidèles recrutés localement.

Le Chili des extrêmes

jeudi 14 novembre 2024

► PATRICK MARCEL

Professeur agrégé de sciences de la vie et de la terre,
INSPÉ de Franche-Comté, Université de Franche-Comté

Coincé entre cordillère des Andes et océan Pacifique, ce long ruban de terre de 4 500 kilomètres est en permanence agité de

Dole / Les jeudis de l'UO

soubresauts qui bousculent les habitants depuis l'aube des temps. Le désert d'Atacama, connu pour être le plus aride au monde, est bordé par une ligne de volcans actifs aux sommets enneigés qui domine les lagunes salées et les lacs de l'Altiplano chilien. Mais l'intégrité écologique du pays des vigognes est menacée par les besoins accrus en minerais comme le lithium.

ATELIERS DE PALÉOGRAPHIE MÉDIÉVALE

Séances de 16 h à 17h30, salle Mugnier-Pollet ou Grand Dole
jeudis 14, 21 et 28 novembre, 5, 12 et 19 décembre 2024

► JACKY THEUROT

Cet atelier ne requiert pas de formation initiale. Il permet à des auditeurs de lire et de transcrire des textes médiévaux en ancien français des XIII^e, XIV^e et XV^e siècles, de se familiariser avec l'histoire comtoise de cette période. L'accent sera mis sur le XIV^e siècle (Dole, Poligny, Arbois, Montmirey), période du gouvernement de Marguerite de France.

Pourquoi serions-nous coupable d'avoir du plaisir ?

jeudi 21 novembre 2024

► CHRISTOPHE BOBILLIER

Chacun connaît le plaisir, le corps en est notre meilleur témoin. Manger quand on a faim, se reposer après l'effort, écouter une musique qu'on aime, faire l'amour. Les plaisirs sont divers, mais l'expérience de chacun offre pourtant un invariant : jouir est bon. Passée cette évidence, il faut aussi reconnaître qu'une quête effrénée des plaisirs n'a jamais suffi au bonheur de quiconque. Étonnant paradoxe du plaisir, lequel se joue de nous aussi bien que l'on aime à jouir de lui. Alors, acceptons-en l'augure et voyons où le plaisir nous mènera.

L'estime de soi

jeudi 28 novembre 2024

► EMMANUEL DAVOUST

Psycho-praticien, Gestalt thérapeute

La honte et la culpabilité font sans doute partie des sentiments les plus puissants dans la mésestime de soi. En effet, ce ne sont pas des sentiments innés chez l'homme, mais bel et bien des sentiments appris. La honte pouvant être masquée par la culpabilité, la confusion entre les deux est souvent fréquente. Quelles conséquences cela engendre-t-il ? Comment les dissocier ? Quels sont les mécanismes qui peuvent conduire à l'apprentissage de la honte et de la culpabilité ? Comment l'une et l'autre peuvent-elles s'enraciner dans le corps et quelles sont les attitudes qui permettent de s'en affranchir ?

La formation du système solaire

jeudi 5 décembre 2024

► PHILIPPE ROUSSELOT

Professeur d'astronomie et d'astrophysique,
Institut Utinam, Université de Franche-Comté

L'ensemble du système solaire s'est formé il y a 4,5 milliards d'années. En étudiant les propriétés physiques et dynamiques actuelles des différents corps qui le constituent, ainsi que les processus de formation de systèmes planétaires qui se déroulent actuellement autour d'autres étoiles, il est possible de reconstituer les débuts de l'histoire du système solaire. Cette histoire est également celle de nos origines.

Géopolitique de la Syrie

jeudi 12 décembre 2024

► STÉPHANE KRONENBERGER

Docteur en histoire contemporaine, spécialiste
de l'histoire des migrations, Université Aix-Marseille

Pays complexe et méconnu, à la riche histoire, la Syrie a été affectée depuis 2011 par une effroyable guerre civile. Les affrontements entre le pouvoir et ses opposants se doublent de lutte d'influence entre différents acteurs régionaux ou extrarégionaux aux objectifs variés. Cette crise a aussi engendré le départ de nombreux Syriens vers l'étranger. Le pays tente à présent de retrouver sa place au sein du monde arabe.

Sommes-nous seuls dans l'univers ?

jeudi 19 décembre 2024

► VINCENT BOUDON

Conférencier

Nous montrerons comment les scientifiques abordent la problématique de la vie dans l'Univers. Il s'agit tout d'abord d'un voyage à travers celui-ci, pour en appréhender les dimensions et la structure. L'état des recherches concernant le système solaire, mais aussi les planètes extrasolaires, sera abordé. Les conditions d'apparition de la vie seront discutées à partir du seul exemple connu, la Terre. Les possibilités de détection d'éventuelles civilisations extra-terrestres seront examinées.



E.T. l'extraterrestre 1982,
réalisé par Steven Spielberg

Le changement climatique dans les montagnes du Jura. Écosystèmes et sociétés face à un avenir incertain

jeudi 9 janvier 2025

► **HERVÉ RICHARD**

Directeur de recherche émérite, CNRS

Le réchauffement du climat est le principal problème auquel l'humanité doit faire face au XXI^e siècle. Cette intervention se saisit de cette question en s'intéressant aux montagnes du Jura. L'approche est résolument interdisciplinaire. En s'appuyant sur de nombreux exemples locaux, la conférence présentera les éléments saillants de la confrontation de chercheurs et d'acteurs économiques et politiques sur un sujet d'actualité très préoccupant.

La forêt d'hier, d'aujourd'hui et de demain : une mise en perspective plurimillénaire

jeudi 16 janvier 2025

► **CAROLE BÉGEOT**

Maître de conférences en paléoécologie et écologie végétale, Université de Franche-Comté

Quatre années de sécheresse consécutives ont gravement impacté les forêts tempérées mixtes. Le hêtre ou l'épicéa ont pâti du manque d'eau. Le sapin ou le frêne et maintenant l'érable ont subi les attaques parasitaires dévastatrices. Les scénarios à l'horizon 2050 prévoient un recul drastique des principales essences. Mais ils ne prennent pas en compte tous les paramètres, y compris l'intervention de l'homme. L'une des clefs pour anticiper la forêt de demain est d'interroger le passé.

Territoires forestiers : réfléchissons ensemble à l'avenir de nos forêts

jeudi 23 janvier 2025

► **DAMIEN MARAGE**

Géographe et écologue, professeur de géographie, Université de Franche-Comté

L'urgence climatique et l'érosion de la biodiversité nécessitent de revisiter les politiques forestières. La forêt, sa biodiversité et le matériau bois sont au cœur des enjeux de toute une filière : ces ressources matérielles et immatérielles doivent faire sens par une co-valorisation du patrimoine naturel et culturel forestier. Il convient ensuite de reformuler les enjeux politiques et éthiques du vivre-ensemble : en faisant de l'arbre et de la forêt un sujet politique, on repense les rapports avec le monde dans lequel les humains agissent.

La taïga finlandaise

jeudi 30 janvier 2025

► **NOËL JEANNOT**

Naturaliste, photographe animalier

Le biome de l'immense forêt qu'est la taïga est souvent moins connu et moins mis en valeur que les forêts tropicales, par exemple en termes de puits de carbone. Après plusieurs voyages dans les pays scandinaves, nous vous ferons découvrir ce biotope particulier, une partie de sa faune et de sa flore, mais aussi les menaces qui pèsent sur ce milieu emblématique et ses habitants.

Les points chauds du globe

jeudi 6 février 2025

► **ALEXANDRE MOINE**

Professeur des universités en géographie,
Université de Franche-Comté

Le monde actuel est en proie à des tensions rarement observées depuis la fin de la deuxième guerre mondiale. Cette séance permettra de faire un zoom sur les points chauds qui apparaîtront d'actualité au moment de la séance. Cette conférence repose sur une veille active autour des questions majeures de géopolitique dans le monde.

Autour de Saint-Jacques de Compostelle

jeudi 13 février 2025

► **DOMINIQUE BRUNET**

Diplômé de l'Université Jean-Moulin-Lyon-III,
Directeur des actions touristiques et thermales
à la Ville de Lons-le-Saunier

Le regain de ferveur constaté depuis l'an 2000 autour du pèlerinage à Saint-Jacques-de-Compostelle est réel. Mais qui était saint Jacques ? Quel rôle politique et religieux la vénération de ses reliques a-t-elle joué dans la constitution de l'Espagne médiévale ? En France, quelles routes convergeaient vers l'Espagne, jalonnées de trésors architecturaux ? Qu'en est-il en Europe ?



© Ken Welsh | Bridgeman Images

Blaise Pascal : le philosophe

jeudi 20 février 2025

► **PIERRE-MARIE TURCIN**

Professeur de philosophie, Université de Franche-Comté

Philosopher signifie, pour cet incroyable inventeur que fut Blaise Pascal, exercer son esprit critique sur tout ce qui se présente : les idées sont polémiques, nos pensées nous désespèrent, nos expériences demeurent paradoxales, et les aspirations humaines sont hélas illusoire. La philosophie est un étrange divertissement.

Colette et la musique (1)

jeudi 13 mars 2025

► **NICOLE DESGRANGES**

Maître de conférences honoraire en musicologie,
Université de Strasbourg,

Docteur es-musicologie, Université Sorbonne-Paris IV

Pendant plus d'un demi-siècle, Colette a voué à la musique une prédilection peu commune. Avec elle, elle était dans son milieu, par son éducation et sa famille. Initiée très tôt au piano, elle deviendra une excellente musicienne, se livrera même à la création en écrivant et composant fantaisie, féerie-ballet, chansons. Sa passion pour la musique fut telle qu'elle se rêvera compositeur plutôt qu'écrivain.

Colette et la musique (2)

jeudi 20 mars 2025

► NICOLE DESGRANGES

Après son divorce « Colette », qui ne signe pas encore ses livres de son propre nom, découvre la difficile condition de femme libre. Contrainte de gagner sa vie, elle s'engage comme artiste de « caf'-conc' ». Pendant six ans, jusqu'en 1912, elle part en tournée, aux côtés d'un célèbre mime, Georges Wague, qui apparaîtra sous le nom de Brague dans ses écrits. À 33 ans, Colette devient l'une des premières femmes pantomimes « strip-teaseuse », dirait-on.

Colette et la musique (3)

jeudi 27 mars 2025

► NICOLE DESGRANGES

Avec Willy, elle fréquente Fauré et Debussy. D'où son bonheur quand Jacques Rouché, le directeur de l'Opéra de Paris, lui demanda en 1915 un livret, qu'elle rédigea aisément, elle qui se plaint partout de sa difficulté d'écrire. Ravel accepta et *L'enfant et les sortilèges* ne fut créé à l'Opéra de Monte-Carlo qu'en mars 1925 et repris à l'Opéra-Comique de Paris un an plus tard. Mais n'a-t-elle jamais fait autre chose, finalement, que d'écrire en véritable symphoniste ? Ce chant miraculeux, cette pureté mélodique, dans toute la littérature française, n'appartient qu'à Colette.



Colette ou l'art de la sensation

jeudi 3 avril 2025

► JACQUELINE LUTRINGER-BRETON

Après avoir vécu une enfance joyeuse en Bourgogne au sein d'une famille illuminée par la présence de sa mère Sido, femme d'autorité et de charisme, Colette va s'émanciper et multiplier les conquêtes, bousculant interdits et tabous. Nous verrons comment elle rend hommage à cette mère, « la reine du jardin » qui lui a appris à regarder la beauté du monde, qui est à l'origine de sa connaissance intime de la nature, de l'extraordinaire richesse de son vocabulaire et de son écriture traversée de lyrisme et de sensualité poétique.

Les fontaines de Besançon

jeudi 10 avril 2025

► PASCAL BRUNET

Historien de l'architecture

Parmi les nombreux trésors patrimoniaux de Besançon, les fontaines sont très appréciées des habitants de même que des visiteurs. Elles portent le témoignage de la longue et passionnante histoire de l'adduction de la ville en eau potable depuis l'antiquité ainsi que, du XVI^e à la fin du XX^e siècle, des créations artistiques commandées pour leur ornement.

Le Parlement européen

jeudi 17 avril 2025

► HÉLÈNE TOURARD

Maître de conférences en droit public, HDR
Université de Bourgogne

Le Parlement européen aura été renouvelé il y a moins d'un an. Il s'agit de voir si le résultat des élections aura modifié l'exercice de ses compétences et ses relations avec les autres organes de l'UE.

Colette en petit faune dans Le Désir, la Chimère et l'Amour, mimodrame de Francis de Croisset et Jean Nouguès, au Théâtre des Mathurins, en 1906. Louis Geisler/Collection Frédéric Maget

Dole / Conférences exceptionnelles

En collaboration avec la Société d'émulation du Jura
Salle Edgar-Faure, Hôtel de ville, 15h-17h



Siège de Dole, 1674 par Jean Baptiste Martin. © Musée de Dole

samedi 13 décembre 2024

Dole et ses défenseurs aux XVI^e et XVII^e siècle

► **MAXIME FERROLI**

Docteur en histoire, chercheur associé
au centre Lucien Febvre

Si les fortifications de Dole ont fait l'objet de travaux de recherche, l'organisation défensive, quant à elle, n'a jamais été traitée. Cette conférence se propose de présenter les défenseurs de la ville aux XVI^e et XVII^e siècles et d'en révéler les spécificités. En effet, un système singulier s'exerce, celui des retrahants. Qui sont-ils ? D'où viennent-ils ? Nous tâcherons d'expliquer ce mystère.

Les visites du président Jules Grévy

► **LUC BRIOT**

Dole / À l'horizon du Pays dolois

Ces séances sont gratuites et ouvertes à tous
Attention, les horaires sont variables

Tavaux

Salle des Fêtes Gérard Philippe, 20h

Les ressources énergétiques renouvelables et non-renouvelables

mardi 1^{er} octobre 2024

► **JEAN-PASCAL VALENTIN**

Professeur honoraire des universités

Reconnaitre les énergies renouvelables des énergies non-renouvelables. Lesquelles conserver ? Énergie et Puissance. Les énergies tirées de l'eau, de l'air, du soleil, de la terre. Scénario pour la France : chauffage, transports, électricité, stockage et économie d'énergie. Le nucléaire a-t-il encore sa place ?

L'aérodrome de Tavaux en 1944-1945

mardi 15 octobre 2024

► **JEAN-MARIE CHEKHAB**

Professeur d'histoire-géographie honoraire

En 1944, l'aérodrome de Tavaux est aux mains de la Luftwaffe. Mais à partir de septembre 1944, il devient une base de la contre-offensive aérienne alliée.



© collection J.F. Ollier

Chaussin

Au souffle de la Plaine jurassienne, en collaboration avec la communauté de communes de la Plaine jurassienne
Maison de la Plaine jurassienne, 18h

Histoire de la physique et des physiciens en Franche-Comté depuis 1845

mardi 11 mars 2025

► JOHN DUDLEY

Enseignant-chercheur à l'institut Femto-ST,
Université de Franche-Comté

Des archives récemment découvertes à l'Université de Franche-Comté, à Besançon, révèlent une riche histoire de la recherche et de l'enseignement en physique depuis la création de la Faculté des sciences en 1845. Nous décrirons ici une sélection d'activités notables menées par les chaires de physique nommées au cours de la période 1845-1970. Nous découvrirons une longue tradition de contributions majeures à l'enseignement et à la recherche en physique.

Les dinosaures dans le massif jurassien

mardi 18 mars 2025

► PATRICK MARCEL

Professeur agrégé de sciences de la vie et de la terre,
INSPÉ de Franche-Comté,
Université de Franche-Comté

Les couches géologiques des montagnes du Jura, riches en fossiles marins, ont permis de définir le Jurassique, devenu un terme très populaire grâce, entre autres, au cinéma. En 2002 à Coisia, d'étranges successions de dépressions circulaires sont interprétées comme étant des empreintes de grands dinosaures terrestres. C'est le point de départ de découvertes de sites « à pistes de dinosaures » à Loulle et Plagne. Après un résumé de l'histoire géologique du Jura, revenons sur ces découvertes récentes et ce qu'elles apportent quant à la connaissance des dinosaures du Jurassique.

Le bois dans la construction en pays dolois au XIV^e siècle

mardi 25 mars 2025

► JACKY THEUROT

Professeur honoraire d'histoire médiévale,
Université de Franche-Comté

Évoquer le bois dans la construction en pays dolois au XIV^e siècle, c'est montrer l'importance de ce matériau dans la construction des édifices publics puisqu'ils sont entretenus et construits par l'autorité princière, de Mahaut d'Artois à Marguerite de France (1304-1382). C'est ce que révèle la documentation comptable. Seront abordés les hommes à l'ouvrage aux châteaux, halles, moulins et fours dans les villages et villes de Dole, Rochefort, La Loye, Gevry, Crissey, Montmirey, Fraisans.

Dole, Longwy-sur-le-Doubs

La maison de Longvy au XVI^e siècle : apogée et disparition d'une grande famille de la noblesse bourguignonne

mardi 8 octobre 2024

► SYLVAIN PICAUD

Directeur de recherche au CNRS - Institut Utinam,
Académie des Sciences, belles-Lettres et arts
de Besançon et de Franche-Comté

La maison de Longvy est une famille de la noblesse bourguignonne, séparée de celle de Chaussin au XIII^e siècle. Initialement en possession des seigneuries de Longvy et de Rahon, une habile politique d'alliances matrimoniales lui permit d'accroître son prestige et sa fortune. Toute-puissante au début du XVI^e siècle, elle disparaît pourtant en quelques années, faute d'héritiers mâles pour en perpétuer le nom. Mais quelles destinées que celles de ses derniers représentants, hommes et femmes !

Visite des églises de Molay, Peseux et Saint-Loup

vendredi 11 avril 2025

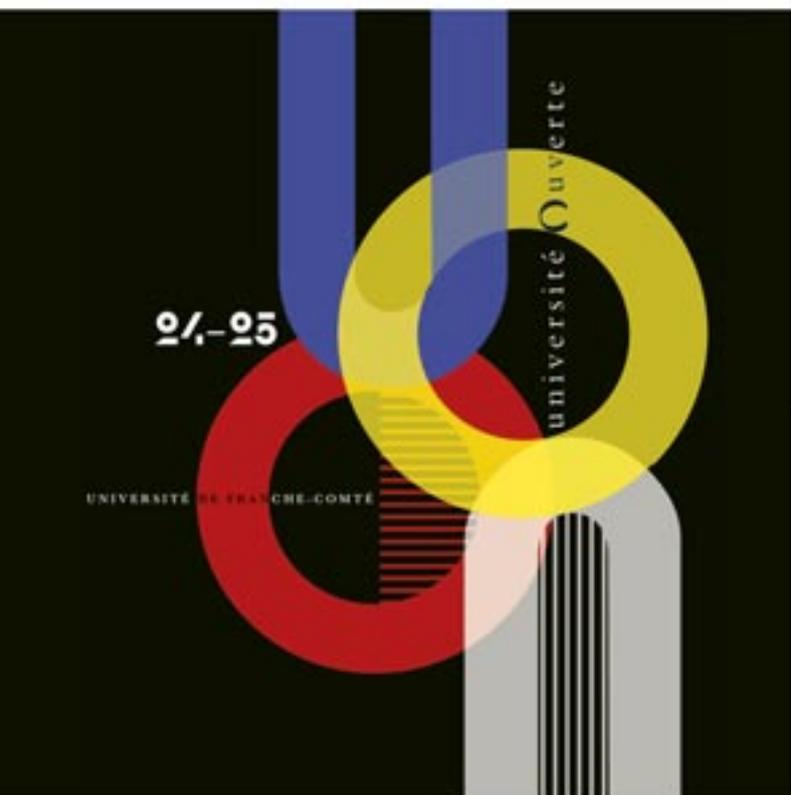
► SYLVIE DE VESVROTTE

Conservatrice des Antiquités et objets d'art du Jura

Les églises de Molay, Peseux et Saint-Loup forment un ensemble représentatif de la richesse du patrimoine religieux des villages de la plaine du finage, issu des périodes de prospérité comtoise aux XVI^e et XVIII^e siècles. Ces trois églises bien entretenues et au patrimoine valorisé, ont conservé leur statuaire d'influence bourguignonne, mais aussi du baroque tardif du XVIII^e siècle, ainsi que leur mobilier d'église en bois sculpté et doré, issu d'ateliers franc-comtois du XVIII^e siècle. La ferronnerie du XVIII^e siècle n'est pas absente non plus de l'ornementation de ces édifices.



Église de Saint-Loup (Jura). © Genevinski



Gray

Gray

Le mot du président



CETTE ANNÉE L'ANTENNE GRAYLOISE DE L'UNIVERSITÉ OUVERTE FÊTE CES 35 ANS.

En effet, c'est en septembre 1989 sous l'impulsion de Madame Annie Dagot, professeur de mathématiques à Gray, que s'est tenue la première rentrée !

Avec le bureau, que je remercie vivement pour son engagement, nous faisons tout notre possible afin de pérenniser notre antenne.

Je voudrais également remercier et féliciter notre équipe bisontine pour sa capacité d'adaptation permanente sous l'impulsion de madame Damienne Bonnamy, directrice de l'Université Ouverte de Franche Comté.

Il nous faut également remercier la ville de Gray pour son soutien indéfectible : les élus sont des ambassadeurs de la culture et du savoir, nous partageons les mêmes valeurs.

Les 26 conférences du programme 2024-2025 se tiendront à la salle municipale de la halle Sauzay avec de nombreux nouveaux auditeurs souhaités. Nous devons continuer à dynamiser notre

antenne grayloise par une offre culturelle variée de haut niveau et une meilleure communication. Je tiens à remercier les conférenciers qui pour certains viennent de loin.

Il est important de rappeler que l'Université Ouverte a pour vocation de mettre à disposition du plus grand nombre les savoirs universitaires. Chaque adulte peut donc s'y inscrire sans condition d'âge, de niveau d'études et tout au long de la vie. Telle a été la volonté du professeur Michel Woronoff en créant en 1981 ce modèle unique en France et toujours sans égal...

Je suis convaincu que cette réussite s'explique par l'état d'esprit mutualiste et coopératif propre à la Franche-Comté.

Pour que vive l'antenne grayloise de l'Université Ouverte de Franche-Comté, chers auditeurs, chères auditrices, nous vous attendons nombreuses et nombreux : sans vous rien ne serait possible !

ROLAND BAULEY
*Président de l'antenne grayloise
de l'Université Ouverte*

► **Président**

ROLAND BAULEY
Contrôleur de gestion honoraire

► **Présidents d'honneur**

ANNIE DAGOT
Professeur honoraire de mathématiques
FERDINAND KLINGUER
Professeur honoraire d'histoire-géographie

► **Vice-présidente**

MARTINE OLIVIER-PÂQUIS

► **Trésorier**

JACQUES BARTHÉLÉMY

► **Secrétaire et chargée de la Communication**

CHRISTIANE BOUQUET-GAGELIN

► **Assistance technique**

JEAN-MICHEL RONGIERAS

► **Membre très active**

PIERRETTE MONNOT

► **Renseignements et inscriptions**

Sur place, avant les conférences,
Salle municipale de la Halle Sauzay
1^{er} étage, 7 rue Sauzay - 70100 Gray
Contact: 06 82 40 85 46

► **Localisation et horaires des conférences**

Les conférences ont lieu le mardi à 18h
Salle municipale de la Halle Sauzay
1^{er} étage, 7 rue Sauzay - 70100 Gray

► **Site internet**

universite-ouverte.univ-fcomte.fr



**Assemblée générale de l'ADAUO
mercredi 14 mai 2025 à Montbéliard**

● **Rentrée de l'Université Ouverte
mardi 24 septembre 2024**

à 18h, salle municipale de la Halle Sauzay

Conférence de rentrée

Les années Pompidou

► DAMIENNE BONNAMY

Maître de conférences en droit public,
Directrice de l'Université Ouverte,
Université de Franche-Comté

« À partir de juin 1968, les Français connaissaient désormais une réponse probable à la question : après de Gaulle, qui ? », c'est ainsi que Raymond Aron met en scène Georges Pompidou. Le destin exceptionnel de cet Auvergnat dont l'arrière-grand-père ne savait ni lire ni écrire a profondément marqué et l'histoire de la Cinquième République et les contemporains. Parcourons ces années heureuses qui, pourtant, laissaient peut-être déjà affleurer certains des maux qui nous accablent aujourd'hui.



Assiette Éclipse, Sonia Delaunay

Robert et Sonia Delaunay

mardi 1^{er} octobre 2024

► **CHANTAL DUVERGET**

Docteur en histoire de l'art

Sonia Terk (1885-1979), Ukrainienne d'origine, est adoptée à l'âge de cinq ans par son oncle maternel, avocat à Saint-Petersbourg. En 1905, elle vient à Paris, puis expose chez le galeriste Wilhelm Uhde, avec lequel elle conclut un mariage blanc. En 1908, elle rencontre Robert Delaunay (1885-1941) venu portraiturer Uhde. Robert épouse Sonia, qui a divorcé, le 15 novembre 1910. Leur fils Charles naîtra le 18 janvier 1911. Robert et Sonia Delaunay deviendront les pionniers de la modernité.

Annie Ernaux, prix Nobel de littérature

mardi 8 octobre 2024

► **JACQUELINE LUTRINGER-BRETON**

Professeur honoraire de lettres modernes

Femme engagée dans son siècle, Annie Ernaux s'est imposée comme femme de lettres de l'intime et figure de proue du féminisme. En effet, dans son œuvre auto-socio-biographique, les figures maternelle et paternelle dont le quotidien était souvent rythmé par les contraintes économiques et sociales de l'époque, occupent une place de choix. S'émancipant par le biais de la lecture et de la culture, elle évoque les difficultés de se sentir une éternelle « transfuge de classe », ce qui l'a amenée à l'écriture pour « venger sa race ». La simplicité apparente de son écriture épurée et dépouillée renforce l'authenticité de ses livres, permet aux lecteurs de s'identifier, de revivre les événements marquants du XX^e siècle, donnant ainsi à son œuvre si personnelle une dimension universelle.

L'antiquité rêvée, 1850-1950 (2)

mardi 15 octobre 2024

► **BÉNÉDICTE BAUDOIN**

Historienne

Une collection de moulages, des copies de mosaïques, des cryptes peintes à la façon des catacombes : à Besançon, Pierre Pfister se montre digne de l'enseignement reçu à Rome, à l'Institut pontifical d'archéologie chrétienne entre 1926 et 1929. Il va même plus loin lorsqu'il commande le mobilier de la basilique des Saints-Ferréol-et-Ferjeux dont l'autel de la crypte et le ciborium sont directement inspirés de l'art paléochrétien.

Le cubisme est-il né en Haute-Saône ? Maurice Princet

mardi 5 novembre 2024

► DIDIER BERGELIN
Docteur en médecine

Pourquoi Maurice Princet fut-il surnommé « le mathématicien du cubisme » ? Pourquoi a-t-il eu le privilège d'être l'ami des plus grands artistes et écrivains du XX^e siècle ? Ces questions prennent la forme d'énigmes qui, encore aujourd'hui, ne sont pas totalement résolues. Retracer le parcours de cet homme hors du commun n'est pas chose simple mais contribuera à lui rendre hommage.

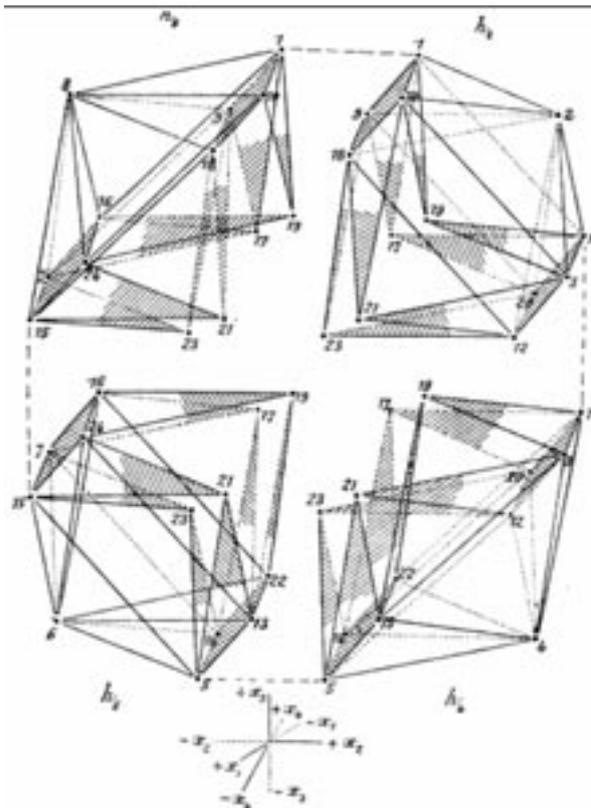


Fig. 4. — Perspective cavalière des seize octaèdres fondamentaux.

Louis Pergaud instituteur, écrivain, soldat

mardi 12 novembre 2024

► BRICE LEIBUNDGUT
Historien, Président des Amis de Louis Pergaud

Déroulons la vie de Louis Pergaud : son enfance et sa formation avant ses premiers postes d'instituteur dans le Doubs. Puis les années parisiennes avec des écrits qui, tout de suite, lui valent un grand succès. Et enfin, les huit mois de guerre dans la plaine de la Woëvre avant l'issue tragique le 8 avril 1915, à 33 ans. La présentation s'achèvera en évoquant les liens de l'écrivain avec la ville de Dole et plus généralement avec le département du Jura.

Iconographie des prises de Gray et de la conquête de la Franche-Comté par Louis XIV

mardi 19 novembre 2024

► PASCAL BRUNET
Historien de l'architecture

Les deux conquêtes de la Franche-Comté par Louis XIV ont donné lieu à de multiples représentations gravées, peintes et sculptées ainsi qu'à des écrits, des poèmes et des réalisations architecturales. Comme les autres villes comtoises conquises, Gray a fait l'objet de plusieurs représentations par les peintres du roi ce qui permet d'en redécouvrir la physionomie à la fin du XVII^e siècle.

*Illustration d'Esprit Jouffret (1837-1904).
Traité élémentaire de géométrie à quatre dimensions
offert par Maurice Princet à Picasso.*

Agricultures malgaches et haut-saônoise : le choc des cultures

mardi 26 novembre 2024

► **BERNARD CASSARD**

L'Association Française et Développement International (AFDI) est une ONG du monde agricole français. Au sein de cette Association, l'action des agriculteurs de Haute-Saône à Madagascar se concentre notamment dans le domaine des productions laitières et fromagères. Ils y accompagnent une coopérative fromagère -ROFAMA- qui fonctionne selon des logiques pragmatiques au regard de la réalité malgache bien éloignée de nos pratiques européennes. Cette conférence consistera à présenter les points forts et les points faibles d'un tel engagement.

Les volcans extra-terrestres

mardi 3 décembre 2024

► **PATRICK MARCEL**

Professeur agrégé de sciences de la vie et de la terre, INSPÉ de Franche-Comté, Université de Franche-Comté

Le volcanisme n'est pas l'apanage de la planète Terre. Sur Mars, il a été grandiose. Sur Vénus, bouillonnant. Mais c'est sur une lune de Jupiter qu'il produit les plus impressionnantes éruptions du système solaire.

Laïcité, valeur ou principe de la République

mardi 10 décembre 2024

► **PIERRICK LOZÉ**

Sous-préfet de Lure, formateur national sur la laïcité et les valeurs de la République

En France, depuis près de 120 ans, la laïcité, qui a été longtemps une solution, est devenue un problème pour de nombreuses personnes ou mouvements politiques. Cette évolution négative constatée depuis l'épisode des collèges de Creil en 1989 est

souvent due à une méconnaissance de ce qu'elle est, dans l'histoire de la France et dans la place qu'elle occupe réellement dans notre État de droit. Il est donc important d'en rappeler le sens pour éviter qu'elle ne soit instrumentalisée pour déstabiliser notre société.

La Turquie contemporaine

mardi 17 décembre 2024

► **STÉPHANE KRONENBERGER**

Docteur en histoire contemporaine, spécialiste de l'histoire des migrations, Université Aix-Marseille

Péninsule entre les Balkans et le Caucase, la Turquie a comme capitale l'anatolienne Ankara depuis l'avènement de la République kémaliste. Istanbul l'ottomane fut auparavant la capitale d'un vaste empire, et constitue aujourd'hui une trépidante mégalopole. Après avoir connu un important essor, l'économie turque est victime de perturbations depuis plusieurs années. Mais le tourisme ou l'économie de transit demeurent des activités de premier plan. Les ambitions géopolitiques turques sont enfin intéressantes à analyser.

La crise économique, sociale et politique des années 1930

mardi 7 janvier 2025

► **MARIO CUXAC**

Docteur en histoire contemporaine, chercheur associé au LARHRA (Laboratoire de recherche historique du Rhône-Alpes)

Cette première conférence va s'articuler autour de la crise économique des années 1930 qui, comme nous allons le voir ensemble, va avoir de fortes conséquences sociales et politiques en France, au point d'ébranler la République, notamment avec l'épisode de février 1934.

Le Front populaire

mardi 14 janvier 2025

► MARIO CUXAC

Cette seconde intervention s'intéressera à la conséquence principale de cette crise sociale et politique, la constitution du Front populaire et son bilan plutôt en demi-teinte.

Gabriel Fauré

mardi 21 janvier 2025

► NICOLE DESGRANGES

Maître de conférences en musicologie,
Université de Strasbourg, docteur ès-musicologie,
Université Sorbonne-Paris IV

Lorsque naît Gabriel Fauré, en 1845, la France de Louis-Philippe se remet lentement de deux révolutions ; les nostalgiques de l'Ancien Régime sont nombreux ; les conditions de vie n'ont guère changé depuis le XVIII^e siècle. Il faut plusieurs journées de diligence pour se rendre de Pamiers, ville natale de Fauré, à Paris. Nous sommes en pleine période romantique. L'œuvre de Fauré est une œuvre de transition, il assimile tout d'abord le langage du romantisme, puis apporte d'importantes innovations harmoniques ; sans les audaces de Fauré et Chabrier, l'œuvre de Ravel et celle de Debussy sont incompréhensibles. Fauré est donc un musicien du XIX^e siècle, mais aussi un classique du XX^e.

Le blaireau

mardi 28 janvier 2025

► NOËL JEANNOT

Naturaliste, photographe animalier

Le blaireau est un animal très mal connu. Sa vie, essentiellement nocturne, en fait un discret. Fables et récits le décrivent comme un balourd, un fouineur et un visiteur indésirable des jardins et des cultures. Sa vie mystérieuse est en fait pleine de surprises.

La forêt d'hier et d'aujourd'hui

mardi 4 février 2025

► CAROLE BÉGEOT

Maître de conférences en paléoécologie
et écologie végétale, Université de Franche-Comté

Quatre années de sécheresse consécutives ont gravement impacté les forêts tempérées mixtes. Le hêtre ou l'épicéa ont pâti du manque d'eau. Le sapin ou le frêne et maintenant l'érable ont subi des attaques parasitaires dévastatrices. Les scénarios à l'horizon 2050 prévoient un recul drastique des principales essences. Mais ils ne prennent pas en compte tous les paramètres, y compris l'intervention de l'homme. L'une des clés pour anticiper la forêt de demain est d'interroger le passé.

Colère et désarroi des agriculteurs

mardi 11 février 2025

► THIERRY CHALMIN

Président de la chambre d'agriculture de Haute-Saône

Quelles sont les raisons du désarroi des agriculteurs ? Quelles pistes pour alléger ce mal être ? Que faire pour simplifier la vie quotidienne de l'agriculteur ? Comment assurer une rémunération plus digne ?

La chute de l'Empire romain

mardi 18 février 2025

► AUDREY BECKER

Professeure des universités en histoire romaine,
Université de Franche-Comté

En 476, le dernier empereur d'Occident, Romulus Auguste, est déposé. En un siècle, ce qu'on appelle encore souvent « invasions barbares » auraient eu raison d'un Empire romain décadent qui, faute d'avoir su défendre ses frontières, aurait

disparu et avec lui, sa culture. Dans les médias, dans la vie politique, c'est ce récit qu'on convoque régulièrement pour expliquer et justifier des visions contemporaines du monde. Mais qu'en disent les sources antiques ? Quels rôles jouèrent les barbares dans l'histoire de l'Empire romain tardif ? La déposition du dernier empereur d'Occident a-t-elle vraiment fait disparaître l'Empire romain ?

La question du climat

mardi 11 mars 2025

► DANIEL GILBERT

Professeur d'écologie, directeur de la Zone Atelier Arc jurassien, Laboratoire Chrono-environnement, Université de Franche-Comté

Le climat change sous l'influence des activités humaines depuis près d'un siècle, mais ce changement s'est accentué depuis les années 1980 et de façon spectaculaire au cours des vingt dernières années. Douceur hivernale, température dépassant les 46° C. en France métropolitaine, les prévisions alarmistes du GIEC se sont pour l'essentiel réalisées et la situation ne cesse de s'aggraver : le dérèglement du climat est en marche et l'avenir bien incertain.

Rôle des ferments dans l'alimentation

mardi 18 mars 2025

► LAURENT BENEY

Professeur à l'Institut agro-alimentaire, Dijon

Les aliments, nos substrats vitaux, constituent aussi de formidables milieux de culture pour de très nombreux microbes qui « travaillent » en leur sein et contribuent à leur goût, odeur, couleur, texture. Les progrès scientifiques récents permettent d'observer et de comprendre ces êtres microscopiques piliers de la fermentation et d'une gastronomie « microbienne ».

Inondée en Grèce, le 8 août 2021. © Angelos Tzortziadis/AFP



Les enjeux du droit de la mer

mardi 25 mars 2025

► **HÉLÈNE TOURARD**

Maître de conférences de droit public,
Université de Bourgogne

Le contentieux international relatif aux délimitations maritimes et aux droits des États sur les espaces maritimes met en lumière les enjeux représentés par les mers et les océans dans la société internationale actuelle. Ce sont également des espaces de circulation et de continents qui n'échappent pas à la volonté d'appropriation. Enfin, ce sont des espaces particulièrement représentatifs des tensions actuelles entre économie et environnement, entre homme et nature.

Le temps au XX^e siècle

mardi 1^{er} avril 2025

► **FRANÇOIS VERNOTTE**

Professeur des universités en astronomie-astrophysique

La physique du XX^e siècle a profondément bouleversé notre conception du temps en détruisant son caractère absolu et universel. Mais la notion de causalité, tant décriée au XIX^e siècle, est réapparue avec l'espoir qu'elle reste un absolu. D'autres polémiques sont apparues entre présentisme et éternalisme qui suggèrent que le temps ne serait qu'une illusion. Enfin, l'échelle de temps internationale officielle, « UTC », pourrait n'être qu'une simple convention entre pays.

L'évaluation des politiques publiques

mardi 8 avril 2025

► **JEAN-LOUIS DONEY**

Professeur agrégé de sciences économiques et sociales
honoraire, UFR SJEPEG, Université de Franche-Comté

L'évaluation d'une politique publique a pour objet d'apprécier l'efficacité de cette politique en comparant ses résultats aux objectifs assignés et aux moyens mis en œuvre. Cette évaluation est une nécessité afin d'optimiser l'utilisation des ressources disponibles et assoir la légitimité des politiques. L'évaluation des politiques publiques est cependant un exercice complexe aux résultats incertains.

J'ai mal à mon temps, pathologies de la temporalité

mardi 29 avril 2025

► **SOUAD BEN HAMED**

Psychologue, psychanalyste,
docteur en psychologie clinique

Nous avons sans cesse affaire au temps, aussi bien à celui que nous mesurons et évaluons avec nos outils de plus en plus modernes qu'à celui qui nous est personnel. Parfois cathartique, il répare une subjectivité souffrante, parfois perturbé et perturbateur d'un équilibre établi, il accompagne les périodes de difficultés psychologiques. Il est « le plus grand mystère du monde », a écrit le philosophe et médecin Pierre Janet.

Les jeunes et les réseaux sociaux

mardi 6 mai 2025

► **EMMANUEL DAVOUST**

Psycho-praticien, Gestalt thérapeute

On les appelle la génération Alpha, celle née après 2010, qui a connu de nombreux traumatismes, comme la grande pandémie du Covid, la guerre en Europe et au Proche-Orient, les attentats du Bataclan, l'anxiété liée au réchauffement climatique, la crise inflationniste. Des événements qui ont eu des répercussions sur leur vie quotidienne, leur psychisme. L'adolescence a longtemps été secrète ; aujourd'hui, les réseaux sociaux la mettent en avant, elle et son anxiété.

Quel rapport ont les jeunes à leur image et à celles qu'ils voient ? Entre appropriation de l'aspect ludique des réseaux sociaux et conscience de leurs risques, aperçu des vies numériques de notre jeunesse.

L'histoire de l'Amérique latine au XX^e siècle

mardi 13 mai 2025

► **PAUL DIETSCHY**

Professeur d'histoire contemporaine,
Université de Franche-Comté

Le monde latino-américain court du Rio Grande à la Patagonie. La conférence envisagera la manière dont ces pays réinventent leur propre culture tout en subissant le poids de la Grande dépression dans l'entre-deux-guerres, et ont été pris dans des décennies de croissance, de crise et de dictature pendant les années de la Guerre froide et comment la démocratie s'y enracine dans les années de mondialisation.



Lons-le-Saunier

Lons-le-Saunier

Le mot de la présidente



LE NOUVEAU PROGRAMME 2024/2025 DE L'ANTENNE LÉDONIENNE DE L'UNIVERSITÉ OUVERTE VOUS EST PROPOSÉ, tout frais, dans les pages qui suivent : 37 conférences le composent, les thèmes variés ont été sélectionnés en comité de programmation.

Au sein de notre antenne Université Ouverte, service de l'Université de Franche Comté, ayant pour vocation de diffuser les savoirs universitaires grâce à des conférenciers prenant grand soin de transmettre, au plus près des auditrices et des auditeurs, le comité de gestion et de programmation, bénévole, actif, gère le quotidien de l'antenne et élabore son programme.

La littérature, la musique, la peinture mettent en lumière quelques thèmes, tirés d'une somme d'œuvres contemporaines ou anciennes.

En histoire, des sociétés anciennes et d'illustres personnages sont présents.

La philosophie, la science et la technique nous invitent à célébrer le trois centième anniversaire de la naissance du penseur Emmanuel Kant, et le centenaire de la disparition du constructeur Gustave Eiffel. À cette occasion, en collaboration, le CarCom prévoit d'accueillir l'exposition itinérante de l'association Gustave Eiffel « Savoir fer et maîtrise de l'air »

pendant les vacances de Noël. Nous nous réjouissons de fêter la « dame de fer » et autres réalisations du constructeur.

Nos rendez-vous du lundi facilitent les échanges, ils souhaitent susciter la réflexion. Ne vous arrêtez pas aux quelques thèmes cités dans cette introduction, les pages qui suivent détaillent un programme préparé à votre attention.

En complément de notre programme, quelques sorties vous seront aussi proposées pour écouter des œuvres musicales ou voir des expositions.

Nous remercions vivement les élus et le personnel de la Mairie et du CarCom pour la qualité de leur travail et le soutien bienveillant qu'ils nous accordent.

Nous souhaitons que nos rendez-vous du lundi soient à la mesure de votre soif de connaissance, et que vous soyez, tout simplement, les ambassadeurs du projet auquel vous adhérez.

Tournez la page, bonne lecture, belles découvertes, et un peu de patience pour apprendre en compagnie des conférenciers que vous appréciez ou de ceux que vous découvrirez.

MARIE-JEANNE THUREL
*Présidente de l'antenne lédonienne
de l'Université Ouverte*

Lons-le-Saunier

Le bureau

► Présidente

MARIE-JEANNE THUREL
Secrétaire trilingue

► Présidente d'honneur

ANNE-MARIE HUMBERT
Professeur honoraire de philosophie

► Vice-Présidente

MICHELLE GUILLOBEZ

► Trésorière

NICOLE FARRUGIA

► Comité de programmation et gestion

BERNARD BARBAUD, DOMINIQUE BAZZUCCHI,
JEAN-PIERRE BRAND, GÉRARD FOURNERET, DENISE JOURDAIN,
CHANTAL MATHY, NELLY MOURATILLE, SYLVIANE PERNET,
DANIELLE PRÉTERRE.

► Renseignements et inscriptions

Site internet : universite-ouverte.univ-fcomte.fr

Marie-Jeanne Thurel : 09 52 39 03 10

Anne-Marie Humbert : 09 79 04 36 98

Michelle Guillobez : 03 84 44 49 69

par mail : uo.antennelons@gmail.com

ou venir avant les conférences au Carrefour

de la communication, CarCom, entrée 2 rue de Ronde.

Le jour de la rentrée, inscriptions de 16h30 à 18h,
hall d'honneur du CarCom, place du 11 novembre.

Ensuite auprès de Dominique Péchoux
aux horaires de l'Office de tourisme

► Localisation et horaires des conférences

Les conférences ont lieu le lundi, exceptionnellement le mardi
si le lundi est férié :

- à 14h30 du 16 septembre 2024 au 24 mars 2025,

- à 18h du 31 mars au 2 juin 2025 au CarCom, 2 rue de Ronde

Dimanche 1^{er} septembre 2024 de 10h à 18h

L'UO SERA PRÉSENTE AU FORUM DES ASSOCIATIONS

parc des Bains à Lons-le-Saunier. L'inscription à l'UO sera possible.

► Site internet universite-ouverte.univ-fcomte.fr



Assemblée générale de l'ADAUO
mercredi 14 mai 2025 à Montbéliard

● Rentrée de l'Université Ouverte

lundi 9 septembre 2024

Théâtre de Lons-le-Saunier

Conférence de rentrée à 18 heures

Quatre beaux Messieurs de France

► DAMIENNE BONNAMY

Maître de conférences en droit public,
Directrice de l'Université Ouverte,
Université de Franche-Comté

En relisant *Quatre messieurs de France* de Marthe Fels, publié en 1976, on ne peut s'empêcher d'ajouter « beaux » pour qualifier ces personnages si inspirants, y compris pour le monde contemporain. Chacun à sa manière illustre un engagement exceptionnel au service de la paix religieuse, de l'État, mais aussi de l'art ou des humbles. Suivons ainsi le réformé Olivier de Serres, le bâtisseur Vauban, un peintre de lumière, Nicolas Poussin, ainsi que l'Ami des pauvres, Monsieur Vincent.

Lons-le-Saunier /

Conférences

Les relations entre l'homme et la nature dans l'Antiquité

lundi 16 septembre 2024 à 14h30

► **KARIN MACKOWIAK**

Maître de conférences en histoire grecque, HDR,
Université de Franche-Comté

Cette conférence propose une enquête sur une problématique scientifique en plein essor : celle des contours et des enjeux de l'environnement et de la nature dans l'Antiquité. Nous aborderons quelques aspects de cette vaste question : comment les hommes géraient-ils leur « environnement » ? Comment pensaient-ils l'idée de « nature » ? Y avait-il déjà des problèmes « écologiques » dans l'Antiquité ?

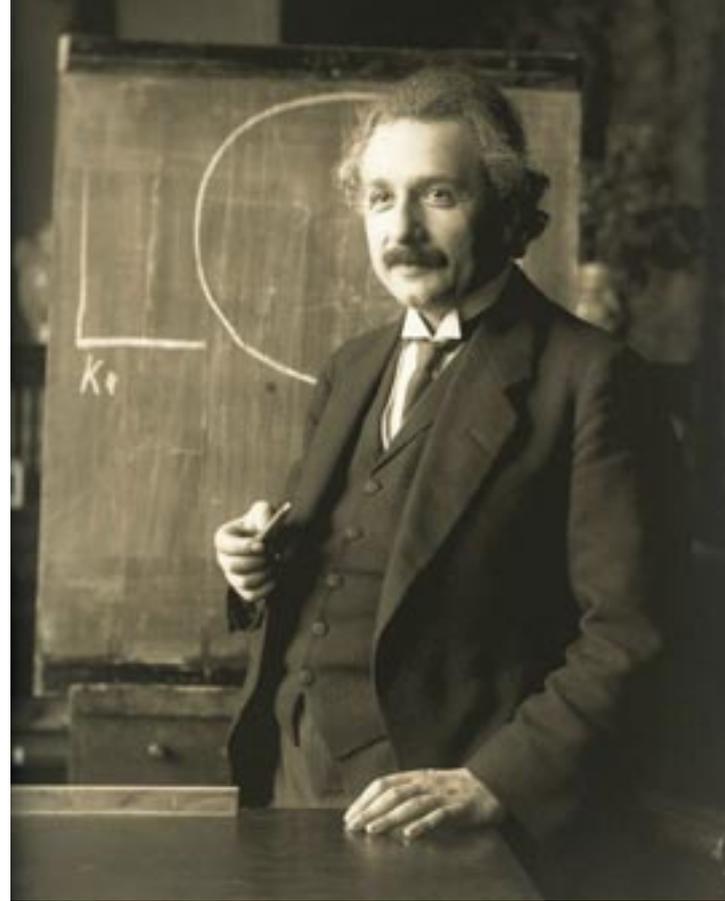
Un monde sans déchets est-il possible ?

lundi 23 septembre 2024 à 14h30

► **JULIEN BOUZENOT**

Expert qualifié du secteur des déchets

Des déchets, nous en produisons tous. En cuisinant, en jardinant, en bricolant... Et nous ne sommes pas les seuls. Les entreprises en produisent aussi : industrie, tertiaire, santé, construction, etc. Les êtres vivants eux-mêmes génèrent des résidus dont le métabolisme n'a pas besoin et qu'il leur faut éliminer. À partir du cas français, cette conférence fera le point sur 200 ans de gestion de déchets, du XIX^e siècle à nos jours. Avant de conclure avec un aperçu de la situation mondiale.



Albert Einstein en 1921. © Ferdinand Schmutzer

Albert Einstein, engagé dans son siècle

lundi 30 septembre 2024 à 14h30

► **JEAN-MARIE VIGOUREUX**

Professeur émérite de physique,
Université de Franche-Comté

En 1919, Eddington annonce la première vérification expérimentale de la relativité générale. En quelques jours, le monde entier va connaître le nom d'Einstein qui est considéré aujourd'hui comme l'une des personnalités marquantes du XX^e siècle. Pourtant bien peu de gens ont une idée précise de son œuvre ou de sa vie. Nous dirons ce que fut sa vie au milieu des bouleversements dramatiques qui ont déchiré le monde au cours de son existence.

L'exposition universelle de Paris de 1889

lundi 7 octobre 2024 à 14h30

► SERGE LUNEAU

Professeur honoraire de chimie,
Université de Franche-Comté

Une exposition universelle se doit de présenter les nouveautés agricoles et industrielles ainsi que des œuvres d'art. Celle de 1889 y ajouta l'empire colonial. Ce fut l'occasion, comme à chaque fois, d'édifier de nouvelles constructions dont la plus célèbre : la tour Eiffel. Cette exposition du centenaire de la Révolution indisposa beaucoup les pays dont les régimes étaient alors des monarchies ou des empires, et seules des organisations privées y participèrent.

Envie, jalousie, ressentiment, ressorts des malheurs contemporains

lundi 14 octobre 2024 à 14h30

► PIERRE-MARIE TURCIN

Professeur honoraire de philosophie

À la fois motrices de nos actions, et expression de nos faiblesses individuelles, ces « passions tristes », ou sentiments diffus, ont produit dans l'histoire des émotions de constantes condamnations morales. Demandons-nous alors, avec quelques philosophes, ce que révèle le désir du désir d'autrui, sous la forme actuelle des « passions sociales » collectives, en particulier au sein de nos fragiles démocraties.

Les Étrusques

mardi 22 octobre 2024 à 14h30

► BRUNO POULLE

Professeur de langue, littérature et civilisation latines,
Université de Franche-Comté

Les Étrusques se distinguent, parmi les peuples de l'Antiquité, par leur langue qui n'est pas indo-européenne et par leur

religion qui est une religion révélée. Ils ont développé une civilisation raffinée à laquelle les Romains doivent beaucoup, avant de perdre leur langue et leur culture ; mais on retrouve des survivances de leur religion jusqu'à la fin de l'Antiquité.

La contrebande et sa répression en Franche-Comté au XVIII^e siècle

lundi 28 octobre 2024 à 14h30

► ANDRÉ FERRER

Maître de conférences honoraire en histoire moderne,
Université de Franche-Comté

Après la conquête française, la Franche-Comté reste une province réputée étrangère entourée de frontières douanières de tous côtés. La Ferme générale resserre progressivement l'emprise des douanes sur la province, les Comtois ne cessent cependant de recourir à une contrebande lucrative sur le sel, le tabac, les indiennes, le livre. Des tribunaux spéciaux condamnent lourdement les fraudeurs aux galères. Avec la Révolution, les frontières intérieures disparaissent, la contrebande se reporte sur la frontière suisse, la répression douanière et judiciaire reste active mais beaucoup moins violente.

La musique italienne à la conquête de l'Europe, 1600-1750

lundi 4 novembre 2024 à 14h30

► DIDIER PATEL

Musicologue

À la fin du XVI^e siècle, l'Italie est devenue le laboratoire de l'avant-garde artistique européenne. Porté par un profond bouleversement des sensibilités, le grand théâtre des passions humaines s'incarne d'abord dans l'opéra, avant de pénétrer bientôt la musique religieuse.

Autour de Saint-Jacques-de-Compostelle

mardi 12 novembre 2024 à 14h30

► **DOMINIQUE BRUNET**

Diplômé de l'Université Jean-Moulin-Lyon-III,
Directeur des actions touristiques et thermales
à la Ville de Lons-le-Saunier

Le regain de ferveur constaté depuis l'an 2000 autour du pèlerinage à Saint-Jacques-de-Compostelle est réel. Mais qui était saint Jacques ? Quel rôle politique et religieux la vénération de ses reliques a-t-elle joué dans la constitution de l'Espagne médiévale ? En France, quelles routes convergeaient vers l'Espagne, jalonnées de trésors architecturaux ? Qu'en est-il en Europe ?

Autour de l'opéra et son évolution, et du concerto, deux genres qui vont inspirer toute l'époque baroque

lundi 18 novembre 2024 à 14h30

► **DIDIER PATEL**

Musicologue

Le nouveau style italien devient une référence qui imprègne plus ou moins profondément les traditions nationales, et l'opéra s'affirme comme un emblème de l'esthétique baroque.

Les fondements grecs de l'utopie littéraire

lundi 25 novembre 2024 à 14h30

► **SYLVIE DAVID-GUIGNARD**

Si le mot « utopie » est une invention de l'humaniste anglais Thomas More, la représentation de mondes imaginaires pensés comme des lieux de bonheur parfait trouve sa source dans des mythes grecs (l'Âge d'or, l'Île des Bienheureux) ou encore dans des récits de voyages sur des terres lointaines, aux confins du monde connu qui, par-delà l'attrait de l'exotisme et du merveilleux, apportent une réflexion sur les conditions d'une société idéale.

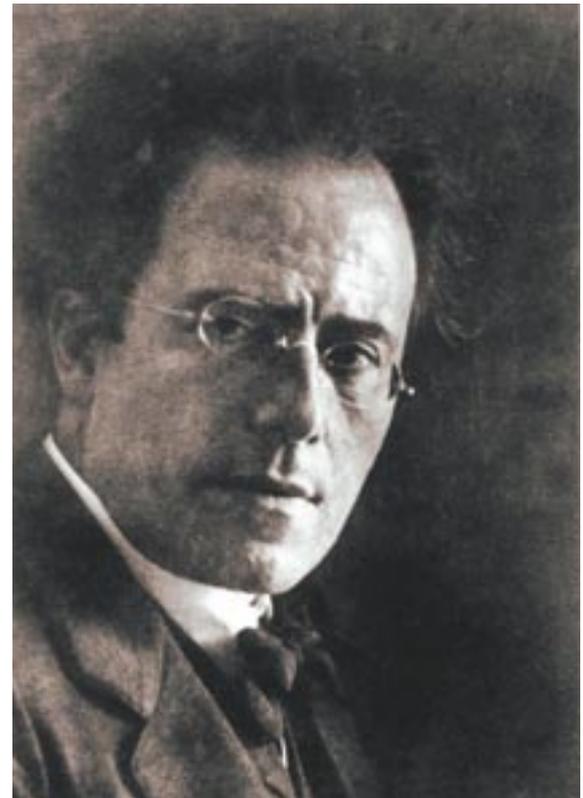
Gustav Mahler, symphonies et lieder : humour et gaieté, tristesse et angoisse, adieu

lundi 2 décembre 2024 à 14h30

► **ANNE-MARIE HUBERT**

Professeur honoraire de philosophie, Présidente d'honneur
de l'antenne lédonienne de l'Université Ouverte

À écouter un grand nombre de lieder et de symphonies, il semble que l'adieu constitue le thème essentiel des œuvres de Mahler. C'est d'ailleurs le titre du dernier poème du *Chant de la Terre*. Mais les cinq premiers évoquent le vin, la jeunesse, la beauté. Malgré les épreuves subies par le compositeur, il n'est pas pour autant un homme désespéré. C'est ce que nous découvrirons à travers les symphonies et les lieder.





© Roger-Viollet

Gustave Eiffel

lundi 9 décembre 2024 à 14h30

► BENOÎT VERVANDIER

Ancien avocat, administrateur de l'association
« Eiffel né à Dijon »

Si la Tour qui porte son nom est connue de tous, d'autres ouvrages majeurs comme le pont Maria Pia à Porto ou le viaduc de Garabit (dont on fête les 140 ans le 22 septembre 2024) firent entrer le constructeur dans la postérité. En revanche, on connaît moins bien sa carrière de scientifique, pourtant fondamentale, qui est à l'origine de nombreuses innovations, notamment dans le domaine de l'aéronautique, de la météorologie et sa contribution, en tant que mécène, à l'essor de la TSF.

Annie Ernaux, prix Nobel de littérature

lundi 16 décembre 2024 à 14h30

► JACQUELINE LUTRINGER-BRETON

Professeur honoraire de lettres modernes

Femme engagée dans son siècle, Annie Ernaux s'est imposée comme femme de lettres de l'intime et figure de proue du féminisme. En effet, dans son œuvre auto-socio-biographique, les figures maternelle et paternelle dont le quotidien était souvent rythmé par les contraintes économiques et sociales de l'époque, occupent une place de choix. S'émancipant par le biais de la lecture et de la culture, elle évoque les difficultés de se sentir une éternelle « transfuge de classe », ce qui l'a amenée à

l'écriture pour « venger sa race ». La simplicité apparente de son écriture épurée et dépouillée renforce l'authenticité de ses livres, permet aux lecteurs de s'identifier, de revivre les événements marquants du XX^e siècle, donnant ainsi à son œuvre si personnelle une dimension universelle.

Villards-d'Héria, Jura : archéologie, apports des travaux récents

lundi 6 janvier 2025 à 14h30

► REMY GREBOT

Archéologue, chercheur associé ARTEHIS, UMR 6298, Dijon

Situé dans un secteur isolé du massif du Jura, le complexe culturel de Villards-d'Héria est l'un des principaux sanctuaires de la Séquanie romaine. Les fouilles de Lucien Lerat (entre 1969 et 1982) ont révélé le potentiel archéologique du site, mais il subsiste un certain nombre de zones d'ombre concernant l'extension du site, sa fréquentation et les conditions d'abandon. Les PCR « Occupation du territoire, continuité, évolution » ont pour objectif d'approfondir la connaissance de l'organisation du territoire de Villards-d'Héria, en combinant des données issues des fouilles anciennes, de prospections pédestres, des analyses LiDAR et de prospection géophysique (magnétique et radar).

La III^e République et la laïcité

lundi 13 janvier 2025 à 14h30

► BENOÎT LITTARDI

Professeur agrégé d'histoire, Université de Franche-Comté

Proclamée en 1870 à la suite de la défaite d'un régime plutôt favorable à l'Église catholique, la III^e République est dirigée à partir de 1879 par de véritables républicains. Ceux-ci mettent alors en œuvre une politique de laïcisation plutôt pragmatique, qui dote la République en France d'une facette supplémentaire, laquelle reste encore aujourd'hui un marqueur identitaire disputé.

Géopolitique des points chauds du globe

lundi 20 janvier 2025 à 14h30

► ALEXANDRE MOINE

Professeur des universités en géographie,
Université de Franche-Comté

Le monde actuel est en proie à des tensions rarement observées depuis la fin de la Deuxième Guerre mondiale. Cette séance permettra de faire un zoom sur les points chauds qui apparaîtront d'actualité au moment de la séance. Cette conférence repose sur une veille active autour des questions majeures de géopolitique dans le monde.

L'Otan

lundi 27 janvier 2025 à 14h30

► JEAN-FRANÇOIS ROULOT

Maître de conférences en droit international,
Université de Bourgogne

La conférence traitera de l'Otan hier et aujourd'hui mais surtout de la situation présente et de son lien avec l'Union européenne.

Volcans terrestres et extra-terrestres

lundi 3 février 2025 à 14h30

► PATRICK MARCEL

Professeur agrégé de sciences de la vie et de la terre,
INSPÉ de Franche-Comté, Université de Franche-Comté

Le volcanisme n'est pas l'apanage de la planète Terre. Sur Mars, il a été grandiose. Sur Vénus, bouillonnant. Mais c'est sur une lune de Jupiter qu'il produit les plus impressionnantes éruptions du système solaire.

Apports et limites des travaux de Thomas Piketty sur les inégalités

lundi 10 février 2025 à 14h30

► JEAN-LOUIS DONEY

Professeur agrégé de sciences économiques et sociales
honoraire, UFR SJEPEG,
Université de Franche-Comté

Avec *Le capital au XXI^e siècle* (2013) et *Capital et idéologie* (2019) Thomas Piketty a profondément renouvelé le débat sur les inégalités économiques en proposant une grande fresque historique de ces inégalités. Son apport ne se limite pas à la construction de ces données quantitatives puisqu'il en propose une interprétation socio-historique, à partir de laquelle il prédit la baisse inéluctable des taux de croissance au XXI^e siècle.

Les enjeux du droit de la mer

lundi 17 février 2025 à 14h30

► HÉLÈNE TOURARD

Maître de conférences de droit public,
Université de Bourgogne

Le contentieux international relatif aux délimitations maritimes et aux droits des États sur les espaces maritimes met en lumière les enjeux représentés par les mers et les océans dans la société internationale actuelle. Ce sont également des espaces de circulation et de continents qui n'échappent pas à la volonté d'appropriation. Enfin, ce sont des espaces particulièrement représentatifs des tensions actuelles entre économie et environnement, entre homme et nature.



Rouget de Lisle composant la Marseillaise, Auguste de Pinelli, (musée de la Révolution française).

Rouget de Lisle et la Marseillaise, une vie à contretemps

lundi 24 février 2025 à 14h30

► ANNIE GAY

Agrégée de l'université, docteur en histoire contemporaine

La Marseillaise d'abord glorifiée, puis interdite et dénigrée ; Rouget de Lisle, un Jurassien « illustre », malmené, rejeté, oublié ; un destin insolite qu'il faut replacer dans le contexte historique d'une époque. Une époque où tout bascule, on décapite un roi et on proclame la République. La République engendre un empereur, puis l'Empire s'effondre. Les rois sont de retour, la Marseillaise disparaît et ne revient qu'avec la République.

Les deux Tchoum

lundi 3 mars 2025 à 14h30

► MICHEL NEYROUD

Documentariste, géographe et cartographe

Le film *Les Deux Tchoum* fait suite à *Les Trois Tchoum* et montre la migration d'un clan d'indigènes finno-ougriens, des Khanty septentrionaux, éleveurs de rennes, de l'Oural polaire vers la

taïga de l'Ob en Lamalie (Grand nord sibérien). Tous les trois jours, neuf caravanes avancent lentement, hors du monde. Chaque migration en toundra requiert dix heures de travail : démontage des tchoum, rassemblement et capture de cent quarante rennes de trait, départ et préparation du camp.

Kant et la philosophie des Lumières, hier et aujourd'hui

lundi 10 mars 2025 à 14h30

► PIERRE-MARIE TURCIN

Professeur de philosophie, Université de Franche-Comté

À l'occasion du tricentenaire de la naissance du philosophe de Königsberg, célèbre pour sa philosophie critique, pour sa théorie morale du respect et du devoir, et pour son analyse du cosmopolitisme, nous nous demanderons comment a été élaborée la philosophie des Lumières en Allemagne et, de manière prospective, ce que Kant peut encore nous suggérer pour penser les défis de notre siècle.

Sciences, Université et massification

lundi 17 mars 2025 à 14h30

► PIERRE VERSCHUEREN

Maître de conférences en histoire contemporaine,
Université de Franche-Comté

Une transition fondamentale s'opère au sortir de la Seconde Guerre mondiale : les scientifiques, considérés et se considérant encore comme des savants à la fin des années 1940, changent de métier et deviennent des chercheurs. Ce basculement a des conséquences majeures sur la vie des facultés et des laboratoires qui doivent affronter un changement d'échelle dès le tout début des années 1950.



Illustration au XIX^e siècle du conte Le Petit Chaperon rouge © Getty - Duncan 1890

Contes et mythes

lundi 24 mars 2025 à 14h30

► ÉDITH LOMBARDI

Psychologue clinicienne, conteuse

Nous nous proposons, à l'aide d'exemples, de nous introduire à ces types de récits que sont les contes et les mythes. Ils sont tous deux enracinés dans la culture orale et contribuent puissamment à façonner notre imaginaire, notre pensée, nos modes de vie, tant sur les plans individuels que collectifs.

Brou, église funéraire princière : enjeux d'une fondation

lundi 31 mars 2025 à 18h

► CÉDRIC MOTTIER

Ancien élève de l'EHESS de Paris, docteur en histoire, Université de Franche-Comté, Membre associé du laboratoire LLSETI (EA 3706, USMB)

Trois décisions princières fondatrices, prises en 1480, 1504 et 1509, ont contribué à donner naissance à l'église funéraire de Brou, à Bourg-en-Bresse, en laquelle la dépouille de Marguerite d'Autriche repose depuis 1532. Quelles sont ces trois décisions ? Dans quel contexte historique précis s'inscrivent-elles ? Et quels

sont leurs fondements et leur portée ? Nous apporterons des réponses au moyen d'une lecture historique, politique et anthropologique, nous permettant de réexaminer et de saisir plus finement les enjeux politiques et symboliques sous-jacents de la fondation de Brou.

Kafka, une lecture du *Procès*

lundi 7 avril 2025 à 18h

► SYLVIANE PERNET

Professeur agrégée honoraire de lettres modernes

Qu'est-ce qu'un univers kafkaïen ? Situation kafkaïenne, monde kafkaïen... Qu'avons-nous exactement en tête quand nous usons (et abusons) de ce qualificatif ? Connaissons-nous bien l'univers de celui dont, fait rare, le nom a donné un adjectif aussi fréquemment utilisé ? C'est ce que nous nous proposons de vérifier en lisant ou relisant, au plus près du texte, son œuvre sans doute la plus connue, *Le Procès*.

La tyrannie des images

lundi 14 avril 2025 à 18h

► CHRISTOPHE BOBILLIER

Professeur agrégé de philosophie, Lycée Pasteur-Mont-Roland

Dans les médias, les selfies, les stories, tout est image, aujourd'hui. Être, c'est d'abord être vu. Pourtant, derrière sa simplicité, l'image est trompeuse. On la voit comme une captation de la réalité alors qu'elle n'en est que le reflet pixélisé. Platon ne s'y trompe pas lorsqu'il écrit son allégorie de la caverne. Que se cache-t-il donc derrière l'injonction sociale de ployer la tête devant nos écrans ?

Auguste Pointelin (1839-1933)

mardi 22 avril 2025 à 18h

► PHILIPPE BRUNIAUX

Médecin gériatre, Centre Hospitalier Intercommunal, Arbois, Association Pasteur patrimoine arboisien

Auguste Pointelin (1839-1933), peintre paysagiste jurassien raconté par son arrière-arrière-petit-neveu ; sa vie, son œuvre. Souvent réduit à une peinture très sombre, Pointelin professeur de mathématiques et ami de Pasteur, fut un peintre reconnu en son temps. Aujourd'hui il est oublié alors que son œuvre va de l'école de Barbizon à l'abstraction. Découvrir les toiles de Pointelin, c'est ressentir le Jura sous un nouvel angle.

Frida Kahlo (1907-1954)

lundi 28 avril 2025 à 18h

► CHRISTIANE DOTAL

Docteur en histoire de l'art, Ancienne pensionnaire de la Villa Médicis et de la Casa de Velásquez

Icône de l'art mexicain, Frida Kahlo a fait de sa souffrance le moteur de sa création. Aujourd'hui, son image est déclinée sous toutes les formes dans des produits dérivés qui semblent se jouer du destin tragique de cette jeune artiste. Son œuvre est le réceptacle d'événements douloureux. Pour autant, Frida reste une femme libre, engagée et transgressive. Son art trouve sa source dans les traditions populaires de son pays et son langage si original, parfois proche de celui des surréalistes, est entremêlé de références personnelles et d'éléments symboliques. Elle fera de l'autoportrait l'un de ses sujets de prédilection.



© Fridakahlo.org

La forêt d'hier et d'aujourd'hui

lundi 5 mai 2025 à 18h

► CAROLE BÉGEOT

Maître de conférences en paléoécologie et écologie végétale, Université de Franche-Comté

Quatre années de sécheresse consécutives ont gravement impacté les forêts tempérées mixtes. Le hêtre ou l'épicéa ont pâti du manque d'eau. Le sapin ou le frêne et maintenant l'érable ont subi des attaques parasitaires dévastatrices. Les scénarios à l'horizon 2050 prévoient un recul drastique des principales essences. Mais ils ne prennent pas en compte tous les paramètres, y compris l'intervention de l'homme. L'une des clés pour anticiper la forêt de demain est d'interroger le passé.

Claude de Longvy, l'autre grand cardinal comtois du XVI^e siècle

lundi 12 mai 2025 à 18h

► SYLVAIN PICAUD

Directeur de recherche au CNRS - Institut Utinam, Académie des sciences, belles-lettres et arts de Besançon et de Franche-Comté

La maison de Longvy est une famille de la noblesse bourguignonne, séparée de celle de Chaussin au XIII^e siècle. Initialement en possession des seigneuries de Longvy et de Rahon, une habile politique d'alliances matrimoniales lui permit d'accroître son prestige et sa fortune. Toute-puissante au début du XVI^e siècle, elle disparaît pourtant en quelques années, faute d'héritiers mâles pour en perpétuer le nom. Mais quelles destinées que celles de ses derniers représentants, hommes et femmes !

Regards historiques sur la découverte morphologique du cerveau

lundi 19 mai 2025 à 18h

► LAURENT TATU

Professeur d'anatomie, neurologue,
Praticien hospitalier, CHRU de Besançon,
Université de Franche-Comté

Durant l'Antiquité, la rareté des dissections humaines et la prédominance accordée au cœur n'autorisent pas l'étude précise de cet organe. Le retour des dissections humaines au bas Moyen Âge et durant la Renaissance amène des descriptions plus précises et les premières représentations graphiques réalistes de la part des « anatomistes-artistes ». Du XVII^e au XIX^e siècle, les traités et atlas dédiés au cerveau bénéficient de l'apport de la photographie. Les découvertes de la configuration de cet organe mystérieux sont émaillées de controverses parfois violentes. La problématique des rapports entre morphologie et fonction cérébrales a parasité la découverte du cerveau humain et ralenti sa connaissance.

La planète Vénus

lundi 26 mai 2025 à 18h

► BENOÎT NOYELLES

Maître de conférences en aéronautique et aérospatiale,
Institut Utinam

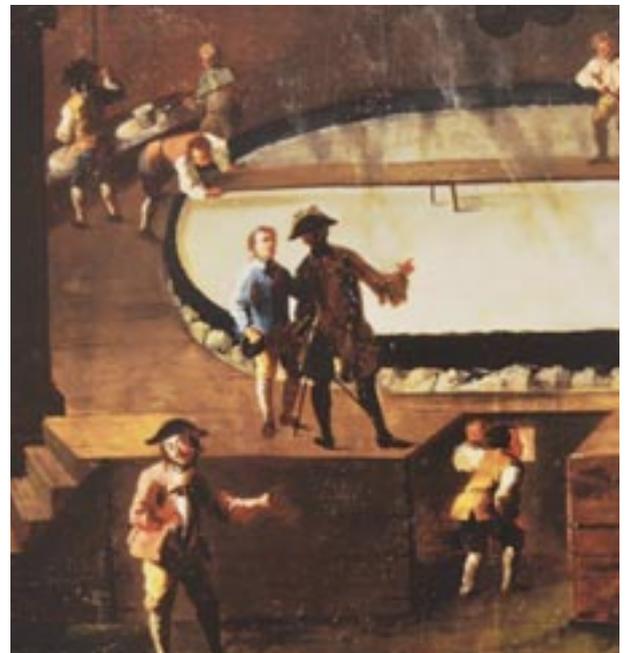
Longtemps considérée comme une jumelle de la Terre du fait de sa taille et de sa proximité, la planète Vénus est en fait un monde inhospitalier, sa température approchant les 500° C. Elle intrigue également par sa rotation inhabituelle dans le système solaire, très lente et rétrograde. L'épaisseur de son atmosphère empêche de connaître sa surface, jusqu'à ce qu'elle ait été visitée par des sondes spatiales. Cette exploration a commencé dès 1962 et est loin d'être terminée.

Fabrication et commerce du sel comtois au XIX^e et XX^e siècles (2)

lundi 2 juin 2025 à 18h

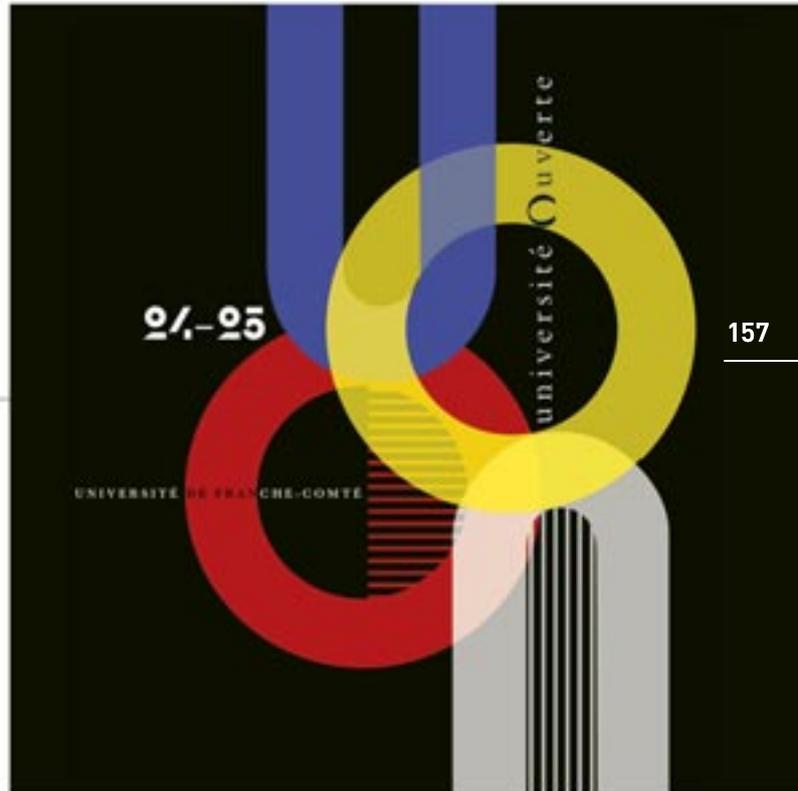
► ANDRÉ FERRER

Indispensable à la conservation des aliments, le sel, exploité dès le Néolithique dans notre région, devient l'or blanc comtois au Moyen Âge. Après la conquête, l'administration française s'empare des salines de Salins, deux autres sont créées à Montmorot et Arc-et-Senans afin de pourvoir aux besoins accrus de la province et des cantons suisses. Malgré les privilèges comtois, le prix du sel subit des hausses, provoquant un mécontentement qui s'exprime plus largement en 1789. Au XIX^e siècle, l'exploitation du sel est libéralisée, ce qui permet l'ouverture de nouvelles salines en Haute-Saône, dans le Doubs et le Jura.



© Saline royale d'Arc-et-Senans

Lure



Lure

Le mot de la présidente



158

AU FIL DE CES PAGES, LES UNS DÉCOUVRENT L'UNIVERSITÉ OUVERTE tandis que d'autres se plongent d'emblée, avec impatience, dans le programme de Lure qui accompagnera leurs jeudis, après la pause de l'été.

S'inscrire à l'Université Ouverte, c'est avant tout enrichir ses connaissances pour mieux comprendre le passé, considérer le présent avec une vision plus réaliste des situations et appréhender le futur avec moins de peurs. C'est aussi se laisser entraîner dans des univers que l'on ne connaît pas ou si peu ! L'Université est garante de la qualité de savoirs que les intervenants nous apportent. L'an passé, deux nouveaux intervenants, venus de Paris, sollicités régulièrement par des instituts renommés ou des organismes de décision, nous ont particulièrement remerciés « de leur avoir donné l'occasion de rencontrer un vrai public ». Les auditeurs savent constituer un auditoire attentif et exigeant, capables d'écouter le conférencier et de s'écouter les uns les autres.

Vous devez sans doute vous déplacer chaque jeudi pour écouter une conférence à Lure. Est-ce bien nécessaire à une époque où nous disposons d'écrans capables de nous livrer à domicile des conférences en différé ? Oui, sans hésitation !

Pour autant les conférences équivalentes, à distance, en temps réel, avec possibilité de poser des questions peuvent être une

solution fort acceptable quand le déplacement est difficile ou très long. C'est l'UO à portée de clic.

Si le programme de l'année 2024-2025 vous propose de retrouver vos thèmes favoris, les sujets sont nouveaux et très souvent d'actualité. N'oublions pas les sorties qui accompagneront nos conférences : l'exposition Matisse à la Fondation Beyeler (Bâle), l'observation des papillons sur le terrain, le plateau des Mille étangs, le musée Guimet en relation avec le yoga, *La Ferme des animaux* d'après Orwell au Centre culturel et l'Opéra national du Rhin pour abonnés ou places individuelles.

Tout auditeur de l'UO a accès libre aux conférences et activités des autres antennes et de Besançon dans les mêmes conditions que les auditeurs locaux. Qu'on se le dise !

Vous qui voulez cultiver votre plaisir d'apprendre, votre plaisir du lien social et le plaisir de sorties culturelles, l'antenne de Lure de l'Université Ouverte de Franche-Comté est faite pour vous !

Elle vous attend le jeudi 19 septembre, dans l'Auditorium François Mitterrand, à 18h.

NICOLE PETITOT
*Présidente de l'antenne Lure
de l'Université Ouverte*

Lure

Le bureau

► Présidente

NICOLE PETITOT,
Professeur honoraire de physique

► Vice-Présidente

PAULE CASSABOIS

► Secrétaire

ANNICK NORMAND

► Trésorier

JEAN-CLAUDE OLIGSCHLAGER

► Renseignements

Secrétariat du Centre culturel François Mitterrand
29 rue Albert Mathiez, 70200 Lure
Tél. 03 84 30 33 42
universite@uolure.fr
Site : www.uolure.fr

► Inscriptions

jeudi 5 septembre : 15h-17h, Hall Auditorium
mardi 10 septembre : 9h-11h, Hall Auditorium
jeudi 12 septembre : 15h-17h, Hall Auditorium
lundi 16 septembre : 15h-17h, Hall Auditorium
jeudi 19 septembre : 17h-18h, Hall Auditorium
Après la rentrée : avant chaque conférence entre 18h et 18h30

► Localisation et horaire des conférences

Les conférences ont lieu le jeudi à 18h30
à l'Auditorium du Centre culturel François Mitterrand,
29 rue Albert Mathiez, parking place de la Libération
ou à L'Espace du Sapeur, rue du Docteur Deubel

► Site internet

universite-ouverte.univ-fcomte.fr



Assemblée générale de l'ADAUO
mercredi 14 mai 2025 à Montbéliard

● Rentrée de l'Université Ouverte

jeudi 19 septembre 2024

Auditorium François Mitterrand (AFM),
place de la Libération

Présentation générale à 18h

Conférence de rentrée

Les Mille étangs

► PASCAL BÉRION

Maitre de conférences en géographie et aménagement
de l'espace, UMR ThéMA, Université de Franche-Comté

Le plateau des Mille étangs se localise à l'extrémité méridionale du massif des Vosges, dans le département de Haute-Saône. Ce « pays » dispose d'une identité forte qui s'exprime par ses paysages et les hommes qui les ont façonnés et les animent aujourd'hui. Faut-il considérer cet ensemble uniquement sur des critères géologiques et géomorphologiques ? Quelles sont les contributions des pratiques économiques, sociales et des découpages institutionnels du territoire ? Les étangs, combien sont-ils, où se localisent-ils, quelles sont leurs fonction, histoire et devenir ?



© Ignace

Marcel Aymé

jeudi 26 septembre 2024

► FLORENT MONTACLAIR

Directeur des Études
et de la formation, INSPÉ,
Université de Franche-
Comté

Marcel Aymé est un des
grands auteurs de nouvelles
du XX^e siècle. On garde de
lui quelques grandes figures
(*Le Passe-muraille*) et quelques
histoires marquantes (*La
Jument verte, La Traversée de
Paris, Uranus*). Cette

conférence proposera quelques pistes ludiques pour cerner cet
auteur majeur issu de Bourgogne-Franche-Comté.

Inventaire des papillons de Franche-Comté : une biodiversité en déclin

Constat et solutions pour préserver l'entomofaune

jeudi 3 octobre 2024

► DENIS JUGAN

Entomologiste

► THIERRY COSTE

Biologiste médical

Un vaste inventaire de terrain sur la diversité et la répartition des
lépidoptères a fait l'objet d'un ouvrage collectif : *Atlas des
papillons de jour et des zygènes de Bourgogne-Franche-Comté*. Cette
conférence présente quelques résultats de cet inventaire et
apporte un éclairage sur des espèces remarquables. Constatant
une baisse qualitative et quantitative des populations de
papillons, nous proposons des mesures collectives et individuelles
pour protéger ce patrimoine vivant.

La guerre d'Espagne

jeudi 10 octobre 2024

► RUDY CHAULET

Maître de conférences émérite, HDR,
Institut des sciences et techniques de l'Antiquité,
Université de Franche-Comté

La Guerre d'Espagne ou Guerre civile espagnole (1936-1939)
est un événement historique marquant du XX^e siècle, d'autant
plus qu'il est considéré comme le prélude à la Seconde Guerre
mondiale et que son histoire continue d'agiter l'Espagne du
XXI^e siècle. À partir de documents, de témoignages et des
derniers résultats de la recherche scientifique, on replacera
l'événement dans son contexte, on en rappellera les différentes
étapes et on tentera d'en évaluer la portée aujourd'hui.

La sécurité publique et la sécurité civile

jeudi 17 octobre 2024

► JÉRÉMIE DUMAINE

Chef du pôle sécurité civile, préfecture de la Haute-Saône

Sécurité publique et sécurité civile constituent des missions
régaliennes dont la responsabilité repose sur le préfet de
département, garant de l'ordre public et de la protection des
personnes. Les crises sociétales, naturelles et technologiques de
ces dernières décennies (attentats terroristes, violences urbaines,
AZF, Lubrizol, Covid, phénomènes météorologiques violents en
raison du dérèglement climatique) mettent au-devant de la
scène ce haut fonctionnaire, représentant de l'État dans le
département, en lien avec les services de sécurité et de secours,
les services déconcentrés de l'État et les collectivités.

Le projet CARAVANE pour le bien vieillir

jeudi 7 novembre 2024

► **ALEXANDRE MOINE**

Professeur des universités en géographie,
Université de Franche-Comté

Des recherches interrogent aujourd'hui la question du bien vieillir. Que ce soit à l'échelle du logement, d'un ensemble de logements dotés de communs, ou encore à celle du quartier considéré comme un territoire de vie, il s'agit de croiser les regards sur les attentes des personnes vieillissantes et de conserver une logique dynamique d'intégration individuelle dans un collectif plus large. Autant de questions adressées aussi bien aux architectes, aux aménagistes, aux géographes ou encore aux socio-anthropologues. En s'appuyant sur un projet transdisciplinaire nommé *CARAVANE* (Conception Aménagement Risque Adaptation Vieillesse Habitat Novateur Écologie), nous essaierons de dresser quelques conclusions afin de guider ces réflexions.

Le cancer de la prostate : actualité en 2024

jeudi 14 novembre 2024

► **FRANÇOIS KLEINCLAUSS**

Professeur des universités, praticien-hospitalier,
Université de Franche-Comté

Le cancer de prostate est aujourd'hui le premier cancer de l'homme, devenant un véritable enjeu de santé publique. La connaissance de cette maladie et le développement de nouvelles stratégies thérapeutiques ont beaucoup progressé ces dernières années, transformant cette maladie en véritable maladie chronique. L'épidémiologie de la maladie, la notion de diagnostic précoce ainsi que les grands axes de traitement seront présentées. Les nouveautés de ces dernières années seront particulièrement développées.

Les JO de Paris : ils sont passés, continuités et ruptures dans l'Olympisme

jeudi 21 novembre 2024

► **ÉRIC MONNIN**

Vice-président de l'Université de Franche-Comté
Maître de conférences HDR de sociologie
Directeur du centre d'études et de recherches olympiques universitaires (CEROU)

Les JO sont un vecteur de valeurs et portent en eux un message plus grand que l'affrontement sportif. C'est à Pierre de Coubertin (1863-1937) que nous devons ce néologisme « olympisme » avec lequel Paris renoue le 13 septembre 2017 à la suite d'un accord tripartite entre le CIO et les deux villes candidates en lice, Paris et Los Angeles. Après les échecs de 1992, 2008 et 2012, la capitale française assure l'organisation de la XXXIII Olympiade et la cité californienne la suivante. Cette décision historique est en lien direct avec le nouvel agenda olympique élaboré et adopté par le CIO en 2014. Il s'agit pour les villes désireuses d'accueillir les JO de présenter un projet unique qui s'inscrive dans le long terme en prenant en compte tous les aspects écologiques, politiques, environnementaux et sociaux.



© Reuters

Lure / Conférences

Rôle d'un bureau central des cultes dans une République laïque

jeudi 28 novembre 2024

► PIERRICK LOZÉ

Sous-préfet

de l'arrondissement de Lure

Le bureau central des cultes est l'un des plus vieux bureaux du ministère de l'Intérieur. Son origine remonte à la loi du 9 décembre 1905 qui établit la séparation des Églises et de l'État. Alors même que la société française se sécularise de plus en plus, que le fait religieux apparaît, puis disparaît et apparaît de nouveau, tout au long du XX^e siècle, que la laïcité devient une des clés de voûte de notre République, comment se fait-il que subsiste, en France, un bureau central des cultes ? Nous essaierons de comprendre ce paradoxe à travers l'histoire, le droit et le mouvement de notre société.

La politique étrangère gaullienne

jeudi 5 décembre 2024

► PAUL DIETSCHY

Professeur d'histoire contemporaine,
Université de Franche-Comté

La geste gaullienne est marquée par les grands discours prononcés à l'étranger et les attitudes de défi à l'encontre du camp anglo-saxon. Si le général de Gaulle a voulu restaurer la place de la France dans le concert des puissances, les résultats de sa politique ne sont peut-être pas à la hauteur du projet de grandeur qui l'a nourrie.



La lutte contre le racisme et l'antisémitisme à l'école

jeudi 12 décembre 2024

► AURÉLIEN ARAMINI

Agrégé et docteur en philosophie

En s'appuyant sur deux enquêtes de terrain (*Du racisme et des jeunes*, éditions de l'Aube, 2022 et *La classe fracturée*, avec Chloé Santoro, éditions du Croquant, 2024), nous nous attacherons à mettre en lumière les manifestations ambivalentes du racisme et de l'antisémitisme chez des élèves de collège et de lycée professionnel ainsi que les difficultés auxquelles se heurtent les actions éducatives menées par les enseignants et les militants associatifs pour lutter contre ces fléaux.

Voyage au cœur de l'œuvre d'Henri Matisse (1869-1954), artiste moderne aux multiples couleurs

jeudi 19 décembre 2024

► CHRISTIANE DOTAL

Docteur en histoire de l'art, Ancienne pensionnaire
de la Villa Médicis et de la Casa de Velásquez

Henri Matisse représente la modernité à l'aube du XX^e siècle. Révolutionnaire, instigateur du fauvisme, il exploite et expérimente la couleur dans des œuvres à la limite de l'abstraction mais aussi plus académiques avec légèreté. Toute sa vie, Matisse combine différents moyens d'expression et plusieurs techniques – le dessin, la peinture et la sculpture. D'une richesse étonnante, tant elle est nombreuse et diversifiée, l'œuvre de Matisse oscille dans un équilibre entre la ligne, la couleur et le volume.

Porter plainte et après ?

jeudi 9 janvier 2025

► **BÉATRICE LAPÉROU**

Professeure des universités en droit privé et sciences criminelles, Co-fondatrice et co-directrice du Master de droit pénal et sciences criminelles, Université de Franche-Comté

La victime d'une infraction a la possibilité d'informer la justice des faits. Elle peut porter plainte. Cet acte n'a cependant pas pour effet de déclencher les poursuites pénales. Lorsque cette plainte n'a pas donné lieu à poursuites, la victime dispose alors de deux possibilités, soit elle peut décider de procéder à un recours hiérarchique, soit elle peut recourir à d'autres procédures afin de forcer le déclenchement des poursuites. Toutefois, ces dernières actions doivent soigneusement être réfléchies. L'objet de cette conférence est de présenter les modalités et les suites possibles du dépôt de plainte.

Jean-Léon Gérôme et ses élèves de Haute-Saône

jeudi 16 janvier 2025

► **BRICE LEIBUNDGUT**

Historien de l'art, président des *Amis de Louis Pergaud*

Dans la seconde moitié du XIX^e siècle, s'est développée une École de peinture vésulienne regroupant plusieurs élèves de Jean-Léon Gérôme (1824-1904) ayant des attaches avec la Haute-Saône. En firent partie Gustave Courtois (1852-1923) et PAJ Dagnan-Bouveret (1852-1929) peintres installés à Paris, mais aussi Jules-Alexis Muenier (1863-1942). Ces différents peintres appliquent l'enseignement académique qu'ils ont reçus, mais s'inspirent aussi des courants réalistes et naturalistes. Avec Jean-Léon Gérôme, plusieurs de ces artistes, dont la cote a été éclipsée par celle des impressionnistes, ont fait l'objet d'une redécouverte outre-Atlantique.

L'hydrogène, énergie de demain

jeudi 23 janvier 2025

► **SAMIR JEMEÏ**

Professeur des universités en hydrogène-énergie, Université de Franche-Comté

La production d'électricité à partir d'énergies renouvelables arrive à maturité, avec une production en constante augmentation. Néanmoins, l'intermittence de ces énergies renouvelables pose de nombreux problèmes. L'hydrogène semble être aujourd'hui idéal pour stocker ces énergies renouvelables. Les piles à hydrogène convertissent l'énergie chimique d'une réaction entre un combustible et un oxydant pour produire de l'électricité, de la chaleur et de l'eau. Elles peuvent être utilisées pour des applications stationnaires ou pour le transport.

Quand le conflit israélo-palestinien revient au cœur des tensions au Moyen Orient

jeudi 30 janvier 2025

► **CHRISTIAN CHESNOT**

Journaliste

Quelles conséquences pour la région ? Quels nouveaux rapports de force ? Quid de la normalisation d'Israël avec l'Arabie saoudite du prince héritier MBS ?

De la chute des feuilles aux coulées de boue, le sol n'a pas que la fonction d'être piétiné

jeudi 6 février 2025

► **PHILIPPE BINET**

Professeur en microbiologie des sols
Université de Franche-Comté

Le sol est le grand oublié des questions environnementales, alors que nous avons tous au quotidien recours à au moins un

« service écosystémique » qui dépend du bon fonctionnement des sols. Pourtant 70 % des sols européens sont considérés en mauvaise santé. Le bon fonctionnement des sols et leur entretien va cependant devenir crucial pour appréhender les prochains défis liés aux changements climatiques.

La céramologie, une discipline au service de l'archéologie, l'exemple des fouilles de Luxeuil-les-Bains et du Saint-Mont (Saint-Amé)

jeudi 13 février 2025

► **MARTINE AUBRY**

Archéologue-céramologue

Spécialité de l'archéologie, la céramologie est une science qui se nourrit des déchets de l'Histoire. Des milliers de tessons abandonnés car non recyclables apportent de nombreuses informations utiles à la compréhension des sites archéologiques. Par l'exemple de Luxeuil-les-Bains (70) et du Saint-Mont (88), la céramologie démontre sa capacité à produire des données concernant la datation, les habitudes culinaires, les voies d'échanges, les progrès techniques et même les influences politiques.

La guerre russe en Ukraine : contexte et évolution

jeudi 20 février 2025

► **JACQUES FAURE**

Ministre plénipotentiaire honoraire,
Ancien ambassadeur de France en Ukraine

Apport des neurosciences et de l'imagerie cérébrale dans l'étude des émotions et du bien être

lundi 24 février 2025

► **DAMIEN GABRIEL**

Docteur en neurosciences cognitives, CHU de Besançon,
Université de Franche-Comté

Les émotions sont au cœur de notre compréhension du monde. À la fois complexes et intenses, ces réponses affectives ont un impact fort sur nos perceptions, nos choix et nos interactions sociales. Beaucoup de maladies ont un effet direct sur la sphère émotionnelle et/ou sont influencées par celle-ci. De nos jours, la visualisation du cerveau via des techniques de neuroimagerie permet de mieux comprendre leur impact.

Les Jeux olympiques de Grenoble de 1968 et les deux Allemagnes

jeudi 13 mars 2025

► **ULRICH PFEIL**

Professeur des universités, Université de Lorraine

Après avoir envoyé une seule équipe aux Jeux olympiques de 1956, 1960 et 1964, l'Allemagne a présenté pour la première fois deux équipes allemandes aux JO de 1968 à Grenoble et Mexico. Désormais, l'Allemagne était également divisée sur le plan sportif. Cette conférence portera sur la manière dont les deux États allemands ont réagi à cette nouvelle situation et se sont présentés à Grenoble.

Fianarantsoa, Madagascar et Haute-Saône : choc des cultures

jeudi 20 mars 2025

► **BERNARD CASSARD**

Ingénieur-conseil en agriculture et agroalimentaire

L'association *Agriculteurs français et développement international* est une ONG faisant partie intégrante du monde agricole français. L'action des agriculteurs de Haute-Saône qui en sont adhérents

se concentre notamment dans le domaine de la production laitière et fromagère dans la région de la Haute Matsiatra. Ils accompagnent une coopérative – ROFAMA – qui fonctionne selon des logiques pragmatiques et opérationnelles au regard de la réalité malgache bien éloignée de nos pratiques européennes. Cette conférence consistera à présenter les points forts et les points faibles de cet engagement.

Le yoga et la méditation en question. Le yoga en France (2)

jeudi 27 mars 2025

► VÉRONIQUE DAGUES

Maître en yoga-méditation

Yoga signifie en sanskrit : unir, joindre-atteler, processus – et, rattaché à la philosophie védique et aux Upanishads – cherche l’union physique, mentale et spirituelle de l’être humain. Les étapes de progression de cette discipline sont notamment exposées dans la Bhagavad-Gita et les Yoga sutras de Patanjali pour aller vers la méditation. Le Hatha Yoga, le plus répandu aujourd’hui, associe des exercices physiques, respiratoires, relaxation et parfois méditation. Introduit en Occident à la fin du XIX^e, en France au milieu du XX^e siècle, il rencontre un succès exceptionnel dans tous les milieux sociaux, à tous les âges, et sur tout le territoire. Non compétitif, il s’attache à la santé, au bien-être et à l’harmonie de l’être. Néanmoins, il n’échappe pas à la dérive commerciale, agressive et concurrentielle du marché international et du développement personnel.

Officier de marine, voyageur et écrivain, Pierre Loti, histoire d’une carrière multiforme

jeudi 3 avril 2025

► CLAUDE BOUHÉRET

Ancien diplomate

Personnalité atypique du premier XX^e siècle, brillant officier de marine, écrivain secret arpenteur de mondes lointains, notamment de la Turquie ottomane qu’il para d’une dimension



Pierre Loti en costume oriental. © Coll. Archives Larbor

mythique et romanesque, Pierre Loti mérite que son œuvre soit redécouverte. Dépoussiérée de ses clichés orientalistes, l’œuvre de l’homme de lettres renaît aujourd’hui grâce à la recherche universitaire qui a mis en lumière la fascination de l’écrivain pour l’ailleurs et sa peur de l’exil. Cette conférence se propose d’approcher l’auteur de *Aziyadé* et de *Fantôme d’Orient* qui, du Japon au Bosphore et jusqu’en Islande, chemina avec ses rêves et ses phantasmes inassouvis.

L’islam et la science

jeudi 10 avril 2025

► GHALEB BENCHEIKH

Islamologue,

Producteur de l’émission *Questions d’islam*

L’état de la connaissance et de la science moderne, dans les sociétés majoritairement musulmanes, laisse à désirer en dépit de quelques fulgurances chez des penseurs et intellectuels éminents. Et pourtant, l’importance de l’acquisition du savoir est au cœur du message coranique. Lorsque les injonctions nombreuses et impérieuses à apprendre et à exercer sa raison ont été suivies, les Arabo-musulmans ont contribué d’une manière décisive à enrichir le corpus du savoir universel.

La Ferme des animaux de Georges Orwell

jeudi 17 avril 2025

► **DAVID BALL**

Professeur émérite de littérature de l'Université anglaise

Nous parcourons la carrière d'Orwell en tant que romancier et journaliste pour mieux nous focaliser sur ses deux livres les plus connus, *La Ferme des animaux* et *1984*, tous deux des satires dystopiques qui critiquent le totalitarisme.

Idées reçues sur l'Union européenne

jeudi 15 mai 2025

► **SYLVAIN SCHIRMANN**

Professeur émérite, Université de Strasbourg

L'UE a aujourd'hui mauvaise presse. On lui reproche ses institutions, jugées trop complexes, on critique sa gouvernance, son caractère trop technocratique, on attaque ses politiques. Cible idéale, sa légitimité est remise en cause. Face à ce flot de critiques et à la prolifération d'idées reçues sur l'Europe, il faut expliquer réellement ce qu'est l'Europe en démontant ces idées reçues, qu'elles viennent des populistes ou des « euro idolâtres ».

Chanter et danser pour découvrir les cultures du monde

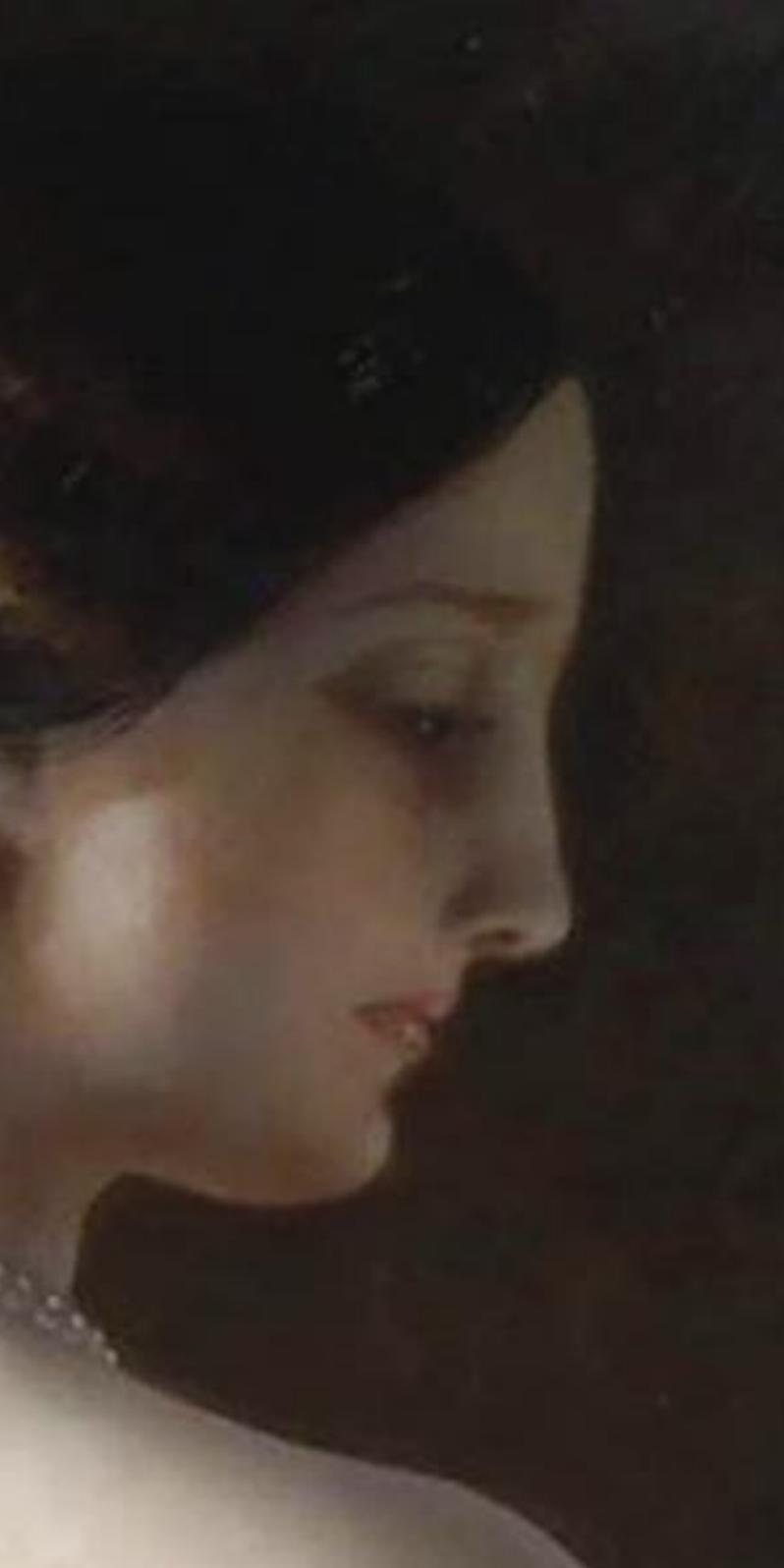
jeudi 22 mai 2025

► **DIDIER FRANCFORT**

Professeur émérite d'histoire contemporaine,
Directeur adjoint du Centre de recherche sur les cultures
et les littératures européennes (CERCLE),
Université de Lorraine

En découvrant le parcours des chansons qui nous sont chères, on comprend l'importance des circulations culturelles et la capacité de chacun de se construire un univers d'émotions et de références. Nietzsche voulait un philosophe qui savait danser. Cette conférence d'histoire culturelle, chantée et dansée, n'est cependant pas réservée aux philosophes.





Jean-Charles Olivier, Portrait de Marie Duplessis gouache et aquarelle, 1840

Noces

Nous ne cesserons pas, chorégraphie de Bruno Boucher, sur la sonate en si mineur de Liszt *Les Noces*, chorégraphie d'Hélène Blackburn, sur la musique des *Noces* de Stravinsky
Dimanche, 20 octobre 2024, 15h, La Filature, Mulhouse.

Ariodante

Opéra de Georg Friedrich Haendel, livret d'après Ginevra d'Antonio Salvi
Dimanche, 24 novembre, 2024, 15h, La Sinne, Mulhouse.

William Forsythe

Trois chorégraphies, *Quintett* (1993), *Trio* (1996), *Enemy in the Figure* (1989), de William Forsythe sur des musiques de Gavin Briars, Ludwig van Beethoven et Thom Willens
Dimanche, le 16 mars 2025, 15h, La Filature, Mulhouse

La Traviata

Opéra de Giuseppe Verdi sur un livret d'après *La Dame au Camélia* d'Alexandre Dumas fils
Dimanche, 27 avril 2025, 15h, La Filature, Mulhouse.

Giuditta

Comédie en musique de Franz Lehár sur un livret de Paul Knepler et Fritz Löhner
Dimanche, 1 juin 2025, 17h, La Filature, Mulhouse

Sweeney Todd, the Demon Barber of Fleet Street

Thriller musical, musique et paroles de Stephen Sondheim. Livret de Hugh Wheeler d'après la pièce éponyme de Christopher Bond
Dimanche, 6 juillet 2025, 17h, La Filature, Mulhouse.

Tarifs groupe de l'abonnement Zone 1 : 260€ - Zone 2 : 220€. Frais de déplacement en bus non compris. Toute personne souhaitant se joindre au groupe pour cet abonnement ou seulement certains spectacles est la bienvenue. Voir les 2 fiches Opéra de l'antenne au plus tôt. Réservations obligatoires



Morteau



Morteau

Le mot du président



ANNÉE 4 POUR L'ANTENNE DE MORTEAU !
L'année universitaire de l'antenne de Morteau qui vient de s'écouler a été riche à plusieurs titres.

Progression du nombre d'auditeurs, qualité des conférences et assiduité du public, journée de découverte du patrimoine culturel de la Franche-Montagne avec Jean-Michel Blanchot et surtout accueil de l'Assemblée Générale de l'Association pour le Développement des Activités de l'Université Ouverte (ADAUO) le 15 mai dernier pour l'organisation de laquelle je tiens à remercier l'aide précieuse de la Ville de Morteau et l'engagement du comité de pilotage et des auditeurs haut-doubiens. Ce fut un honneur d'accueillir notre Directrice et son équipe administrative et les amis, auditeurs des autres antennes, même si les conditions météorologiques auraient pu être meilleures !!!

Notre antenne de Morteau est maintenant bien intégrée dans l'institution d'autant qu'une auditrice, membre du comité de pilotage, Marie Faivre, a été élue au Conseil d'administration.

Tous les clignotants sont donc au vert pour ouvrir la saison 2024-2025 qui verra, je l'espère, progresser encore le nombre d'auditeurs et dont le programme est alléchant, avec une rentrée le 19 septembre où nous accueillerons la conférence de Philippe Pichot, « De Gaulle et la Suisse ».

La Suisse est souvent présente d'une façon ou d'une autre dans nos conférences de rentrée et nous avons bien besoin de parler un peu de De Gaulle dans cette période troublée que traverse notre pays...

D'ores et déjà, une sortie est programmée le mercredi 23 octobre avec notre éminent conférencier local, Jean-Michel Blanchot, pour la visite du camp du Struthof qui fait suite à sa remarquable conférence sur « l'antisémitisme, histoire d'une haine ».

Je ne peux terminer ce propos sans adresser mes plus vifs remerciements à toutes celles et ceux grâce à qui cette offre culturelle est rendue possible dans notre ville, l'Université de Franche-Comté, sa Présidente, notre Directrice et son équipe, Monsieur le Maire et Président de la C.C.V.M., le comité de pilotage et l'ensemble des auditeurs qui se retrouvent chaque jeudi dans une ambiance studieuse mais presque amicale aussi !
Belle année universitaire à Morteau!

JEAN-MARIE BINETRUY
*Président de l'antenne mortuacienne
de l'Université Ouverte*

Morteau

Le bureau

► **Président**

JEAN-MARIE BINETRUUY

Professeur de Lettres, ancien député du Doubs

► **Vice-président**

JEAN-MICHEL BLANCHOT

Professeur d'histoire,
membre de la Société d'émulation du Doubs

► **Secrétaire**

GRAZIELLA REMONNAY

► **Trésorier**

PIERRE VAUFREY

► **Membres**

ANDRÉE BOUVERESSE, DOMINIQUE CAIREY-REMONNAY,
MARIE FAIVRE, KARINE ROMAND, VÉRONIQUE LAMBERT,
ALAIN TAILLARD, HENRI FAIVRE-PIERRET,
JEAN BOURGEOIS, RICHARD LEIBUNDGUT

► **Administratif**

CATHERINE BOURGEOIS

► **Renseignements et inscriptions**

Mairie de Morteau du lundi au vendredi,
de 8h30 à 12h et de 14h à 18h

catherine.bourgeois@morteau.org

tél. 03 81 68 56 54

Inscriptions : catherine.bourgeois@morteau.org

► **Localisation et horaire des conférences**

Les conférences ont lieu le jeudi à 19 heures
Cinéma Le Paris, 8 bis Grande Rue, 25500 Morteau

► **Site internet**

universite-ouverte.univ-fcomte.fr



Assemblée générale de l'ADAUO
mercredi 14 mai 2025 à Montbéliard

● **Rentrée de l'Université Ouverte**
jeudi 19 septembre 2024

Salle de Cinéma Le Paris

Conférence de rentrée à 18 heures

De Gaulle et la Suisse

► PHILIPPE PICHOT

Initiateur et concepteur du projet

Charles de Gaulle et la Suisse

Dans la longue séquence de temps forts jalonnant les rapports du général de Gaulle avec le monde de son temps, la Suisse n'apparaît jamais. Et pourtant, elle aura été bien présente ! Et présente au plus intime d'une histoire personnelle faite de douleurs, blessures et plaies jamais véritablement refermées. Cette conférence, organisée dans le cadre des rencontres culturelles « De Gaulle et la Suisse » présentera cette face cachée tout en s'inscrivant dans le cadre des commémorations des quatre-vingts ans de la Libération.



*Pierre-Louis Guinand Lithographie
de Étienne-Ovide Domon (1844)*

**Pierre-Louis Guinand l'Opticien
Bicentenaire de sa mort,
1748 La Sagne - 1824 Les Brenets**

jeudi 26 septembre 2024

► **DAVID FAVRE**

Historien du village des Brenets

Pierre-Louis Guinand fut un ouvrier de génie et le grand pionnier de l'industrie moderne. Son œuvre, fruit d'un travail acharné, en fit l'égal des plus grands savants de l'époque. Doté d'une instruction très rudimentaire, mais doué d'un esprit de recherche exceptionnel, il s'attela à résoudre le grand problème de vitrification qui se posait alors, à savoir l'obtention d'un verre homogène exempt de défauts. Vers 1800, dans ses ateliers des Brenets, il parvint à force d'essais méthodiques à obtenir des disques achromatiques parfaits et à en maîtriser la fabrication. Dès lors ses découvertes révolutionnèrent la science de l'optique et de l'astronomie.

La fabrique du complotisme

jeudi 3 octobre 2024

► **EMMANUEL DAVOUST**

Psycho-praticien, Gestalt thérapeute

Les théories du complotisme ont gagné en audience et en respectabilité. Jusqu'alors cantonnées à une frange de la population, elles sont en train de devenir un véritable phénomène de société. Dans un monde surinformé, comment expliquer de telles marques de crédulité ? À quels ressorts psychologiques obéissent ces théories ? Sur quels mécanismes de pensée s'appuient-elles pour proliférer ? Qu'est ce qui peut nous pousser parfois à privilégier le vraisemblable au détriment de la réalité ? Décryptage d'un phénomène cérébral.

Histoire des Beatles

jeudi 10 octobre 2024

► **JEAN-MARIE BOUCHERIT**

Professeur agrégé d'anglais honoraire

Il s'agit de redécouvrir les Beatles, de se plonger dans le foisonnement de leur musique, d'apprendre à mieux les écouter, de retrouver les cheminements cachés de leur évolution, de les rattacher à l'environnement musical et social de l'époque, enfin d'explorer leurs influences et celle qu'ils ont eue sur la musique et sur le monde.

L'odorat, un sens dégénéré chez l'homme

jeudi 17 octobre 2024

► **JEAN-CLAUDE CHOBAUT**

Professeur émérite d'oto-rhino-laryngologie,
Université de Franche-Comté

L'olfaction est le moins bien connu de nos sens. Son importance dans nos comportements dépasse ce qu'on imagine habituellement. Les performances de notre odorat peuvent être portées à des niveaux étonnants par l'entraînement, comme chez les œnologues ou les parfumeurs. La perte de l'odorat, ou

anosmie, peut avoir de nombreuses causes et révéler des maladies graves (exemple récent du Covid-19). Elle est heureusement curable, mais peut parfois constituer une véritable infirmité.

Romain Gary, compagnon de la Libération et gaulliste inconditionnel

jeudi 24 octobre 2024

► JACQUELINE LUTRINGER-BRETON

Professeur honoraire de lettres modernes

Romain Gary a joué pendant la Seconde guerre mondiale un rôle resté ignoré. Il voulait se battre, réalisant ainsi le rêve d'intégration de sa mère, qui avait inculqué au petit émigré russe qu'il était, l'amour de la France. Il rejoint Londres à l'appel du Général de Gaulle en 1940 et intègre les Forces aériennes françaises libres. Nommé « Compagnon de la Libération », il garde toute sa vie une admiration totale et un attachement indéfectible au général : « Je suis gaulliste inconditionnel, c'est-à-dire un homme qui s'est fait une certaine idée du Général de Gaulle, comme le Général de Gaulle s'est fait une certaine idée de la France ».

3 000 ans de mesure du temps

jeudi 14 novembre 2024

► GRÉGORY MAUGAIN

Responsable Espace de Préfiguration de la Cité des Horlogers

Nous voyagerons à travers le temps pour découvrir les origines de la mesure du temps, ses principales évolutions, les grandes inventions et les Maîtres Horlogers des XVII^e et XVIII^e siècles. Après avoir fait un sort rapide aux calendriers, nous verrons quelques horlogers locaux et découvrirons les réalisations actuelles de jeunes créateurs et d'étudiants. L'horlogerie n'étant pas uniquement suisse, nous parlerons du renouveau de l'horlogerie française.

Les blessures invisibles de la Grande Guerre - Les soldats traumatisés psychiques du Premier conflit mondial

jeudi 21 novembre 2024

► LAURENT TATU

Professeur d'anatomie, neurologue, Praticien hospitalier, CHRU de Besançon, Université de Franche-Comté

Dès le début de la Grande Guerre, un grand nombre de soldats reviennent du combat sans blessure apparente, mais avec des tableaux cliniques inhabituels et variés ; postures anormales, surdi-mutité, états confusionnels ou amnésiques, etc. Ne serait-on pas en présence de simulateurs ? Transformant ces soldats en ennemis de l'intérieur, certains neurologues mobilisés, tels Clovis Vincent à Tours ou Gustave Roussy à Salins-les-Bains, n'hésitent pas à recourir à des traitements expérimentaux déplacés et très douloureux, parmi lesquels l'électrothérapie coercitive. Au-delà de cette collusion médico-militaire, le concept de « traumatisme psychique de guerre » naît réellement durant ce Premier conflit mondial.

La Séparation des Églises et de l'État

Conférence à distance, à 18h

jeudi 28 novembre 2024

► DOMINIQUE LEJEUNE

Professeur émérite de khâgne au lycée Louis-le-Grand, Paris, docteur ès lettres et sciences humaines

La Séparation des Églises et de l'État, en 1905, est un événement longuement préparé par les républicains, avec beaucoup d'hésitations et de revirements. Elle contribue, après l'affaire Dreyfus, à définir à nouveau la République, le républicanisme et les républicains. Après la crise des Inventaires, la Séparation est un facteur de renouvellement du catholicisme français, tandis que les dernières séquelles importantes ne sont réglées que dans les années 1920.

Jean-Baptiste Boiston, sculpteur et ornemaniste franc-comtois du XVIII^e siècle

jeudi 12 décembre 2024

► BRICE LEIBUNDGUT

Historien de l'art, président des Amis de Louis Pergaud

Le célèbre sculpteur d'ornements Jean-Baptiste Boiston, né à Morteau en 1734, sera actif et célèbre à Paris de 1760 à 1792, avant d'émigrer lors de la Révolution. Nous retracerons le contexte de la sculpture dans le Haut-Doubs au XVIII^e, avant d'inventorier la production de l'artiste dans de nombreux hôtels particuliers parisiens et au service du prince de Condé (Palais Bourbon, château de Chantilly...). Nous analyserons, enfin, le métier de sculpteur ornemaniste sous le règne de Louis XVI.

Caricatures et religion, peut-on rire de tout ?

jeudi 19 décembre 2024

► JEAN-MICHEL BLANCHOT

La publication des caricatures de Mahomet, fin 2005, a suscité une vague d'indignation dans le monde arabo-musulman. En janvier 2015, l'attentat contre Charlie Hebdo sidère la France. Le 16 octobre 2020, la décapitation d'un professeur d'histoire-géographie attaque en plein cœur l'école de la République. Ces événements illustrent les délicats rapports entre la caricature et le sacré : peut-on rire de tout ? Au nom de la liberté d'expression, y aurait-il un droit à la caricature jouissant d'une liberté sans entrave ?

L'Italie 1943-1945

jeudi 9 janvier 2025

► PAUL DIETSCHY

Professeur d'histoire contemporaine, Université de Franche-Comté

À partir de l'été 1943, la situation de l'Italie devient chaotique. Mussolini est déposé par le grand conseil du fascisme et arrêté, puis libéré et placé par Hitler à la tête d'une république fantoche

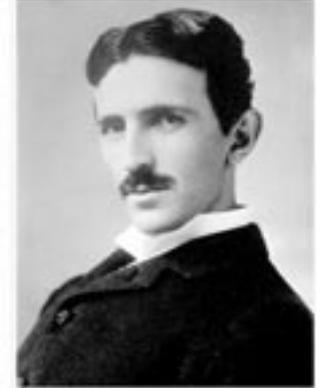
sur les rives du lac de Garde. L'Italie est coupée en deux entre le Sud où progressent les alliés et le centre et nord où les troupes allemandes et leurs alliés fascistes font la chasse aux partisans.

Thomas Edison et Nicolas Tesla, deux génies incompatibles

jeudi 16 janvier 2025

► YANNICK POUJET

Agrégé de physique, Université de Franche-Comté



Nikola Tesla dans les années 1890

Nous utilisons quotidiennement ce phénomène extraordinaire qu'est l'électricité. Même si nous n'aborderons pas son histoire, deux grands scientifiques se distinguent dans les connaissances et les apports techniques essentiels sur son usage de tous les jours. L'un, Edison, est resté dans l'histoire, l'autre, Tesla, a été oublié avant qu'une célèbre marque de voiture ne redore son patronyme.

La délinquance juvénile

jeudi 23 janvier 2025

► GILLES FÉRRÉOL

Professeur émérite de sociologie, laboratoire C3S (Culture, sport, santé, société), Université de Franche-Comté

La délinquance juvénile est une forme particulière de déviance. Comment la mesurer et en rendre compte ? De quelles statistiques dispose-t-on et quel crédit leur accorder ? Faut-il, pour appréhender le passage à l'acte, faire appel à des caractéristiques relevant de la biologie ou de la psychologie ou bien privilégier des facteurs socio-économiques ou culturels ?

Évolution de la production de l'hydrogène et impact sur l'environnement

jeudi 6 février 2025

► **DIDIER KLEIN**

Professeur des universités, Université
de technologie de Belfort-Montbéliard,
Sévenans

L'hydrogène (H₂) semble aujourd'hui la ressource du futur pour notre énergie. Cette conférence fera le point sur les différentes méthodes de production de l'hydrogène et sur les ressources nécessaires pour le produire. Un regard spécifique sera aussi pris en compte, celui de l'impact de sa production sur l'environnement.



Le Passe-Muraille, 1989, place Marcel Aymé à Montmartre.
©Aline Mouré

Marcel Aymé

Conférence à distance, à 18h

jeudi 20 février 2025

► **FLORENT MONTCLAIR**

Directeur des Études
et de la formation, INSPÉ,
Université de Franche-Comté

Marcel Aymé est un des grands auteurs de nouvelles du XX^e siècle. On garde de lui quelques grandes figures *Le passe muraille* et quelques histoires marquantes (*La Jument verte*, *La Traversée de Paris*)... Cette conférence proposera quelques pistes ludiques pour cerner cet auteur majeur issu de Bourgogne-Franche-Comté.

Désert d'Atacama et Patagonie, le Chili des extrêmes

jeudi 13 février 2025

► **PATRICK MARCEL**

Professeur agrégé de sciences de la vie et de la terre,
INSPÉ de Franche-Comté, Université de Franche-Comté

Coincé entre Cordillère des Andes et océan Pacifique, ce long ruban de terre de 4 500 kilomètres est en permanence agité de soubresauts qui bousculent les habitants depuis l'aube des temps. Le désert de L'Atacama, connu pour être le plus aride au monde, est bordé par une ligne de volcans actifs aux sommets enneigés qui domine les lagunes salées et les lacs de l'Altiplano chilien. Mais l'intégrité écologique du pays des vigognes est menacée par les besoins accrus en minerais comme le lithium.

L'AOP Comté, une ressource territorialisée

jeudi 27 février 2025

► **PASCAL BÉRION**

Maître de conférences en géographie et aménagement
de l'espace, Université de Franche-Comté

Pour comprendre les enjeux et percevoir les dimensions de ce sujet, la conférence envisage 3 temps :

- le massif du Jura, le « pays » où les fruitières ont dit non à leur disparition. Résistances et construction d'un système agroalimentaire en marge de son époque,
- une division technique du travail au service d'un cercle vertueux de création de valeur ajoutée,
- l'optimum fromager du premier quart du XIX^e siècle, inventaire des enjeux, des atouts, des limites et des menaces d'une filière essentielle à l'économie de la montagne et des plateaux du massif jurassien.



À table avec les Illustres !

jeudi 6 mars 2025

► DANIEL RAICHVARG

Professeur des universités émérite en sciences de l'information et de la communication, Université de Bourgogne

Il sera question de ce que mangeait les illustres : Louis Pasteur mais aussi Gustave Courbet, Victor Hugo, Gustave Flaubert, Jules Verne, Georges Clemenceau, Rosa Bonheur ; de ce qu'ils pensaient de leurs plats, des moments de convivialité qui les réunissaient, bref, de l'importance sociale pour eux de se mettre à table

La fabrication du papier en Franche-Comté

jeudi 13 mars 2025

► ANDRÉ FERRER

Maître de conférences honoraire d'histoire moderne, Université de Franche-Comté

Inventé en Chine, le papier nous parvient par l'intermédiaire du monde musulman, sa fabrication débutant à Besançon dès la fin du XIV^e siècle. Les papeteries se développent au bord des cours

d'eau du Pays de Montbéliard au sud du Jura en passant par Dole (1591), les techniques artisanales évoluent peu jusqu'au XIX^e siècle où s'imposent les papeteries mécaniques aux mains de familles locales, puis de puissants groupes industriels.

Michel Hollard

jeudi 27 mars 2025

► ALEXANDRE CAILLER

Guide conférencier, médiateur culturel

« L'homme qui a sauvé Londres » est le surnom du résistant Michel Hollard (1898-1993), héros de 14-18, appelé en 1939 et qui refuse la défaite de 1940. Il projette un voyage afin de prendre contact avec les Anglais en passant par la Suisse. Malin, rusé et particulièrement courageux, il réussit à franchir plusieurs fois la frontière au péril de sa vie. Chef du réseau AGIR qui découvrit les sites des V1 en France, il permit ainsi leur destruction.

La Turquie contemporaine

jeudi 3 avril 2025

► STÉPHANE KRONENBERGER

Docteur en histoire contemporaine, spécialiste de l'histoire des migrations, Université Aix-Marseille

Péninsule entre les Balkans et le Caucase, la Turquie a comme capitale l'anatolienne Ankara depuis l'avènement de la République kémaliste. Istanbul l'ottomane fut auparavant la capitale d'un vaste empire, et constitue aujourd'hui une trépidante mégalopole. Après avoir connu un important essor, l'économie turque est victime de perturbations depuis plusieurs années. Mais le tourisme ou l'économie de transit demeurent des activités de premier plan. Les ambitions géopolitiques turques sont enfin intéressantes à analyser.

Marteau / Conférences

Les tourbières

Conférence à distance, 18h

jeudi 10 avril 2025

► **DANIEL GILBERT**

Professeur d'écologie, directeur de la Zone Atelier Arc jurassien, laboratoire Chrono-environnement, Université de Franche-Comté

Les tourbières sont des écosystèmes au cœur des processus des changements climatiques. Leur rôle dans le cycle de l'eau et du carbone et leur importance en termes de biodiversité font de ces milieux des écosystèmes qu'il est très important de conserver et de restaurer. Un programme d'inventaire des tourbières françaises est en cours de finalisation. Il devra permettre de prioriser les actions de restauration en partenariat avec des acteurs publics et privés.

Louise Dupin et le discours sur l'égalité des sexes

jeudi 24 avril 2025

► **DAMIENNE BONNAMY**

Maître de conférences de droit public, Directrice de l'Université Ouverte, Université de Franche-Comté

Quelle femme que cette Louise née en 1706 ! Toutes les fées s'étaient penchées sur son berceau : belle, richement dotée, recevant tous les grands noms des Lumières, elle travailla, avec l'aide de son secrétaire Rousseau, à une très remarquable encyclopédie au féminin des préjugés sur la différence des sexes. L'ouvrage, iconoclaste, ne fut pas divulgué et les feuillets, dispersés, n'ont été réunis et publiés qu'en 2022. Une épopée qui mérite d'être racontée et que l'on peut prolonger par une sortie sur les pas de Rousseau (Môtiers, île Saint-Pierre, Neuchâtel).



Madame Dupin par Jean-Marc Nattier.

Vers une nouvelle révolution industrielle en Bourgogne-Franche-Comté

Conférence à distance, à 18h

jeudi 15 mai 2025

► **JEAN-CLAUDE DUVERGET**

Géographe, proviseur honoraire, Besançon

Depuis le XIX^e siècle, la Franche-Comté est la première région française par son taux de population active dans l'industrie. Après la fusion avec la Bourgogne, la grande région reste en tête des régions métropolitaines malgré une désindustrialisation générale. La Bourgogne-Franche-Comté est aujourd'hui un réservoir de solutions industrielles pour répondre aux défis du futur dans des domaines variés : micro techniques, industries alimentaires, santé, luxe ou énergie.

Dans le pli des chartes et au cœur des folios : les femmes comtoises de la seconde moitié du XIII^e siècle à la fin du XV^e, approches

jeudi 5 juin 2025

► JACKY THEUROT

Professeur honoraire
d'histoire médiévale,
Université de Franche-
Comté

En sondant scrupuleusement les actes des archives, d'un lieu à l'autre de la principauté comtoise, tant en campagne qu'en ville, en un temps où la Comté connut le « gouvernement » de princesses de haute volée - Alix de Méranie, Mahaut d'Artois, Jeanne de Bourgogne, Marguerite de France - le sort des femmes de la principauté apparaît de façon plus claire et dynamique, quand elles sont confrontées à la loi et la justice, au travail, à leur place dans la société, à la pratique religieuse. Surtout, elles n'apparaissent pas aussi « mineures » qu'on veut bien le dire et l'écrire.



1325, Jeanne II de Bourgogne (à droite), comtesse de Bourgogne, reine de France et de Navarre. Enluminure tirée du *Breviculum seu electorium parvum de Thomas le Myésier*, Karlsruhe, Badische Landesbibliothek.

Gabriel Fauré, dans l'intimité de l'âme

jeudi 12 juin 2025

► PATRICK CRISPINI

Pédagogue, musicologue, chef d'orchestre,
Directeur artistique programmes *TRANSARTIS & MUSICATELIERS*

Gabriel Fauré (1845-1924) demeure pour beaucoup un illustre inconnu. Pourtant la musique de Fauré se reconnaît immédiatement, portée par la grâce d'une invention mélodique

hors pair, les mélismes subtils de ses harmonies à nulle autre pareilles. Malgré cette discrétion, certaines de ses œuvres ont fini par rentrer naturellement au panthéon des chefs-d'œuvre universels : sa célèbre *Pavane*, la fameuse *Sicilienne*, des mélodies comme l'irrésistible *Après un rêve* par exemple ! Mais il faut aussi goûter aux trésors plus secrets de sa musique de chambre, de son œuvre lyrique, injustement méconnue, ou de son sublime, qui demeure, par sa sérénité et sa simplicité, un joyau unique de spiritualité lumineuse. Comme l'écrit Wladimir Jankélévitch : « Oui, chaque homme peut se reconnaître dans cette œuvre de charme et d'inexistence et dans le trouble incompréhensible qu'elle nous apporte. Ne serait-ce pas là ce qu'on appelle musique ? » À l'occasion du centenaire de la disparition du compositeur, il est temps de renouer avec l'élégance de sa musique raffinée, dissimulant des profondeurs métaphysiques, au service d'une pureté qui ne se comprend bien qu'avec le cœur...

Expériences d'un chirurgien libéral, humanitaire et militaire. Comment concilier ces trois fonctions ?

jeudi 19 juin 2025

► PATRICE GAYET

Chirurgien vasculaire, chirurgien humanitaire,
chirurgien militaire

La chirurgie vasculaire libérale est un métier et un sacerdoce très chronophage. La chirurgie humanitaire est à mon sens un devoir nécessitant un engagement et un sacrifice professionnel conséquent. La chirurgie militaire, elle, est également un devoir civique, parfois incompatible avec la réalisation des deux premières fonctions. Ainsi être tout à la fois un chirurgien libéral, un chirurgien humanitaire et un chirurgien militaire reste un challenge, certes difficile, mais possible.



Saint-Claude

Saint-Claude

Le mot de la Présidente

CHÈRES AUDITRICES, CHERS AUDITEURS, CHER(E)S AMI(E)S.
LA SAISON UNIVERSITAIRE 2024-2025 EST OUVERTE !

Une nouvelle année, un nouveau programme et avec lui, de nouveaux rendez-vous s'invitent dans votre agenda ! Un calendrier de conférences élaboré, revu comme chaque année pour vous rassembler et vous satisfaire ! La principale motivation de cette belle Institution.

Grâce à la qualité et la diversité des thèmes proposés, grâce à la pédagogie et la compétence de nos intervenants, cette nouvelle saison se veut à la hauteur de votre soif de connaissances, de réunion et de convivialité.

Le monde, avec ses outils et toutes ses formes de communication, va très vite. L'Enseignement, au même titre que l'Industrie, est appelé à s'organiser, s'adapter et se réinventer sans cesse pour offrir, en toute humilité, à ses auditeurs le meilleur.

Honorer les valeurs profondes de nos patrimoines, national comme international, au travers de l'art, la musique, l'histoire, la science et bien d'autres disciplines. Revivre l'histoire de notre histoire pour réapprendre notre passé et mieux comprendre le présent. Par l'information, éveiller les connaissances, de l'actualité, l'économie, la géopolitique, l'évolution des sociétés et leurs cultures. Aiguiser en permanence notre curiosité, modifier nos comportements et rester attentifs à l'évolution du climat. Mieux appréhender les points forts comme les faiblesses qui rassemblent ou divisent le monde, tout ce qui constitue la diversité des conférences, des intervenants et des débats.

C'est ainsi que l'Université Ouverte s'ouvre à tous et s'invite chez chacune et chacun de vous ! Vous accompagne, vous informe, en présence comme en distance. En mettant à la disposition de ses adhérents des outils modernes pour ses actions, par des visio-conférences complémentaires à votre catalogue ou des cours de langues étrangères de tous niveaux.



Un bilan de résultat en Assemblée Générale à Morteau, huitième et nouvelle antenne ayant rejoint notre Institution, vous a été partagé en mai dernier. S'il n'est pas encore enthousiasmant, il reste encourageant, à distance d'une paralysie économique dont le monde associatif n'est pas sorti indemne. Un effort fourni par tous, tant au niveau des dépenses de fonctionnement que de votre participation, scrupuleusement géré par les antennes et notre Présidente, Damienne Bonnamy, ce qui peut présager d'une évolution favorable.

L'Université Ouverte s'est invitée dans nos cités pour diffuser et débattre de la culture, des savoirs, de l'information, dans leur complexité et diversité et défendre les valeurs institutionnelles de l'Université de Franche-Comté. Une vie dans la ville, conforme à son identité comtoise, solidaire, au savoir-faire pour ses adhérentes et adhérents. Ce magnifique outil qu'est votre catalogue vous présente le programme de votre antenne sanclaudienne, mais aussi celui des autres antennes auprès desquelles votre carte d'adhérent vous permet d'assister.

Mais il ne serait pas de vie associative, de conférence et encore moins de rendez-vous hebdomadaire sans votre présence active, enthousiaste et précieuse. Votre seule participation génère motivation, persévérance et réussite. Pour cela, nous vous en remercions, je vous en remercie, chacune et chacun, en espérant que cette nouvelle année vous divertisse et soit, surtout, à la hauteur de vos attentes.

DOMINIQUE GAUTHIER
*Présidente de l'antenne sanclaudienne
de l'Université Ouverte*

Saint-Claude

Le bureau

► Présidente

DOMINIQUE GAUTHIER
Assistante médicale en médecine générale

► Vice-Président

JEAN-CLAUDE LANÇON

► Secrétaire

ANNE-MARIE POËTE

► Trésorière

JOSETTE DORNIER

► Membres du comité de programmation et de gestion

ANTOINE BARBE, PASCALE COULON,
JEANINE GUICHON, MIREILLE JEUNET,
COLETTE LEGER

► Renseignements et inscriptions

— Sur place avant les conférences
Salle Bavoux-Lançon, 24 rue Rosset,
39200 Saint-Claude
le lundi 23 septembre 2024 à partir de 17h
exceptionnellement
les lundis suivants à 18 heures
— Contactez la présidente
Dominique Gauthier au 06 86 75 56 05
dominique.gauthier392@gmail.com

► Localisation et horaire des conférences

Les conférences ont lieu le lundi à 18h30
Bavoux-Lançon, 24 rue Rosset, 39000 Saint-Claude

► Site internet

universite-ouverte.univ-fcomte.fr



Assemblée générale de l'ADAUO
mercredi 14 mai 2025 à Montbéliard

● Rentrée de l'Université Ouverte

lundi 23 septembre 2024 à 18h

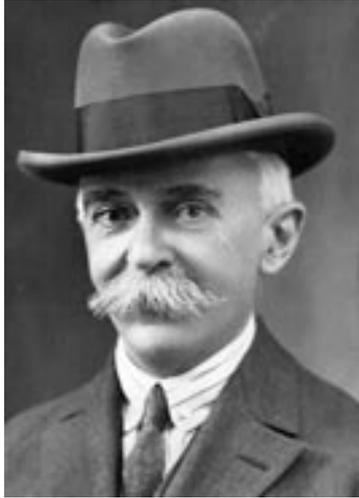
Conférence de rentrée à 18h30
Salle Bavoux-Lançon, Saint-Claude

Louise Dupin ou la cause des femmes

► DAMIENNE BONNAMY

Maître de conférences de droit public,
Directrice de l'Université Ouverte,
Université de Franche-Comté

Elle était si belle ! Rousseau fut épris au premier regard de Louise Dupin (1706-1799). Il faut dire que toutes les fées s'étaient penchées sur le berceau de cette fille naturelle du banquier Samuel Bernard, un des financiers les plus riches du temps. Dans son Salon, on brassait les idées nouvelles au point qu'elle-même composa une sorte d'encyclopédie au féminin des préjugés sur la différence des sexes. L'ouvrage, iconoclaste, ne fut pas divulgué et les feuillets, dispersés, n'ont été réunis et publiés qu'en 2022. Une épopée qui mérite d'être racontée.



Pierre de Coubertin. © Dutch National Archives, The Hague

La France et l'Olympisme

lundi 30 septembre 2024

► **PAUL DIETSCHY**

Professeur d'histoire contemporaine,
Université de Franche-Comté

La France entretient une relation spéciale avec l'Olympisme. D'abord en raison de la nationalité et des idées de son fondateur Pierre de Coubertin. Ensuite parce que trois Jeux d'été (en comptant 2024) et deux d'hiver ont été organisés dans l'hexagone. Enfin, en raison de la place occupée par l'objectif olympique dans les politiques sportives françaises.

Le cholestérol est-il notre ennemi ?

lundi 7 octobre 2024

► **PIERRE-YVES PETITEAU**

Médecin cardiologue hospitalier interventionnel, retraité,
Clinique Saint-Vincent, Besançon

Les maladies cardio-vasculaires restent en tête des causes de la mortalité dans les pays industrialisés et la cible souvent mise en avant est « le cholestérol ». Après la physiologie du cholestérol

chez l'homme seront examinés les différents aspects de la responsabilité (ou non) de l'hypercholestérolémie dans les pathologies cardio-vasculaires et les différents moyens de contrôler la situation, avec l'évaluation de l'efficacité de toutes les techniques selon leurs effets bénéfiques ou néfastes.

Himalaya, trois voyages naturalistes et ethnologiques sur le toit du monde 2

lundi 14 octobre 2024

► **NOËL JEANNOT**

Naturaliste, photographe animalier, flâneur jurassien

Le voyage est un retour vers l'essentiel dit un proverbe tibétain. Avec deux voyages au Ladakh et un autre sur le plateau tibétain et les vallées du Sichuan, nous découvrirons la richesse faunistique de ces contrées et la vie des habitants ainsi que les menaces qui pèsent aujourd'hui. La vie est partout et l'inventivité de la nature est prodigieuse. Les miracles de l'adaptation et les beautés des formes naturelles sont multiples.

Mahaut d'Artois : aspects de la vie comtoise 1285-1329

lundi 4 novembre 2024

► **JACKY THEUROT**

Professeur honoraire d'histoire médiévale,
Université de Franche-Comté

Épouse du comte Othon IV en 1285, comtesse douairière à l'issue du traité de Vincennes de 1295, veuve en 1302, la comtesse Mahaut d'Artois vint à plusieurs reprises en Comté jusqu'à sa mort en 1329. La documentation comptable conservée pour l'essentiel à Arras permet de suivre ses itinéraires, ses rencontres, ses dépenses alimentaires, ses cadeaux, archives fourmillant d'informations sur la vie comtoise d'alors. C'est cela que nous conterons en suivant les déplacements de cette « femme de pouvoir » à la personnalité affirmée.

Pierre Bonnard

lundi 18 novembre 2024

► SABRINA PEREZ-GENTY

Conférencière en histoire de l'art

Élève de l'Académie Julian, Pierre Bonnard (1867-1947) rencontre Paul Sérusier en 1889 et participe ainsi à la création du groupe des Nabis. Influencé par l'art des estampes japonaises Il deviendra par la suite « le Nabi japonais ». Peintre de l'intime au style décoratif, son inspiration est tirée essentiellement de « scènes d'intérieurs » du quotidien dont sa femme « Marthe » en sera le modèle, la source inépuisable.

La fascinante histoire de l'humanité

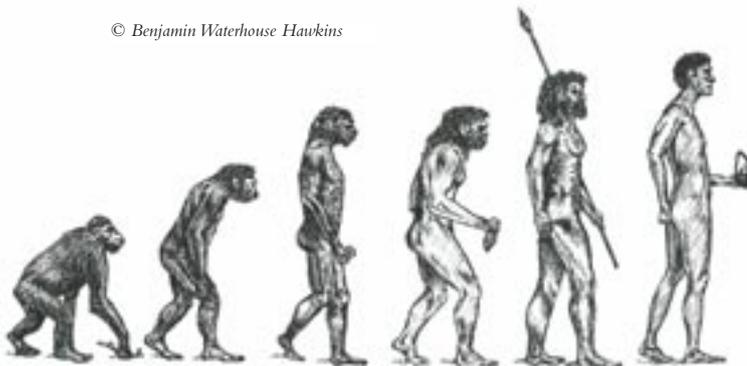
lundi 25 novembre 2024

► ANDRÉ PIERRE

Docteur en chimie-physique, Auditeur de l'Institut des Hautes Études pour la Science et la Technologie

Issues des primates, après un long cheminement, les différentes espèces du genre *homo* ont occupé de larges territoires de l'ancien monde, à partir du continent africain, il y a plus de deux millions d'années. La bipédie, la maîtrise du feu, les aléas climatiques, mais surtout d'exceptionnelles facultés d'adaptation ont conduit homo sapiens à constituer aujourd'hui l'unique espèce humaine, la nôtre. Nous parcourons les principales étapes de cette évolution qui fut tout sauf un long fleuve tranquille.

© Benjamin Waterhouse Hawkins



Mathématique : de la nuit des temps à l'Intelligence artificielle

lundi 2 décembre 2024

► RAYMOND MÉTRA

Professeur honoraire

Le domaine des arts et de l'esthétisme paraît éloigné des sciences en général et davantage encore des mathématiques en particulier. Cette conception peut largement être prise en défaut. De l'Antiquité à la période contemporaine, de nombreux exemples viendront illustrer ce propos. Aucun prérequis en mathématiques n'est nécessaire pour assister à cette conférence.

La décroissance

lundi 9 décembre 2024

► JEAN-LOUIS DONEY

Agrégé honoraire de Sciences sociales

Les débats sur les politiques environnementales opposent généralement les partisans de la croissance durable à ceux qui estiment que la seule solution passe par la décroissance pensant qu'on ne peut croître sans fin dans un monde fini. Si cette solution extrême est le plus souvent rejetée à cause de ses implications sur les modes de vie, elle commence à rallier de plus en plus de scientifiques sous certaines conditions.

La Tour Eiffel dans l'Exposition universelle de 1889

lundi 16 décembre 2024

► SERGE LUNEAU

Professeur honoraire, Université de Franche-Comté

Chaque Exposition universelle a eu son ou ses symboles, ainsi du *Crystal Palace* en 1851 à Londres ou de *l'Atomium* en 1958 à Bruxelles. L'exposition du centenaire de la Révolution, en 1889, a vu l'érection de la Tour Eiffel, dont l'existence devait être éphémère, mais qui est devenue l'icône de la capitale et qui est

Saint-Claude /

Conférences

connue du monde entier. Comment cette tour a-t-elle été construite, et qu'en pensait-on à l'époque ? Quel succès a-t-elle rencontré lors de l'Exposition ?

Atour de Saint-Jacques-de-Compostelle

lundi 6 janvier 2025

► **DOMINIQUE BRUNET**

Diplômé de l'Université Jean-Moulin-Lyon-III,
Directeur des actions touristiques et thermales
à la Ville de Lons-le-Saunier

Le regain de ferveur constaté depuis l'an 2000 autour du pèlerinage à Saint-Jacques-de-Compostelle est réel. Mais qui était Saint Jacques, quel rôle politique et religieux la vénération de ses reliques a-t-elle joué dans la constitution de l'Espagne médiévale ? En France, quatre routes convergent vers l'Espagne, jalonnées de trésors architecturaux. Qu'en est-il en Europe ?

Optimiser la frontière franco-suisse

lundi 13 janvier 2025

► **ALEXANDRE MOINE**

Professeur des universités
en géographie,
Université de Franche-Comté

Les territoires frontaliers de l'Arc jurassien sont soumis à d'intenses effets frontière. Il s'agit de comprendre de quelle manière les accompagner au mieux afin d'en atténuer les impacts négatifs et de profiter des avantages qu'ils réservent. La question des jeux d'acteurs qui se jouent dans l'épaisseur de l'architecture institutionnelle française sera traitée afin de comprendre les points de blocage existants, mais également les marges de manœuvre qui s'offrent localement.

La Turquie contemporaine

lundi 20 janvier 2025

► **STÉPHANE KRONENBERGER**

Docteur en histoire contemporaine,
Spécialiste de l'histoire des migrations,
Université Aix-Marseille

Péninsule entre les Balkans et le Caucase, la Turquie a comme capitale l'anatolienne Ankara depuis l'avènement de la République kémaliste. Istanbul l'ottomane fut auparavant la capitale d'un vaste empire, et constitue aujourd'hui une trépidante mégalopole. Après avoir connu un important essor, l'économie turque est victime de perturbations depuis plusieurs années. Mais le tourisme ou l'économie de transit demeurent des activités de premier plan. Les ambitions géopolitiques turques sont enfin à analyser.

Qui a peur du Grand méchant loup ?

lundi 27 janvier 2025

► **FLORENT MONTCLAIR**

Directeur des Études et de la formation, INSPÉ,
Université de Franche-Comté

Les manifestations du loup dans les expressions françaises sont très nombreuses : l'homme est un loup pour l'homme, entre chien et loup... Il est vrai que l'animal fut le fléau des campagnes jusqu'à la fin du XIX^e siècle, et que ses manifestations dans la culture sont immenses. Nous observerons quelques grandes directions prises par le loup dans la littérature pour construire la carte d'identité du monstre favori des hommes.



Parcourir les Cités de caractère de Franche-Comté

lundi 3 février 2025

► JEAN-CLAUDE DUVERGET

Géographe, proviseur honoraire

L'association des petites Cités de Caractère de Franche-Comté, créée en 1989 avant de s'étendre à la Bourgogne en 2016, est un label de qualité avant tout touristique. En Franche-Comté, ce sont 41 communes qui sont concernées. Ce sont autant de témoignages de l'histoire de la région. Nous mettrons particulièrement en lumière neuf communes jurassiennes : Arbois, Arinthod, Arlay, Baume-les-Messieurs, Château-Chalon, Orgelet, Poligny, Salins-les-Bains, et Sellières pour leur patrimoine architectural, paysager, culturel et industriel.

Colette, visages de femmes

lundi 10 février 2025

► SYLVIANE PERNET

Professeur agrégée honoraire de lettres modernes

Colette, femme multiple, écrivaine, journaliste, entrepreneuse, artiste de music-hall, femme libre, mais sans doute pas féministe, nous offre une collection de visages de femmes, Claudine, Gigi, Sido, l'ingénue libertine, la jalouse de *la Chatte*, la femme mûre et l'adolescente du *Blé en herbe*... Ces personnages nous aideront à préciser ce que Colette dit sur les femmes, leur place et leur cheminement, l'idée qu'elle se fait de leur épanouissement.

La fabrique du complotisme

lundi 17 février 2025

► EMMANUEL DAVOUST

Psycho-praticien, Gestalt thérapeute

Les théories du complotisme ont gagné en audience et en respectabilité. Jusqu'alors cantonnées à une frange de la population, elles sont en train de devenir un véritable phénomène de société. Dans un monde surinformé, comment expliquer de telles marques de crédulité ? À quels ressorts



COLETTE WILLY

Saint-Claude / Conférences

psychologiques obéissent ces théories ? Sur quels mécanismes de pensée s'appuient-elles pour proliférer ? Qu'est ce qui peut nous pousser parfois à privilégier le vraisemblable au détriment de la réalité ? Décryptage d'un phénomène cérébral.

Entre France et Suisse, histoire et archéologie des monastères du massif jurassien de l'Antiquité tardive et du Haut Moyen Âge

lundi 10 mars 2025

► SÉBASTIEN BULLY

Archéologue, chargé de recherche CNRS-UMR ARTEHIS,
université de Bourgogne

Entre la fin de l'Antiquité et le haut Moyen Âge, le massif jurassien a constitué un espace de montagne particulièrement propice à l'établissement de fondations monastiques, notamment sous l'impulsion des abbayes de Condat et de Luxeuil. Nous évoquerons une quinzaine de monastères présents sur l'espace de la haute chaîne et du deuxième plateau à travers une esquisse en plusieurs volets de l'état de nos connaissances et de quelques éléments de démarches prospectives.

Le pouvoir de la parole

lundi 17 mars 2025

► CHRISTOPHE BOBILLIER

Professeur agrégé de philosophie,
Lycée Pasteur-Mont-Roland, Dole

« Paroles, paroles » dit la chanson en se moquant du beau parleur qui parle pour ne rien dire. Aux paroles qui séduisent, nous disons que nous préférons les actes. Là au moins, c'est du concret. Pourtant, de nombreux événements ont été amorcés grâce à un discours. Paris aurait-il été libéré sans qu'un général n'ait déclaré sur les ondes que perdre une bataille, ce n'est pas perdre la guerre ? L'interdiction de la peine de mort aurait-elle eu lieu sans la plaidoirie de Robert Badinter ? Nous nous demanderons d'où vient ce pouvoir de la parole et le risque de la réduire à la simple communication.



Paul Decrind : L'eclaircie, temps gris, fermes vers le Bizot.

La neige dans la peinture comtoise

lundi 24 mars 2025

► PAUL-ANTOINE RENOUD-GRAPPIN

Clerc catalogueur, titulaire d'un master II
en histoire de l'art

En parcourant les ouvrages, les expositions et les catalogues de vente aux enchères, on ne peut qu'être frappé par l'attrance des peintres franc-comtois pour l'hiver et la neige. Ils mettront en scène la vie quotidienne et la beauté du paysage pendant l'hiver. L'analyse de la représentation de la neige dans la peinture franc-comtoise sera l'objet d'une étude particulièrement variée et riche.

La flore du massif jurassien

lundi 31 mars 2025

► JEAN-LUC MILLET

Président de la société mycologique et botanique doloise

► ROBERT DONNET

Nous commencerons par une présentation rapide des caractéristiques géologiques de la chaîne du Jura avant de nous intéresser à la flore caractéristique des plateaux de la haute chaîne du Jura.

Les tourbières

lundi 7 avril 2025

► DANIEL GILBERT

Professeur d'écologie, directeur de la Zone Atelier Arc jurassien, laboratoire Chrono-environnement, Université de Franche-Comté

Les tourbières sont des écosystèmes au cœur des processus des changements climatiques. Leur rôle dans le cycle de l'eau et du carbone et leur importance en termes de biodiversité font de ces milieux des écosystèmes qu'il est très important de conserver et de restaurer. Un programme d'inventaire des tourbières françaises est en cours de finalisation. Il devra permettre de prioriser les actions de restauration en partenariat avec des acteurs publics et privés.

Deux vérités qui dérangent : urgence écologique et économie libérale

lundi 14 avril 2025

► JEAN-MARIE VIGOUREUX

Professeur émérite de physique, Université de Franche-Comté

Pourquoi, alors que nous étions prévenus depuis si longtemps, si peu de décisions ont-elles été prises pour sauver la planète ? Pourquoi avons-nous fait si peu pour nous préparer et nous adapter aux changements en cours ? Que pouvons-nous faire maintenant ? Actions individuelles et locales ou actions collectives et politiques ? Que nous est-il permis d'espérer ?

*Marie-Thérèse Gauley dans le rôle de l'enfant,
L'Enfant et les Sortilèges, livret de Colette,
musique de Maurice Ravel, 1926.*

© Henri Manuel

Mycorhizes : relations cachées des plantes et services écosystémiques de la diversité invisible

lundi 5 mai 2025

► PHILIPPE BINET

Professeur en microbiologie du sol,
Université de Franche-Comté

Il y a plus de micro-organismes par m³ de sol que d'habitants sur terre, et jusqu'à 70 % de la biomasse des écosystèmes est dans les sols. Cette biodiversité mal connue, voire injustement combattue, est pourtant le support de nos milieux naturels et donc de notre alimentation. C'est tout particulièrement le cas des liens étroits qui ont été tissés entre les végétaux et le monde des champignons.

Colette et la musique

lundi 12 mai 2025

► NICOLE DESGRANGES

Musicologue, claveciniste

Avec la musique, Colette était dans son milieu, par son éducation et sa famille. Avec Willy, elle fréquenta Fauré et Debussy. D'où son bonheur quand le directeur de l'Opéra de Paris, Jacques Rouché, lui demanda en 1915 un livret qu'elle rédigea aisément. Après les refus de Dukas et de Stravinsky, Maurice Ravel accepta et l'œuvre *L'Enfant et les sortilèges*, fut créée à l'Opéra de Monte-Carlo en mars 1925 et reprise à l'Opéra-Comique de Paris un an plus tard.



**Emmanuel Kant et la philosophie des Lumières,
hier et aujourd'hui**

lundi 19 mai 2025

► **PIERRE-MARIE TURCIN**

Professeur honoraire de philosophie

À l'occasion du tricentenaire de la naissance du philosophe de Königsberg, célèbre pour sa philosophie critique, pour sa théorie morale du respect et du devoir, et pour son analyse du cosmopolitisme, nous nous demanderons comment a été élaborée la philosophie des Lumières en Allemagne et, de manière prospective, ce que Kant peut encore nous suggérer pour penser les défis de notre siècle.

**L'histoire de la contrebande dans le Haut-Jura
(XVIII^e et XIX^e siècles)**

lundi 26 mai 2026

► **ANDRÉ FERRER**

Maître de conférences honoraire en histoire moderne,
Université de Franche-Comté

Après la conquête française, la Franche-Comté reste une province réputée étrangère entourée de frontières douanières de tous côtés. La Ferme générale resserre progressivement l'emprise des douanes sur la province, les Comtois ne cessent cependant de recourir à une contrebande lucrative sur le sel, le tabac, les indiennes, le livre. Des tribunaux spéciaux condamnent lourdement les fraudeurs aux galères. Avec la Révolution, les frontières intérieures disparaissent, la contrebande se reporte sur la frontière suisse, la répression douanière et judiciaire reste active mais beaucoup moins violente.

*Amedeo Modigliani, 1918.
Collection privée, image
© Getty Images*

**La triste histoire de la tuberculose
et d'une de ses victimes :
Amedeo Modigliani**

lundi 2 juin 2025

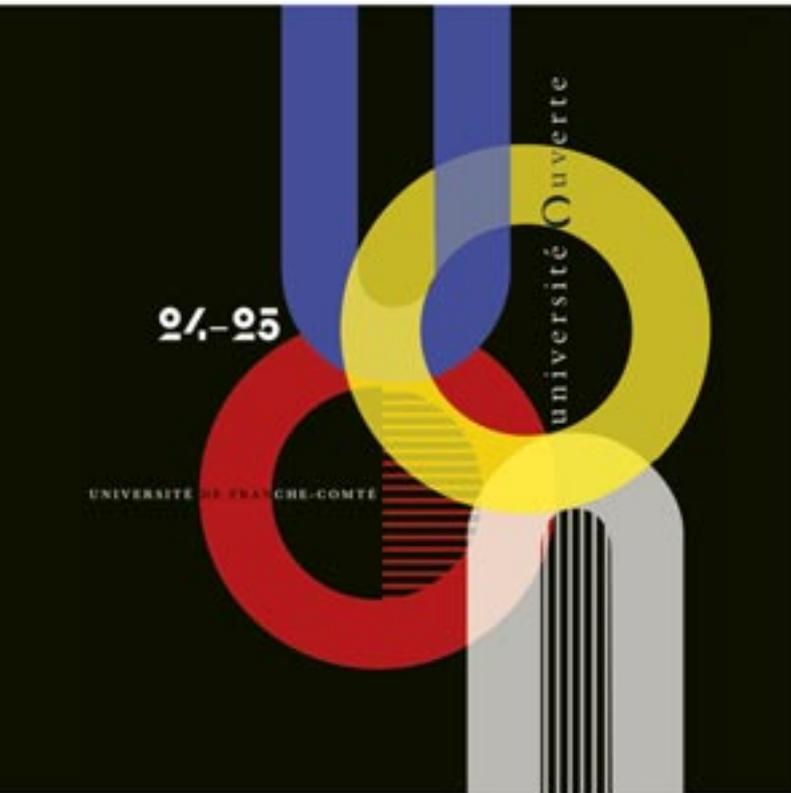
► **PHILIPPE MERCET**

Historien de la médecine, Université de Franche-Comté

► **MURIELLE MERCET**

À travers l'œuvre picturale et les récits de ce peintre si attachant, nous vous proposons de revivre en le restituant à deux voix son chemin pathologique. Tout en suivant son histoire personnelle, nous évoquerons les grandes étapes de l'évolution de nos connaissances sur ce qui fut une des plus meurtrières maladies qui accompagnent l'homme depuis la nuit des temps.





Vesoul¹⁸⁹

Vesoul

Le mot du président



ET SI POUR PRÉSENTER ET ANNONCER LE PROGRAMME DE L'ANTENNE VÉSULIENNE DE L'UNIVERSITÉ OUVERTE POUR LA PROCHAINE SAISON 2024-2025, NOUS COMMENÇONS PAR FAIRE LE BILAN DE LA PRÉCÉDENTE ?

Les nouveaux auditeurs et les personnes qui hésitent encore à nous rejoindre seront sans doute ravis d'apprendre que de l'avis général la dernière saison a été une réussite !

51 conférences organisées, 192 auditeurs-adhérents, une fréquentation moyenne de 92 auditeurs/séance, près de 4 700 auditeurs en audience cumulée, des conférenciers heureux de venir à Vesoul et qui l'expriment haut et fort, heureux aussi de partager leur savoir avec des auditeurs et auditrices, curieux et enthousiastes !

Chaque lundi et jeudi soir nous nous retrouvons ainsi dans un lieu d'échanges, de découvertes et parfois aussi d'émotions partagées avec des conférenciers pour la plupart d'entre eux, passionnants et passionnés qui vivent intensément leur sujet.

L'antenne a également organisé les visites de la BA116 de Luxeuil, d'une centrale photovoltaïque et d'une unité de méthanisation à Vaivre, un voyage découverte du Sénat des activités « hors les murs » toujours en lien avec nos thématiques de conférences et un très original spectacle musical autour de Brassens et La Fontaine...

Bref, une ambiance créative et chaleureuse qu'accompagnent des auditeurs fidèles et engagés (22 d'entre eux ont participé à l'Assemblée générale ADAUO qui a eu lieu cette année à Morteau), très attachés à l'Université Ouverte et aux valeurs qu'elle défend et diffuse dans les territoires avec l'aide de conférenciers et enseignants dévoués à cette noble cause.

On ne saurait non plus passer sous silence les précieux soutiens de Monsieur le maire de Vesoul, président de la Communauté d'Agglomération et de Monsieur le président du Conseil départemental de Haute-Saône qui met à notre disposition l'amphithéâtre Espace70 dans lequel se déroulent nos conférences. Un grand merci aux élus de ces collectivités territoriales et à leurs services pour l'aide matérielle et financière qu'ils nous apportent.

La Culture dans nos territoires, vivons la ensemble !

Venez nous rejoindre. Reprenez la route pour de nouvelles aventures et découvertes du monde universitaire avec ce nouveau programme, résultat d'un travail collectif! Chacun et chacune d'entre nous y a contribué à sa manière par ses questionnements, ses enthousiasmes et ses propositions.

Et rendez-vous pour notre prochaine rentrée,
lundi 23 septembre 2024 à 17h30 !

BERNARD BOUILLON,
*Président de l'antenne vésulienne
de l'Université Ouverte*

Le bureau

► **Président**

BERNARD BOUILLON
Directeur de préfecture honoraire

► **Vice-présidente**

MARTINE PARMENTIER
Principale de collège honoraire

► **Secrétaire**

CHRISTIAN ROGER
Formateur de l'EDF honoraire

► **Trésorière**

DANIÈLE LESCOFFIT
Pharmacienne honoraire

► **Membres**

ANDRÉ FERRAND, CLAUDE GRUT, NICOLE NICOLET,
JEAN-PIERRE PRINCE, YASMINA TOURNIER, PASCAL GUÉRITOT

► **Renseignements par téléphone ou directement**

tél. 06 32 02 19 86 / 03 84 76 54 66
ou se présenter à un membre du bureau
avant chaque conférence.

► **Inscriptions**

— par correspondance :
Université Ouverte, Maison des associations
53 rue Jean Jaurès, 70 000 Vesoul
uoantennevesoul@orange.fr
— sur place lors d'une conférence.
Inscription possible toute l'année.

► **Localisation et horaires des conférences**

Les conférences ont lieu les lundi et jeudi à 18 heures
sauf le lundi 23 septembre 2024 à 17h30.
Amphithéâtre de l'Espace 70 de Vesoul (ancien IUFM),
Entrée 5A route de Saint-Loup.

► **Site internet**

universite-ouverte.univ-fcomte.fr

Adresse mél : universiteouverte@vesoul.fr



Assemblée générale de l'ADAUO
mercredi 14 mai 2025 à Montbéliard

● **Rentrée de l'Université Ouverte** **lundi 23 septembre 2024**

à 17h30

Amphithéâtre de l'Espace 70 de Vesoul,
5A route de Saint-Loup

Conférence de rentrée

La nature du temps : temps et causalité, **le temps est-il réel ou n'est-ce qu'une illusion ?**

► **FRANÇOIS VERNOTTE**

Professeur des universités en astronomie-astrophysique

La physique du XX^e siècle a profondément bouleversé notre conception du temps en détruisant son caractère absolu et universel. Mais la notion de causalité, tant décriée au XIX^e, est réapparue avec l'espoir qu'elle reste un absolu. D'autres polémiques sont apparues entre présentisme et éternalisme qui suggère que le temps ne serait qu'une illusion. Enfin, l'échelle de temps internationale officielle, « UTC », pourrait n'être qu'une simple convention entre pays.

Vesoul / Conférences

Diplomates, voyageurs et écrivains une tradition française

lundi 30 septembre 2024

► **CLAUDE BOUHÉRET**

Ancien diplomate

Découvrant le monde, de nombreux diplomates ont rédigé mémoires et journaux intimes relatant leurs missions aux quatre coins du monde. D'autres ont entretenu des correspondances suivies avec leurs homologues ou leurs proches durant leurs missions à l'étranger. Du comte de Gobineau à Paul Claudel, d'Alexis Léger (Saint-John Perse) à Jean Giraudoux et à Paul Morand, d'éminents diplomates et écrivains du XX^e siècle ont ainsi œuvré à la mise en place d'une tradition française qui perdure encore aujourd'hui.

Le cerveau dans tous ses états : mémoire normale, état modifié de la conscience et pathologies de la mémoire

jeudi 3 octobre 2024

► **PHILIPPE BRUNIAUX**

Médecin gériatre, Centre Hospitalier Intercommunal,
Arbois, Association Pasteur patrimoine arboisien

La mémoire normale permettra d'explorer les différentes mémoires ; l'état modifié de la conscience entre veille et sommeil ouvrira la porte à l'hypnose et l'hypnothérapie. Pour finir les pathologies de la mémoire seront abordées : tests, signes, traitement. Après la théorie, quelques essais pratiques.



Hémicycle © Assemblée nationale

La dissolution, une arme fatale ?

jeudi 7 octobre 2024

► **DAMIENNE BONNAMY**

Maître de conférences en droit public,
Directrice de l'Université Ouverte,
Université de Franche-Comté

Au soir des élections européennes, le 9 juin 2024, le Président de la République annonce la dissolution de l'Assemblée nationale, entendant clarifier le jeu politique. Mais l'arme est d'un maniement délicat, ce que l'on sait depuis la crise du 16 mai 1877 dont nos institutions portent encore la trace. Plus encore, cette décision n'est-elle pas d'autant plus surprenante que l'on mesurait de plus en plus les limites d'un gouvernement par le centre faisant monter, symétriquement, l'extrême droite et l'extrême gauche.

Bouleversements intellectuels, culturels et religieux durant l'entre-deux-guerres en France

jeudi 10 octobre 2024

► **MARIO CUXAC**

Docteur en histoire contemporaine,
chercheur associé au LARHRA
(Laboratoire de recherche historique du Rhône-Alpes)

La crise sociale, politique et économique que connaît la France des années 1930 est majeure. Dans ce contexte particulier, la position des intellectuels se polarise et leur engagement devient souvent une boussole pour une génération qui semble soit désabusée ou perdue, dans un constat général de crise morale. Nous aborderons ainsi la question des intellectuels et de leur positionnement, et nous ferons un éclairage sur trois points distincts, celui de la question religieuse, celle du féminisme et l'amplification du phénomène de la culture de masse, à travers notamment l'exemple de la presse.

Émile Gallé, magicien de la transparence et l'École de Nancy

lundi 14 octobre 2024

► SABRINA PEREZ GENTY

Historienne de l'art

Gallé, Daum, « École de Nancy », ces noms sont indissociables tant ils incarnent le renouveau des Arts décoratifs à la fin du XIX^e. Il s'agit alors d'abolir les frontières entre Arts majeurs et Arts mineurs.



Émile Gallé - Lampe champignon Aux noisettes

Les Brontë, le destin littéraire extraordinaire d'une famille anglaise

jeudi 17 octobre 2024

► MARIE-CATHERINE LOMBARD

Notaire assistant

Dans l'Angleterre victorienne, Charlotte, Emily et Anne, filles du pasteur Patrick Brontë, sont devenues avant l'âge de trente ans des écrivaines reconnues. Évoquer les Brontë, ce n'est pas seulement évoquer les trois sœurs, mais c'est aussi se pencher sur leur univers familial et environnemental, véritable creuset de leur création artistique et littéraire. Quelle a été l'influence de leur frère Branwell? Comment les romans des sœurs Brontë ont-ils marqué la littérature? Comment les personnages créés par elles, de Heathcliff à Jane Eyre, sont-ils devenus des références?

L'histoire mal connue de la laïcisation de l'école de Jules Ferry à aujourd'hui

lundi 4 novembre 2024

► JEAN-PAUL DELAHAYE

Inspecteur général de l'éducation nationale honoraire

La laïcité est le résultat de longs combats d'émancipation pour desserrer l'emprise confessionnelle tant sur les institutions que sur les individus. L'histoire de la laïcisation de l'école, c'est

l'histoire d'une méthode, d'une pédagogie de la laïcité, qu'on peut résumer ainsi : fermeté quant aux principes et devant des comportements inacceptables et pragmatisme, progressivité dans la mise en œuvre.

Louis XIV et les arts

jeudi 7 novembre 2024

► JEAN-FRANÇOIS SOLNON

Professeur honoraire des universités,
Université de Franche-Comté

Pour beaucoup de nos contemporains, l'héritage de Louis XIV est celui d'un roi guerrier, conquérant, ajoutant nombre de provinces au royaume de France. Mais le roi, amateur d'art, a aussi le goût des bâtiments et du décor, et Versailles, le château comme ses jardins, s'imposent comme son principal héritage. Le goût de Louis XIV pour les arts s'étend à la musique et à la danse. Le réalisateur belge, Gérard Corbiau n'a-t-il pas titré son film de 2008 *Le Roi danse*? Louis est mélomane et musicien, il est aussi danseur. Ajoutons que Louis a la passion du théâtre et nul n'oublie qu'il est collectionneur. Un monarque sensible à tous les arts, praticien et mécène.

Arithmétique : de la théorie aux applications

jeudi 14 novembre 2025

► CHRISTIAN MAIRE

Professeur de mathématiques,
Université de Franche-Comté

L'arithmétique est une discipline dynamique qui suscite de nombreuses recherches, tant fondamentales qu'appliquées. Elle rassemble une communauté scientifique aux intérêts variés, portée par des chercheurs et chercheuses de renommée internationale. Cet axe des mathématiques joue un rôle central dans certaines applications, constituant de véritables enjeux de société. Cette conférence mettra en lumière plusieurs de ces aspects diversifiés.

Sainte-Colombe-lès-Vienne : la petite Pompéi française

lundi 18 novembre 2024

► **BENJAMIN CLÉMENT**

Maître de conférences en archéologie de la Gaule romaine,
Université de Franche-Comté

Un quartier de Vienne antique figé par les flammes. Autour des découvertes du Bourg, à Sainte Colombe (69).

Dans les faubourgs de la ville antique de Vienne, une fouille préventive s'est déroulée en 2017 sur une parcelle de 7 000 m², en préalable à la construction de quatre immeubles de logements. Les investigations ont exhumé un quartier entier de la colonie, installé entre la voie de Narbonnaise et la rive droite du Rhône, où se mêlent domus aux riches mosaïques, espaces publics et bâtiments commerciaux. Les vestiges présentent un état de conservation exceptionnel en raison de la destruction de ce secteur par des incendies violents, qui ont eu lieu successivement à la fin du I^{er} siècle et au début du III^e siècle après J.-C., et qui l'on transformé en une véritable « petite Pompéi viennoise ».

L'aube de l'humanité : de Lucy à Cro Magnon (1)

jeudi 21 novembre 2024

► **THIERRY MALVESY**

Conservateur en sciences de la Terre,
Muséum d'histoire naturelle, Neuchâtel

L'histoire de l'humanité se perd dans la nuit des temps. Elle ne représente pourtant qu'environ sept millions d'années ; bien peu aux vues des cinq milliards d'années d'existence de notre planète. Nous traiterons de l'historique des découvertes et de notre famille les primates, des lémuriens aux humains.

L'aube de l'humanité : de Lucy à Cro Magnon (2)

jeudi 28 novembre 2024

► **THIERRY MALVESY**

Australopithèques, Homo habilis, Homo erectus, Homme de Néandertal et Homme de Cro-Magnon se sont succédé et ont légué la planète terre, au singe bipède que nous sommes. Nous évoquerons les différents groupes d'humains et de pré-humains chronologiquement et nous présenterons quelques principes d'évolution (la locomotion, la parole, la croissance et la naissance).

Le groupe des six (1)

lundi 2 décembre 2024

► **FRANÇOIS FLEUROT**

Maître de conférences honoraire de musicologie

Créé à l'initiative de Jean Cocteau, le groupe des Six réunissait amicalement des compositeurs français. Il ne s'agissait pas d'une « école », car chacun y avait ses centres d'intérêt personnels et son style propre. Louis Durey et Germaine Tailleferre y ont été les moins prolifiques, Georges Auric un peu plus. Ils ne sont que trois à être joués régulièrement de nos jours.

La première conférence débutera par l'évocation de Darius Milhaud (1892-1974) et portera plus précisément sur l'œuvre de Francis Poulenc (1899-1963), en particulier sa musique religieuse, notamment son célèbre *Stabat Mater*.

Le groupe des six (2)

jeudi 5 décembre 2024

► **FRANÇOIS FLEUROT**

Cette seconde séance sera consacrée au suisse Arthur Honegger (1892-1955) qui a complètement rénové le genre de l'oratorio en y intégrant la voix parlée. On y présentera *Jeanne d'Arc au bûcher*, extraordinaire chef-d'œuvre composé sur le texte de Paul Claudel.



Sidonie Landoy (1835-1912), mère de Colette, © Association Les Amis de Colette

Les écrivains et leur mère : Colette

lundi 9 décembre 2024

► JACQUELINE LUTRINGER-BRETON

Professeur honoraire de lettres modernes

Écrivains ou écrivaines, tous ont en commun une relation particulière avec leur mère. Sa présence ou son absence, son amour ou sa froideur ont suffisamment marqué leur vie pour qu'ils en soient profondément bouleversés dans leur relation au monde, aux autres et à l'écriture, qu'ils écrivent pour elle ou contre elle. Nous évoquerons la mère joyeuse mais envahissante de Colette et nous verrons donc comment elle rend hommage à Sido, « la reine du jardin » qui lui a appris à regarder la beauté de la nature et lui a donné, par son exemple, le goût de la liberté.

La sculpture de la seconde moitié du XX^e siècle : de la sculpture moderne à la sculpture contemporaine

jeudi 12 décembre 2024

► CHRISTIANE DOTAL

Docteur en histoire de l'art, Ancienne pensionnaire
de *La Villa Médicis* et de *La Casa de Velásquez*

La sculpture contemporaine hérite des mouvements initiés par la sculpture moderne. Glissement progressif vers de nouvelles formes, de nouveaux matériaux, elle aborde de façon nouvelle son rapport à l'espace, à l'environnement, à l'objet. Tout matériau peut devenir sculpture, il investit des champs jusqu'alors inexploités. Tout est permis dans la relation au corps, à l'espace public avec des approches inédites et parfois inattendues.

Le sentiment national en France, du Moyen Âge à la Révolution

lundi 16 décembre 2024

► **EDMOND DZIEMBOWSKI**

Professeur émérite des universités en histoire moderne,
Université de Franche-Comté

Selon l'opinion commune, l'idée de nation est née en Europe au XIX^e siècle. Une autre perspective s'impose néanmoins en tenant compte de la longue durée. Dès la fin du Moyen Âge s'affirme en effet un puissant sentiment national chez les Français. La conférence retracera la genèse et l'épanouissement aux temps modernes d'un phénomène plus que jamais présent dans le paysage intellectuel, mental et comportemental de notre monde contemporain.

Les doléances, film documentaire

mardi 17 décembre 2024

► **HELENE DESPLANQUES**

Réalisatrice, 13 Prods et France Télévisions

En 2019, lors du Grand débat national, les Françaises et les Français avaient été invités à formuler leurs doléances dans des cahiers citoyens. Ceux-ci devaient alors faire l'objet d'une publication. Hélène Desplanques a enquêté pendant deux ans dans les Archives départementales pour consulter ces textes. Avec Fabrice Dalongeville, maire d'Auger-St-Vincent (Oise), ils sont partis à la rencontre des contributeurs des cahiers, en espérant obtenir leur publication.

Dans le cadre d'une exposition « Aux urnes, citoyennes et citoyens ! » organisée dans ses locaux (17 septembre-20 décembre 2024), le Service départemental des Archives de Haute-Saône propose, en partenariat avec l'Université Ouverte, la projection du documentaire Elle sera suivie d'un débat et de la présentation de cahiers citoyens parmi ceux conservés aux Archives départementales.

Les racines historiques du conflit russo-ukrainien

lundi 6 janvier 2025

► **BENOÎT LITTARDI**

Professeur agrégé d'histoire, Université de Franche-Comté

Véritablement révélé au monde par l'agression russe de 2022, le conflit russo-ukrainien a en fait une dimension pluriséculaire. Son étude rapide permet de brosser en creux la singularité tragique et résiliente de l'Ukraine, dont l'identité ne se confond plus avec le récit dominateur que la Russie a imposé depuis plus de deux siècles.

Les États-Unis au défi du wokisme

jeudi 9 janvier 2025

► **KARIN HELLER**

Professeure de théologie,
Whitworth University, Spokane, WA, États-Unis

Le wokisme s'enracine dans une société nord-américaine esclavagiste. À partir des années 1980, il a été analysé dans une perspective postmoderniste en termes de culture de la pureté et du viol. Le wokisme s'appuie alors sur un droit religieux qui conditionne les jeunes générations pour qu'ils incarnent une utopie américaine ancrée dans l'évangélisme. Que nous apprend cette Amérique sur nos propres contradictions et peurs suscitées par les mutations profondes, engagées dans les sociétés du monde d'aujourd'hui ?

Marbrier... un métier d'art

lundi 13 janvier 2025

► **JEAN-FRANÇOIS MILLOT**

Artisan marbrier de décoration

Chaque Français consomme sept tonnes de calcaire par an. De la carrière aux carreaux, en passant par la pièce unique, un mode opératoire, un savoir-faire, une transmission, sont nécessaires pour travailler une matière où l'histoire a gravé sa légende.

Vesoul /

Conférences

Fianarantsoa, Madagascar et Haute-Saône : choc des cultures

jeudi 16 janvier 2025

► BERNARD CASSARD

Ingénieur-conseil en agriculture et agroalimentaire

L'association *Agriculteurs français et développement international* est une ONG faisant partie intégrante du monde agricole français. L'action des agriculteurs de Haute-Saône qui en sont adhérents se concentre notamment dans le domaine de la production laitière et fromagère dans la région de la Haute Matsiatra. Ils accompagnent une coopérative, ROFAMA, qui fonctionne selon des logiques pragmatiques et opérationnelles au regard de la réalité malgache bien éloignée de nos pratiques européennes. Cette conférence consistera à présenter les points forts et les points faibles de cet engagement.

Causerie autour de Charles Quint et Vesoul

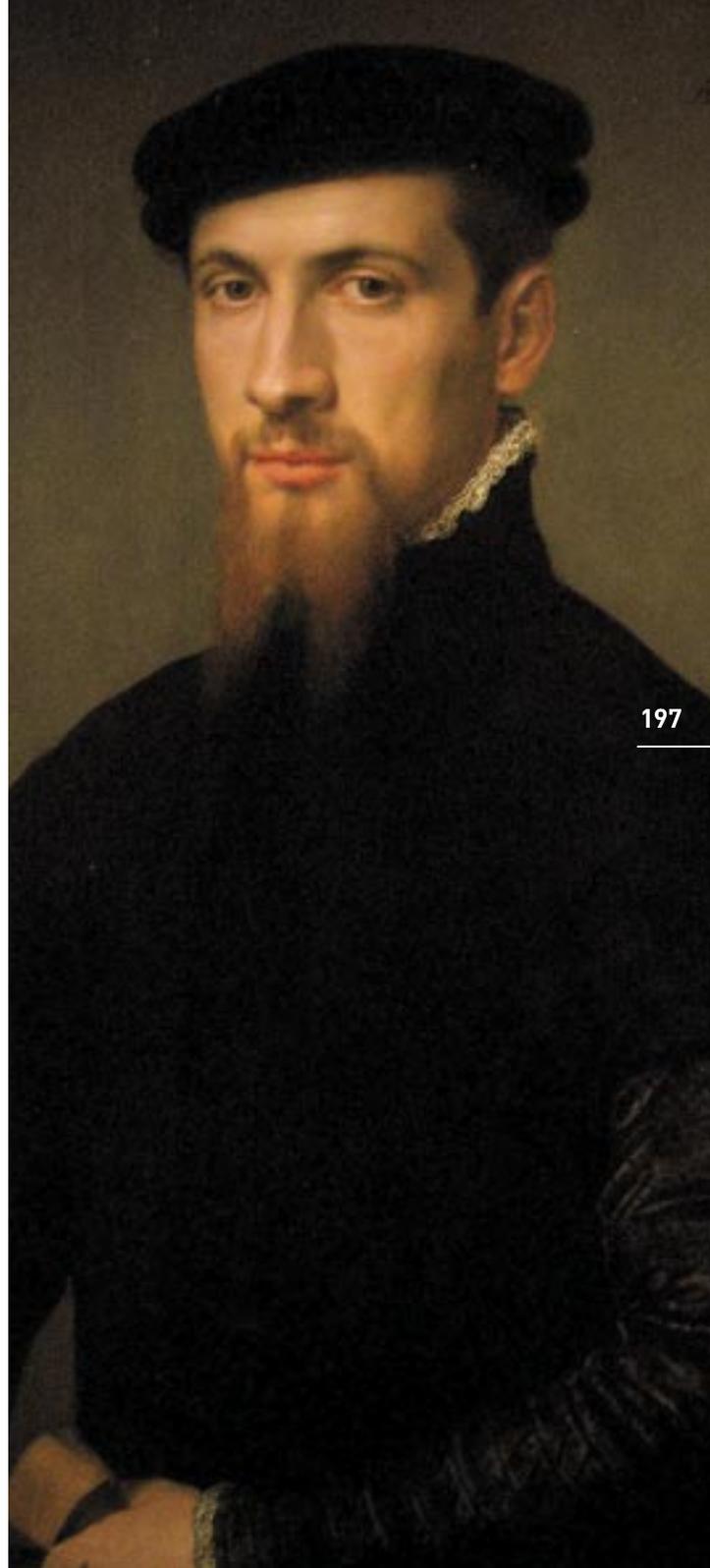
lundi 20 janvier 2025

► PAUL DELSALLE

Historien

Dans l'histoire de Vesoul, l'époque de Charles Quint est incarnée par la figure exceptionnelle de Simon Renard, diplomate vésulien au service de l'empereur, souverain de la Franche-Comté. Mais que sait-on de Vesoul dans ces années-là (1500-1558)? Une recherche dans les archives permet d'apporter quelques lueurs. Charles Quint a-t-il vraiment voulu voir Vesoul?

*Portrait de Simon Renard de Bermont
attribué à Antonio Moro (1553).
© Musée du temps, Besançon*



Quelques étapes clés de la fascinante histoire de la terre, de la vie et de l'homme

jeudi 23 janvier 2025

► **ANDRÉ PIERRE**

Docteur en chimie-physique, auditeur de l'Institut des Hautes-Études pour la science et la technologie

L'histoire de la terre, de la vie et de l'homme est désormais connue, dans ses grandes lignes ; elle a bénéficié de circonstances favorables qui nous permettent aujourd'hui de la décrire et de la comprendre. Nous nous attarderons sur quelques-unes des étapes de cette vertigineuse histoire : la formation conjointe de la terre et de la lune, l'avènement de la vie, le rôle de l'oxygène, les grandes extinctions, l'apparition des mammifères, l'avènement du genre Homo et de notre espèce, Homo sapiens.

Histoire de l'Italie au XXI^e siècle

lundi 27 janvier 2025

► **PAUL DIETSCHY**

Professeur d'histoire contemporaine, Université de Franche-Comté

Les deux premières décennies du troisième millénaire sont, pour l'Italie, des années de transformation de la scène politique, de ses structures économiques et de son environnement géopolitique. Si certains aspects de la crise italienne, notamment le déclin démographique et la place faite aux jeunes, passent pour inquiétants, le pays et ses habitants ont su aussi, comme à l'accoutumée, se réinventer.

La science à travers le prix Nobel

jeudi 30 janvier 2025

► **JOHN DUDLEY**

Enseignant-chercheur à l'Institut Femto-ST, Université de Franche-Comté

Le premier prix Nobel a été décerné en 1901, et dans cette conférence, nous décrirons une sélection de prix Nobel qui ont récompensé de nombreux domaines scientifiques différents, de la recherche fondamentale aux applications technologiques. Cela nous permettra d'examiner la manière dont le comité Nobel reconnaît les différents domaines scientifiques, et nous aborderons également plusieurs controverses.

Les origines du christianisme primitif

lundi 3 février 2025

► **FABIEN DAVIER**

Docteur en histoire romaine, Université de Franche-Comté, Chercheur associé au laboratoire ISTA, Besançon

Nous analyserons les origines historiques du christianisme, dit aussi christianisme primitif, afin d'éclairer la genèse d'une nouvelle religion au sein du monde romain. Il s'agit de tenter de répondre à une question centrale : comment penser historiquement les premiers développements du christianisme ? Nous remonterons l'histoire à contre-courant, voire penserons à « contre-évidences », et verrons comment ce nouveau courant de pensée, né dans un empire romain multiculturel, a pu s'imposer comme système religieux d'État aux IV^e et V^e siècles de notre ère.



Volcan Nyiragongo. © Vincenzo Modica/Cover-Images.com/SIPA

Les éruptions remarquables : 2021 Nyiragongo, panique au Congo

jeudi 6 février 2025

► **PATRICK MARCEL**

Professeur agrégé de sciences de la vie et de la terre,
INSPÉ de Franche-Comté, Université de Franche-Comté

Que s'est-il passé à Goma en ce jour de mai 2021 ? Ces événements étaient-ils prévisibles ? Enquête sur le volcan le plus dangereux d'Afrique.

Les plantes médicinales

lundi 10 février 2025

► **CORINNE GIRARD**

Professeure de pharmacognosie,
Université de Franche-Comté

Depuis toujours, l'homme a pioché les ressources nécessaires à sa survie dans la nature environnante, notamment chez les végétaux, riche source de molécules alimentaires, toxiques ou thérapeutiques. Progressivement, il a notamment acquis la connaissance de l'usage des plantes médicinales, usage toujours d'actualité même s'il y a beaucoup évolué, basculant de l'empirisme à la rationalité.

Liberté, Égalité... faut-il garder Fraternité ?

lundi 17 février 2025

► **CHRISTOPHE BOBILLIER**

Professeur agrégé de philosophie,
Lycée Pasteur-Mont-Roland, Dole

L'échelle des distances astronomiques, même dans notre système solaire, est telle que la mesure de ces distances est une question complexe qui a été résolue grâce à l'ingéniosité des astronomes et au développement de plusieurs méthodes, appuyées sur des moyens d'observation de plus en plus puissants. Nous verrons la plupart de ces méthodes, qui vont de la mesure des dimensions de notre planète à celle des plus lointains objets de l'univers, en passant par les confins du système solaire ou les étoiles de notre Galaxie.

La mesure des distances dans l'univers

jeudi 20 février 2025

► **PHILIPPE ROUSSELOT**

Professeur d'astronomie et d'astrophysique,
Institut Utinam, Université de Franche-Comté

L'échelle des distances astronomiques, même dans notre système solaire, est telle que la mesure de ces distances est une question complexe qui a été résolue grâce à l'ingéniosité des astronomes et au développement de plusieurs méthodes, appuyées sur des moyens d'observation de plus en plus puissants. Nous verrons la plupart de ces méthodes, qui vont de la mesure des dimensions de notre planète à celle des plus lointains objets de l'univers, en passant par les confins du système solaire ou les étoiles de notre Galaxie.

Les Ouïghours en Chine, aperçu historique, géographique et culturel

lundi 10 mars 2025

► **DOMINIQUE-ANGÈLE VUITTON**

Professeur émérite d'immunologie clinique,
Membre de l'Académie nationale de médecine,
Université de Franche-Comté

La « minorité » ouïgoure est une des plus importantes de Chine en termes de population et fait actuellement l'objet d'inquiétudes de la part de la communauté internationale. Mais que sait-on de son histoire, de sa langue, de sa culture ? Cette conférence part d'une expérience vécue de collaboration scientifique de trente ans avec des collègues ouïghours au Xinjiang.

Le Pakistan : un équilibre précaire

jeudi 13 mars 2025

► **STÉPHANE KRONENBERGER**

Docteur en histoire contemporaine, spécialiste
de l'histoire des migrations, Université Aix-Marseille

Le Pakistan naît, en 1947, de la volonté des musulmans des Indes britanniques d'obtenir un « État séparé » pour préserver la particularité de leurs traditions religieuses et culturelles. Il entretient depuis l'Indépendance des rapports conflictuels avec l'Inde, dotée, comme lui, de l'arme nucléaire. L'allié le plus sanctionné des États-Unis s'intègre au sein des nouvelles routes de la soie chinoise.

Fripsons et friponneries, miroir des sociétés françaises et britanniques du XVIII^e siècle

lundi 17 mars 2025

► **NATACHA ROSSIGNOL**

Docteure en histoire, centre Lucien Febvre,
Université de Franche-Comté

Qui sont les fripons, ces individus qui parsèment d'innombrables sources françaises et britanniques du XVIII^e siècle ? Ces personnages hauts en couleurs, audacieux et inventifs, ont beaucoup à révéler des sociétés dans lesquelles ils évoluaient. Notre thèse a cherché à découvrir qui ils étaient, quels étaient leurs manières d'agir, comment leurs contemporains les percevaient et ce que cette perception pouvait nous apprendre des sociétés française et britannique du siècle des Lumières.

Le paradoxe amoureux, je te « haime », moi non plus

jeudi 20 mars 2025

► **SOUAD BEN HAMED**

Psychologue, psychanalyste,
docteur en psychologie clinique, Besançon

Le désir le plus profond de deux êtres qui se sentent attirés l'un vers l'autre, c'est celui de ne faire qu'un avec l'autre, temps déjà présent en arrière-fond hérité du premier temps de ne faire qu'un avec la mère, chez chacun des deux partenaires. Mais ce désir de ne faire qu'un peut devenir insupportable s'il n'arrive pas à évoluer vers une autre forme de lien. Il peut transformer le « je t'aime comme un fou » à « vivre ensemble nous rend fous, nous séparer aussi », situation parfaitement paradoxale.

Rapprocher la justice du justiciable

lundi 24 mars 2025

► **CATHERINE TIRVAUDEY**

Professeur des Universités en droit privé,
UFR SJPEG, Université de Franche-Comté

Rapprocher la justice du justiciable conduit a priori à renforcer la confiance des citoyens dans le système judiciaire et à garantir une justice plus rapide et équitable. On ne peut que souhaiter atteindre un tel objectif ! Pour autant, une analyse plus sérieuse de la question conduit à se poser la question des moyens permettant d'y parvenir et au-delà à se demander ce que l'on entend par rapprochement et s'il est toujours souhaitable et aussi ce que l'on entend par justice. On pourra encore rechercher s'il ne faut pas au contraire rapprocher le justiciable de la justice... Dans une vision prospective, nous nous demanderons ce que pourrait être la justice civile idéale de demain.

201

Alexandrie, capitale culturelle et intellectuelle de la Méditerranée orientale

jeudi 27 mars 2025

► **ANTOINE PIETROBELLI**

Professeur de langue, littérature et civilisation grecques,
ISTA, Université de Franche-Comté

Cette conférence présentera la fondation d'Alexandrie et son urbanisme antique, ainsi que ses monuments emblématiques comme le Phare et le Musée. La nouvelle capitale des Ptolémées est une cité cosmopolite, qui en dépit de sa marginalité par rapport au monde grec, entend devenir la capitale de l'hellénisme.



Pompeo Girolamo Batoni (1708–1787), Diane et Cupidon.
© Metropolitan museum, New York city

Sciences et politique

lundi 31 mars 2025

► **YANNICK POUJET**

Agrégé de physique, Université de Franche-Comté

La politique représente la gestion de la cité. Comment la science a-t-elle influencé la gestion de cette cité? Comment les découvertes scientifiques ont-elles modifié les prises de décision? Et inversement, comment les sociétés influencent-elles la recherche scientifique? À travers des exemples historiques (vaccination, recherche environnementale ou, malheureusement, guerres et combats entre les hommes), nous débattons de cette question et de la place de la science dans notre société.

Emmanuel Kant et la philosophie des Lumières, hier et aujourd'hui

jeudi 3 avril 2025

► **PIERRE-MARIE TURCIN**

Professeur honoraire de philosophie

À l'occasion du tricentenaire de la naissance du philosophe de Königsberg, célèbre pour sa philosophie critique, pour sa théorie morale du respect et du devoir, et pour son analyse du cosmopolitisme, nous nous demanderons comment a été élaborée la philosophie des Lumières en Allemagne, et, de manière prospective, ce que Kant peut encore nous suggérer pour penser les défis de notre siècle.

*Emmanuel Kant,
sculpture de Christian Daniel Rauch
(1777-1857),
Kaliningrad*



Une histoire de l'écriture : naissance des alphabets

lundi 7 avril 2025

► MURIELLE FAUDOT

Ingénieur d'étude au service commun de la documentation (SCD), docteur en histoire ancienne, Université de Franche-Comté

Forts de notre connaissance de l'émergence des premières écritures (cunéiforme et hiéroglyphique), nous aborderons cette année la naissance et l'évolutions des deux premiers systèmes alphabétiques connus : l'alphabet phénicien, et son corollaire, l'alphabet grec classique. Comme toujours nous appuierons notre présentation sur de nombreux documents archéologiques et historiques.

Le théâtre à Rome

jeudi 10 avril 2025

► BRUNO POULLE

Professeur de langue, littérature et civilisation latines, Université de Franche-Comté

Les Romains ont développé et illustré le genre théâtral, à la suite des Grecs, avec un succès reconnu par la postérité ; on étudiera



non seulement les conditions matérielles des représentations (innovations architecturales, contexte religieux et politique, etc.), mais aussi les auteurs du répertoire. Les comédies, avec les fondateurs Plaute et Térence, présentent des intrigues et des caractères qui en disent long sur le public romain ; avec Sénèque, la tragédie s'est parée de philosophie et de politique.

La robotique à l'échelle des insectes

lundi 14 avril 2025

► MICHAËL GAUTHIER

Directeur de recherche CNRS, FEMTO-ST, Besançon

FEMTO-ST implanté en région est l'un des plus grands laboratoires du CNRS. Nous tenterons de répondre à toutes les questions que vous n'avez jamais osé poser sur les laboratoires de recherche. Comment sont choisis les sujets de recherche ? Qui finance les travaux de recherche et pourquoi ? C'est quoi le CNRS ? Pourquoi chercher sur des sujets sans aucune application ? Qui travaille dans un laboratoire de recherche ? Reste-t-il des choses à inventer en ingénierie ? Quel est l'intérêt pour les citoyens ?

Herxheim, un site exceptionnel du Néolithique dans le Palatinat

lundi 5 mai 2025

► ANTONY DENAIRE

Maître de conférences en préhistoire, Université de Bourgogne

Les fouilles menées à Herxheim ont permis de mettre à jour les vestiges d'un village tout à fait exceptionnel du Néolithique ancien (5 300-500 av. J.-C.), ceinturé par un système de fossés dont la fouille a permis la mise au jour de milliers de tessons de céramique, d'os animaux et surtout humains dont l'étude a montré qu'ils témoignaient d'épisodes de cannibalisme de masse.

Acteurs préparant une représentation. Mosaïque découverte à Pompéi, I^{er} siècle. Naples, musée national d'Archéologie. © Bridgeman

La Joconde, une vie romanesque

lundi 12 mai 2025

► **EMMANUELLE VALION**

Plasticienne, directrice de l'école municipale de dessin de Vesoul

Ce chef d'œuvre emblématique peint par Léonard de Vinci au début du XVI^e siècle attire des millions de visiteurs chaque année au Louvre. Pourquoi une telle notoriété internationale ? Qui était Mona Lisa ? Son sourire mystérieux et sa technique prodigieuse ont constamment suscité l'admiration mais également inspiré quantité de théories plus ou moins fantaisistes. De nombreuses péripéties ont jalonné la vie de cette icône de l'art depuis sa création jusqu'à des jours très proches.

Clemenceau, combats et héritages

jeudi 15 mai 2025

► **JEAN-FRANÇOIS CHANET**

Professeur des universités en histoire contemporaine, Sciences Po Paris

Le souvenir de Clemenceau reste attaché avant tout à la commémoration du 11 novembre, donc au rôle du « Tigre » dans la victoire de 1918. On sait aussi quelle part il a prise dans le combat pour la défense et la réhabilitation d'Alfred Dreyfus. Ces deux temps forts d'une longue carrière marquée par les guerres, celle de 1870-1871 puis celle de 1914-1918, ne doivent pas faire oublier la place singulière qu'il occupa dans la vie politique et aussi dans la vie littéraire et artistique de son temps.

La Révolution dans le canton de Noroy-le-Bourg

lundi 19 mai 2025

► **JOHAN LAURENT**

Professeur agrégé d'histoire en lycée, Besançon

Loin de Paris, théâtre d'un bouillonnement politique à partir de 1789, de l'agitation de la rue, de la chute du roi, quelles formes prend la Révolution française au village ? De la rédaction des cahiers de doléances, de la naissance des premières municipalités, aux levées en masse pour l'effort de guerre de la première République, jetons un regard nouveau sur cette société rurale et révisons notre représentation d'un paysan illettré subissant les événements à Noroy-le-Bourg (1789-1795).

Le monde fascinant des orchidées en Franche-Comté

jeudi 22 mai 2025

► **JEAN-LUC MILLET**

Président de la société mycologique et botanique doloise

► **ROBERT DONNET**

Trésorier du groupement philatélique dolois

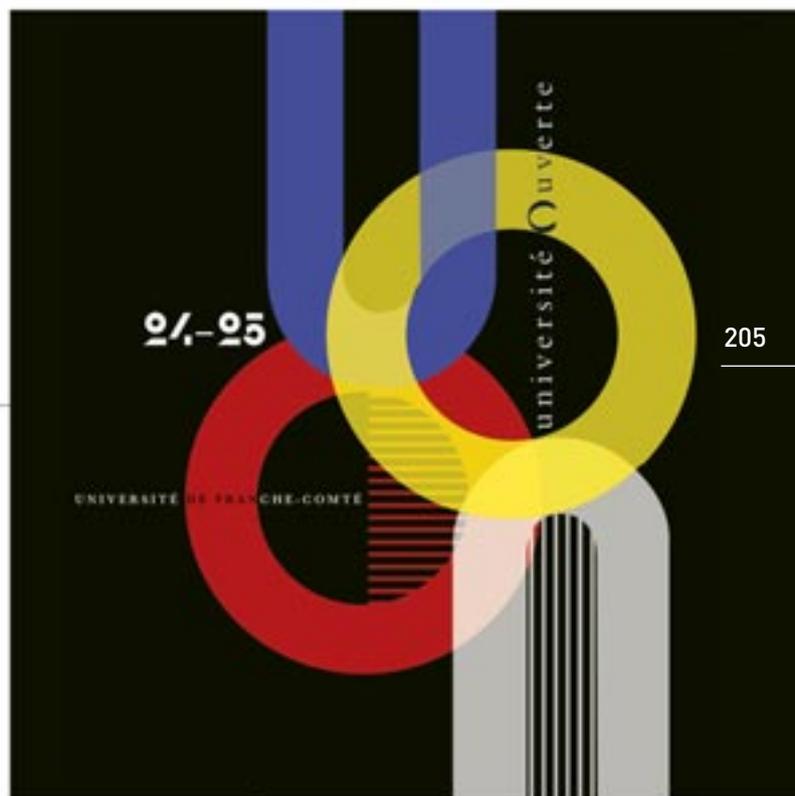
Après quelques données sur les caractéristiques qui permettent d'identifier la famille des orchidées et les genres rencontrés en Franche-Comté, nous présenterons toutes les espèces recensées dans notre région selon leur biotope.



Orchidée Bouffon (Orchis morio), Chassagne.

© www.cancoillotte.net/

Sites



205

décentralisés

ARBOIS

Les conférences ont lieu le mardi de 18h à 19h30
Salle du tribunal, mairie d'Arbois

Colette

mardi 5 novembre 2024

► FLORENT MONTCLAIR

Directeur des Études et de la formation, INSPÉ,
Université de Franche-Comté

Colette, bien que très oubliée aujourd'hui, reste la première grande autrice du XX^e siècle. Bien au-delà, elle est une artiste complète, très inscrite dans le croisement des formes artistiques : mime, théâtre, écriture, etc. Elle est surtout une autrice au succès important par sa capacité à parler aux lecteurs de sujets très inscrits dans la nouvelle culture commune qui se forge après la création de l'école obligatoire en 1881.

Entre fantasme et réalité, la question de l'intelligence artificielle

mardi 3 décembre 2024

► CHRISTOPHE LANG

Professeur des universités en informatique,
Doyen de la Faculté de droit et des sciences économiques,
Université de Franche-Comté

L'intelligence artificielle est de plus en plus présente dans notre quotidien. Elle doit nous aider dans nos tâches de tous les jours. Elle soulève beaucoup de questions légales mais aussi éthiques. Cette conférence présentera les notions fondamentales de l'intelligence artificielle et abordera les impacts qu'elle a ou aura sur la vie de chacun.

Deux vérités qui dérangent : urgence écologique et économie néolibérale

mardi 4 février 2025

► JEAN-MARIE VIGOUREUX

Professeur émérite de physique,
Université de Franche-Comté

Pourquoi, alors que nous étions prévenus depuis si longtemps, si peu de décisions ont-elles été prises pour sauver la planète ? Pourquoi avons-nous fait si peu pour nous préparer et nous adapter aux changements en cours ? Que pouvons-nous faire maintenant ? Actions individuelles et locales ou actions collectives et politiques ? Que nous est-il permis d'espérer ?

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

Bresse Haute-Seille

Les conférences ont lieu le jeudi de 18h30 à 20h

● Rye

Agriculture et alimentation « leçon de choses »

jeudi 27 mars 2025

► BERNARD CASSARD

Ingénieur-Conseil en agriculture et en agroalimentaire

Nourrir les hommes est la finalité première de l'agriculture. Les repères sociaux, techniques et économiques autour de cette agriculture évoluent profondément tout comme d'ailleurs les attentes du consommateur et du citoyen. La prise en compte par les agriculteurs de préoccupations autour de l'environnement ou du bien-être animal sont-elles à la hauteur des enjeux de notre époque ?

Expansion culturelle / Conférences

● Hauteroche

Numérique, environnement et société, quel avenir souhaitable ?

jeudi 17 avril 2025

► SERGE MORAND

Maître de conférences honoraire en électronique

L'explosion quasi exponentielle du numérique va atteindre des limites techniques, mais son développement continu dans nos sociétés mérite de prendre la mesure des conséquences pour l'avenir. Si, en particulier, télétravail et cartes sans contact ont largement été mis en œuvre durant la pandémie et le confinement, plus généralement, l'accroissement des données stockées, leur flux et les modes de vie qui en résultent nécessitent une réflexion sur les perspectives environnementales et sociétales induites. Quant à « l'intelligence artificielle », quel sera son impact ?

● Le Louverot

Face à nos émotions, souffrir ou aimer ?

jeudi 11 avril 2025

► EMMANUEL DAVOUST

Psycho-praticien, Gestalt thérapeute

Joie, colère, peur, tristesse... Nous sentons intimement que toutes ces émotions témoignent de notre profonde humanité et pourtant nous avons parfois l'impression qu'elles nous submergent, nous entravent et nous limitent. Elles nous comblent, nous trahissent, nous révèlent, nous troublent. Longtemps considérées comme les ennemies de la raison, les émotions ont aujourd'hui dépassé cette traditionnelle opposition. Depuis une dizaine d'années, sous l'éclairage convergent des neurosciences, des sciences cognitives et de la psychologie, s'impose enfin l'idée que nos émotions jouent un rôle majeur dans le processus de raisonnement et de décision. Face à nos émotions, souffrir ou aimer : c'est le choix de vie, parfois chemin d'une vie, qui s'offre à chacun d'entre nous.



COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

Les Hauts du Val de Saône

● Jussey

Les conférences ont lieu de 19h à 20h30

Médiathèque Le Pré Jean Roche

Le bestiaire du Moyen Âge : les origines

jeudi 17 octobre 2025

► THIERRY MALVESY

Conservateur en sciences de la Terre,
Muséum d'histoire naturelle, Neuchâtel

Au cours du long Moyen Âge, les animaux étaient plutôt classés selon leur utilité et l'usage que l'on pouvait en faire, ou selon la symbolique que leur donnaient les ouvrages religieux. Licornes, phénix, sirènes et autres animaux fabuleux avaient une réalité et une place au même titre que les oiseaux ou les poissons. De riches ouvrages enluminés, les bestiaires, nous offrent la vision moyenâgeuse de ce monde, mais ils ont tous une origine commune : le Physiologos.

Le blaireau

jeudi 13 mars 2025

► NOËL JEANNOT

Naturaliste, photographe animalier, flâneur jurassien

Le blaireau est un animal très mal connu. Sa vie, essentiellement nocturne, en fait un discret. Fables et récits le décrivent comme un balourd, un fouineur et un visiteur indésirable des jardins et des cultures. Sa vie mystérieuse est en fait pleine de surprises.

Expansion culturelle /

Conférences

Les plantes médicinales

jeudi 10 avril 2025

► **CORINE GIRARD**

Professeure de pharmacognosie,
Université de Franche-Comté

Depuis toujours, l'homme a pioché les ressources nécessaires à sa survie dans la nature environnante, notamment chez les végétaux, riche source de molécules alimentaires, toxiques ou thérapeutiques. Progressivement, il a notamment acquis la connaissance de l'usage des plantes médicinales, usage toujours d'actualité même s'il y a beaucoup évolué, basculant de l'empirisme à la rationalité.

Crise écologique : les sciences et technologies peuvent-elles nous sauver ?

jeudi 3 avril 2025

► **JEAN-MARIE VIGOUREUX**

Professeur émérite de physique,
Université de Franche-Comté

Les rapports scientifiques font régulièrement état d'une dégradation ininterrompue et sans précédent du climat, de la biodiversité, de la qualité et de la disponibilité de l'eau. Nous comptons sur le « progrès » pour résoudre les problèmes posés, mais que peuvent les sciences et techniques ? Que pouvons-nous raisonnablement espérer d'elles ?

208

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

Les Portes du Haut-Doubs

● Les Premiers Sapins

Les conférences ont lieu le jeudi de 20h à 21h30
Médiathèque de Nods, 8 rue de la Scierie

L'identité comtoise : de la nation comtoise à la nation française

mercredi 2 octobre 2024

► **ANDRÉ FERRER**

Maître de conférences honoraire en histoire moderne,
Université de Franche-Comté

Le Comté de Bourgogne naît à partir du XI^e siècle et s'affirme à la fin du Moyen Âge. Après un « âge d'or » quasi mythique au XVI^e siècle, la Comté doit faire face aux convoitises françaises et céder aux armées de Louis XIV. De culture française et catholique, les Comtois restent cependant largement hostiles à la monarchie des Bourbons. Après un siècle de guerres et de catastrophes, la paix favorise l'expansion démographique et la prospérité économique qui créent les conditions d'une assimilation progressive à la nation française.

● Pierrefontaine-les-Varans

Salle de l'espace culturel les Arcades, de 20h à 21h30

Face à nos émotions, souffrir ou aimer ?

mercredi 12 mars 2025

► **EMMANUEL DAVOUST**

Psycho-praticien, Gestalt thérapeute

Joie, colère, peur, tristesse... Nous sentons intimement que toutes ces émotions témoignent de notre profonde humanité et pourtant nous avons parfois l'impression qu'elles nous submergent, nous entravent et nous limitent. Elles nous comblent, nous trahissent, nous révèlent, nous troublent. Longtemps considérées comme les ennemies de la raison, les émotions ont aujourd'hui dépassé cette traditionnelle opposition. Depuis une dizaine d'années, sous l'éclairage convergent des neurosciences, des sciences cognitives et de la psychologie, s'impose enfin l'idée que nos émotions jouent un rôle majeur dans le processus de raisonnement et de décision. Face à nos émotions, souffrir ou aimer : c'est le choix de vie, parfois chemin d'une vie, qui s'offre à chacun d'entre nous.

● Orchamps-Vennes

Théâtre, salle Entracte

Face à nos émotions, souffrir ou aimer ?

jeudi 26 septembre 2024

► EMMANUEL DAVOUST

Psycho-praticien, Gestalt thérapeute

Joie, colère, peur, tristesse... Nous sentons intimement que toutes ces émotions témoignent de notre profonde humanité et pourtant nous avons parfois l'impression qu'elles nous submergent, nous entravent et nous limitent. Elles nous comblent, nous trahissent, nous révèlent, nous troublent. Longtemps considérées comme les ennemies de la raison, les émotions ont aujourd'hui dépassé cette traditionnelle opposition. Depuis une dizaine d'années, sous l'éclairage convergent des neurosciences, des sciences cognitives et de la psychologie, s'impose enfin l'idée que nos émotions jouent un rôle majeur dans le processus de raisonnement et de décision. Face à nos émotions, souffrir ou aimer : c'est le choix de vie, parfois chemin d'une vie, qui s'offre à chacun d'entre nous.



Identité comtoise : de la nation comtoise à la nation française

jeudi 20 mars 2025

► ANDRÉ FERRER

Maître de conférences honoraire en histoire moderne, Université de Franche-Comté

Le Comté de Bourgogne naît à partir du XI^e siècle et s'affirme à la fin du Moyen Âge. Après un « âge d'or » quasi mythique au XVI^e siècle, la Comté doit faire face aux convoitises françaises et doit céder aux armées de Louis XIV. De culture française et catholique, les Comtois restent cependant largement hostiles à la monarchie des Bourbons. Après un siècle de guerres et de catastrophes, la paix favorise l'expansion démographique et la prospérité économique qui créent les conditions d'une assimilation progressive à la nation française.

● Bouclans

Salle communale, de 20h à 21h30

Les plantes médicinales

samedi 22 mars 2024

► CORINE GIRARD

Professeure de pharmacognosie

Depuis toujours, l'homme a pioché les ressources nécessaires à sa survie dans la nature environnante, notamment chez les végétaux, riche source de molécules alimentaires, toxiques ou thérapeutiques. Progressivement, il a notamment acquis la connaissance de l'usage des plantes médicinales, usage toujours d'actualité même s'il y a beaucoup évolué, basculant de l'empirisme à la rationalité.

*Bas-relief La Conquête de la Franche-Comté,
par Martin Desjardins. © Musée du Louvre*

Champagnole

Les conférences ont lieu le mercredi de 18h30 à 20h

Salle du REX

La mortalité des abeilles

mercredi 25 septembre 2024

► **ANDRÉ FOUGEROUX**

Membre de l'Académie d'agriculture de France

Depuis plusieurs années, l'Europe fait face à une dégradation préoccupante de la santé des abeilles domestiques. Le consensus scientifique veut que cette dégradation soit due à une conjonction des facteurs, parmi lesquels figurent le varroa, des virus, des pathogènes, une raréfaction des ressources alimentaires des abeilles et une modification des pratiques apicoles et agricoles. Tout ceci dans le cadre d'une concurrence internationale forte sur le marché du miel dominé par la Chine. Autant de causes qui contribuent à un malaise apicole très médiatisé.

Mycorhizes : relations cachées des plantes et services écosystémiques de la diversité invisible

mercredi 20 novembre 2024

► **PHILIPPE BINET**

Professeur en microbiologie du sol

Université de Franche-Comté

Il y a plus de micro-organismes par m³ de sol que d'habitants sur terre, et jusqu'à 70 % de la biomasse des écosystèmes est dans les sols. Cette biodiversité mal connue, voire injustement combattue, est pourtant le support de nos milieux naturels et donc de notre alimentation. C'est tout particulièrement le cas des liens étroits qui ont été tissés entre les végétaux et le monde des champignons.

Le cœur des femmes

mercredi 29 janvier 2025

► **GÉRARD FOURNERET**

Cardiologue

Les maladies cardio-vasculaires représentent la deuxième cause de mortalité en France, soit 147 000 morts par an. Elles constituent la première cause de décès chez les plus de 65 ans et chez la femme, alors qu'elle se croyait protégée jusqu'à la ménopause par ses œstrogènes naturels. En fait, les nouveaux modes de vie (stress, tabac, pilule) ont largement changé la donne. Nous évoquerons les symptômes, volontiers atypiques, avant de nous attarder sur les spécificités de la maladie coronarienne de la femme. Pour agir efficacement sur ce fléau, il faudra dépister les facteurs de risque individuels et insister sur l'importance d'une prévention de masse en soulignant les méfaits du tabac.

Les Brontë, le destin littéraire extraordinaire d'une famille anglaise

mercredi 19 mars 2025

► **MARIE-CATHERINE LOMBARD**

Notaire assistant

Dans l'Angleterre victorienne, Charlotte, Emily et Anne, filles du pasteur Patrick Brontë, sont devenues avant l'âge de trente ans des écrivaines reconnues. Évoquer les Brontë, ce n'est pas seulement évoquer les trois sœurs, mais c'est aussi se pencher sur leur univers familial et environnemental, véritable creuset de leur création artistique et littéraire. Quelle a été l'influence de leur frère Branwell ? Comment les romans des sœurs Brontë ont-ils marqué la littérature ? Comment les personnages créés par elles, de Heathcliff à Jane Eyre, sont-ils devenus des références ?

Les bâtiments innovants et durables pour l'industrie du futur

mercredi 21 mai 2025

► DIDIER KLEIN

Professeur des Universités,
Université de technologie de Belfort-Montbéliard, Sévenans

L'évolution des technologies, la recherche en sobriété climatique et matérielle comme la fonctionnalité ont conduit les concepteurs de bâtiments industriels à développer des locaux très peu consommateurs d'énergie, de plus en plus adaptés aux conditions d'usage plus qu'à l'esthétisme et dont les coûts sont maîtrisés. La conférence présentera l'ensemble des nouveaux concepts et sera étayée par la présentation de bâtiments nouvellement construits, innovants et durables.

Gilley

Les conférences ont lieu le jeudi de 20h à 21h30
Espace culturel Paulette Donzel

La voiture électrique, la voiture hydrogène

jeudi 10 octobre 2024

► SERGE LUNEAU

Professeur honoraire de chimie,
Université de Franche-Comté

Plus de voiture à moteur thermique en 2035, l'affaire devient sérieuse ! Pour succéder à ce moteur plus que centenaire, le seul candidat sérieux est le moteur électrique, centenaire lui-aussi. Alimenté comment ? Deux stockages d'énergie possibles, par batterie ou grâce à l'hydrogène. Est-ce possible ? Est-ce vertueux ? Vous pourrez même effectuer un essai avant la conférence si vous le souhaitez !

Ornans

Conférences le mardi de 18h à 19h30,
Cinéma Eldorado

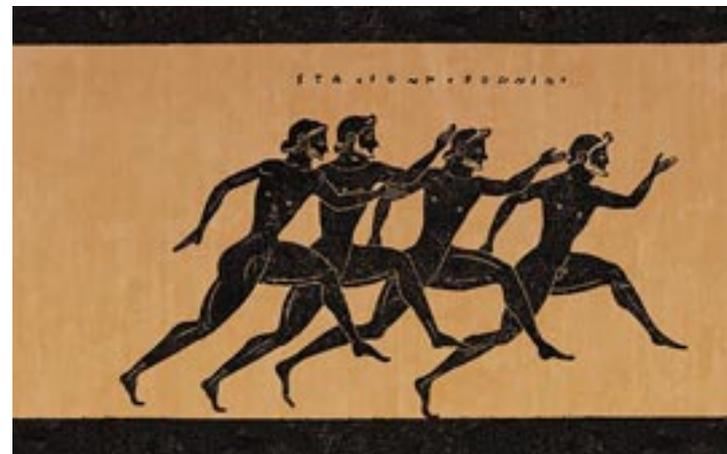
Des jeux antiques à Paris 2024

mardi 15 octobre 2024

► ÉRIC MONNIN

Vice-président de l'Université de Franche-Comté
Maître de conférences HDR de sociologie
Directeur du centre d'études et de recherches olympiques universitaires, CEROU

Les Jeux antiques seront régulièrement organisés à partir de 776 av. J.-C. pour s'achever sous le règne de l'empereur chrétien Théodose 1^{er} qui interdira la tenue de ces Jeux, jugés trop païens, en 393 après J.-C. Après de multiples tentatives de rétablissement des Jeux antiques, Pierre de Coubertin réussit l'exploit, le 23 juin 1894, de les rétablir et de créer le Comité international olympique (CIO). Depuis les Jeux d'Athènes en 1896, plusieurs auteurs appréhendent cette histoire à travers quatre ères « olympiques » : idéologique (1896-1936), politique (1936-1984), économique (1984-2000) et du développement durable (depuis 2000).



Course masculine sur un vase grec du V^e siècle av. J.-C. © ISTOCK

Le système solaire

mardi 12 novembre 2024

► PHILIPPE ROUSSELOT

Professeur d'astronomie et d'astrophysique,
Institut Utinam, Université de Franche-Comté

Le système solaire constitue en quelque sorte la « banlieue proche » de la planète sur laquelle nous vivons. Cette conférence invite à un voyage à travers les différents corps qui constituent ce système, de l'étoile située en son centre – que nous appelons le Soleil – et autour de laquelle gravitent tous les autres corps planétaires, jusqu'aux confins glacés du système solaire où orbitent les objets de la ceinture de Kuiper, en passant par les planètes dites « telluriques » puis « géantes », ce voyage permettra d'avoir une vue d'ensemble de ce milieu passionnant dont l'exploration ne fait que commencer.

L'affaire Lip

mardi 10 décembre 2024

► JEAN-PAUL BARRIÈRE

Professeur d'histoire contemporaine, Centre Lucien Febvre,
Université de Franche-Comté

Le cinquantenaire de « l'affaire Lip » à Besançon, mouvement social d'un retentissement exceptionnel, est l'occasion d'une mise au point scientifique qui fait la part du mythe et de la reconstruction mémorielle, et dégage des dimensions moins connues.

L'eau dans le paysage et l'économie de la Franche-Comté

mardi 18 mars 2025

► JEAN-CLAUDE DUVERGET

Géographe, proviseur honoraire, Besançon

L'eau en Franche-Comté, une richesse naturelle abondante, une ressource de tout temps pour l'homme : pêche, agriculture, source d'énergie pour l'industrie, voies de communication, thermalisme et tourisme. Or, selon une étude de l'Agence de l'eau Rhône-Méditerranée-Corse publiée en 2022, seuls 26 % des cours d'eau de Bourgogne-Franche-Comté seraient en bon état. Face à l'évolution de notre écosystème, la région fait-elle figure de mauvais élève ? Les réserves ne sont pas inépuisables, le milieu aquatique quoique fragilisé est aussi protégé.

L'histoire des Beatles

mardi 15 avril 2025

► JEAN-MARIE BOUCHERIT

Professeur agrégé d'anglais honoraire

Il s'agit de redécouvrir les Beatles, de se plonger dans le foisonnement de leur musique, d'apprendre à mieux les écouter, de retrouver les cheminements cachés de leur évolution, de les rattacher à l'environnement musical et social de l'époque, enfin d'explorer leurs influences et celle qu'ils ont eue sur la musique et sur le monde.

Les plantes médicinales

mardi 20 mai 2025

► CORINE GIRARD

Professeure de pharmacognosie,
Université de Franche-Comté

Depuis toujours, l'homme a pioché les ressources nécessaires à sa survie dans la nature environnante, notamment chez les végétaux, riche source de molécules alimentaires, toxiques ou thérapeutiques. Progressivement, il a notamment acquis la connaissance de l'usage des plantes médicinales, usage toujours d'actualité même s'il y a beaucoup évolué, basculant de l'empirisme à la rationalité.



Prémanon

Les conférences ont lieu le jeudi de 19h à 20h30,
Espace des Mondes Polaires Paul-Émile Victor,
146 rue Croix de la Teppe 39220 Prémanon

Islande, le volcanisme en terre boréale

jeudi 23 janvier 2025

► **PATRICK MARCEL**

Professeur agrégé de sciences de la vie et de la terre,
INSPÉ de Franche-Comté,
Université de Franche-Comté

L'Islande doit son nom aux calottes glaciaires qui recouvrent partiellement cette terre boréale. Mais c'est avant tout une île chaude, née du volcanisme, où des éruptions plus ou moins violentes rythment la vie islandaise. Un contexte géodynamique particulier, ainsi qu'une cohabitation houleuse entre magma et glace, engendrent une belle diversité des manifestations volcaniques : vastes épanchements fluides comme actuellement dans la péninsule de Reykjanes, explosions cendreuse comme celle du célèbre Eyjafjallajökull... Les volcans de la terre de glace ne manquent pas de panache !

Les Deux Tchoum

Film d'1heure et débat

jeudi 13 mars 2025

► **MICHEL NEYROUD**

Documentariste, géographe et cartographe

Le film *Les Deux Tchoum* fait suite au film *Les Trois Tchoum* et montre la migration d'un clan d'indigènes finno-ougriens, des Khanty septentrionaux, éleveurs de rennes, de l'Oural polaire vers la taïga de l'Ob en lamalie (Grand Nord sibérien). Tous les trois jours, neuf caravanes avancent lentement, hors du monde. Chaque migration en toundra requiert dix heures de travail : démontage des tchoum, rassemblement et capture de cent quarante rennes de trait, départ et préparation du campement.

Goupileries :

histoire de renards, vie et biologie

jeudi 25 septembre 2025

► **NOËL JEANNOT**

Naturaliste, photographe animalier, flâneur jurassien

Le renard a toujours fasciné les hommes. Fables et récits le décrivent très justement inventif, patient, prudent et d'une agilité peu commune. Filou légendaire, célèbre par sa fourrure et fameux par ses ruses, il séduit souvent. Mais aujourd'hui encore, ce remarquable prédateur est trop souvent accusé, dans une longue tradition d'ignorance, de nombreux « méfaits » qui font de lui la victime de tentatives d'éradication alors même que son rôle dans le maintien des équilibres écologiques n'est plus à démontrer.



Film « Les trois tchoum » de Michel Neyroud et Arsène Kapikian

Expansion culturelle /

Conférences

Poligny

Les conférences ont lieu le mardi de 18h30 à 20h
Cour de la mairie, salle Herzog

AOP fromagère

mardi 15 octobre 2024

► **BERNARD CASSARD**

Ingénieur-Conseil en agriculture et en agroalimentaire

La Franche-Comté peut s'honorer d'une histoire fromagère d'une qualité remarquable et bien établie. Appellations d'origine, indications géographiques et autres pâtes molles concernent désormais l'ensemble de la région. Seront abordés les différentes logiques agricoles de développement mises en œuvre au sein de la région et leurs réalités respectives en 2024 avec leurs enjeux, leurs attraits mais également leurs limites.

Un serviteur comtois des ducs de Bourgogne : Jean Chousat de Poligny

mardi 18 février 2025

► **JACKY THEUROT**

Professeur honoraire d'histoire médiévale,
Université de Franche-Comté

Issu du monde des officiers, tabellion, Jean Chousat fut au service des trois grands ducs d'Occident, Il exerça surtout les charges de trésorier de Dole, receveur général des finances ducales, pardessus des salines de Salins. Attaché à Poligny, il était souvent sur les routes des « pays bourguignons » et de la France. Accumulant une solide fortune, sans héritier au couchant de sa vie, il soutint avec ardeur la construction de l'église Saint-Hippolyte de Poligny dont il souhaita l'accession à la dignité de collégiale, mais aussi la construction du nouvel hôpital de cette ville, le chantier des Dominicains, les Colettines.

La forêt d'hier et d'aujourd'hui

mardi 15 avril 2025

► **CAROLE BÉGEOT**

Maître de conférences en paléoécologie
et écologie végétale, Université de Franche-Comté

Quatre années de sécheresse consécutives ont gravement impacté les forêts tempérées mixtes. Le hêtre ou l'épicéa ont pâti du manque d'eau. Le sapin ou le frêne et maintenant l'érable ont subi des attaques parasitaires dévastatrices. Les scénarios à l'horizon 2050 prévoient un recul drastique des principales essences. Mais ils ne prennent pas en compte tous les paramètres, y compris l'intervention de l'homme. L'une des clés pour anticiper la forêt de demain est d'interroger le passé.

Pontarlier

Les conférences ont lieu le lundi de 18h30 à 20h
Salle Morand

Le cancer du sein dans l'art et dans l'histoire

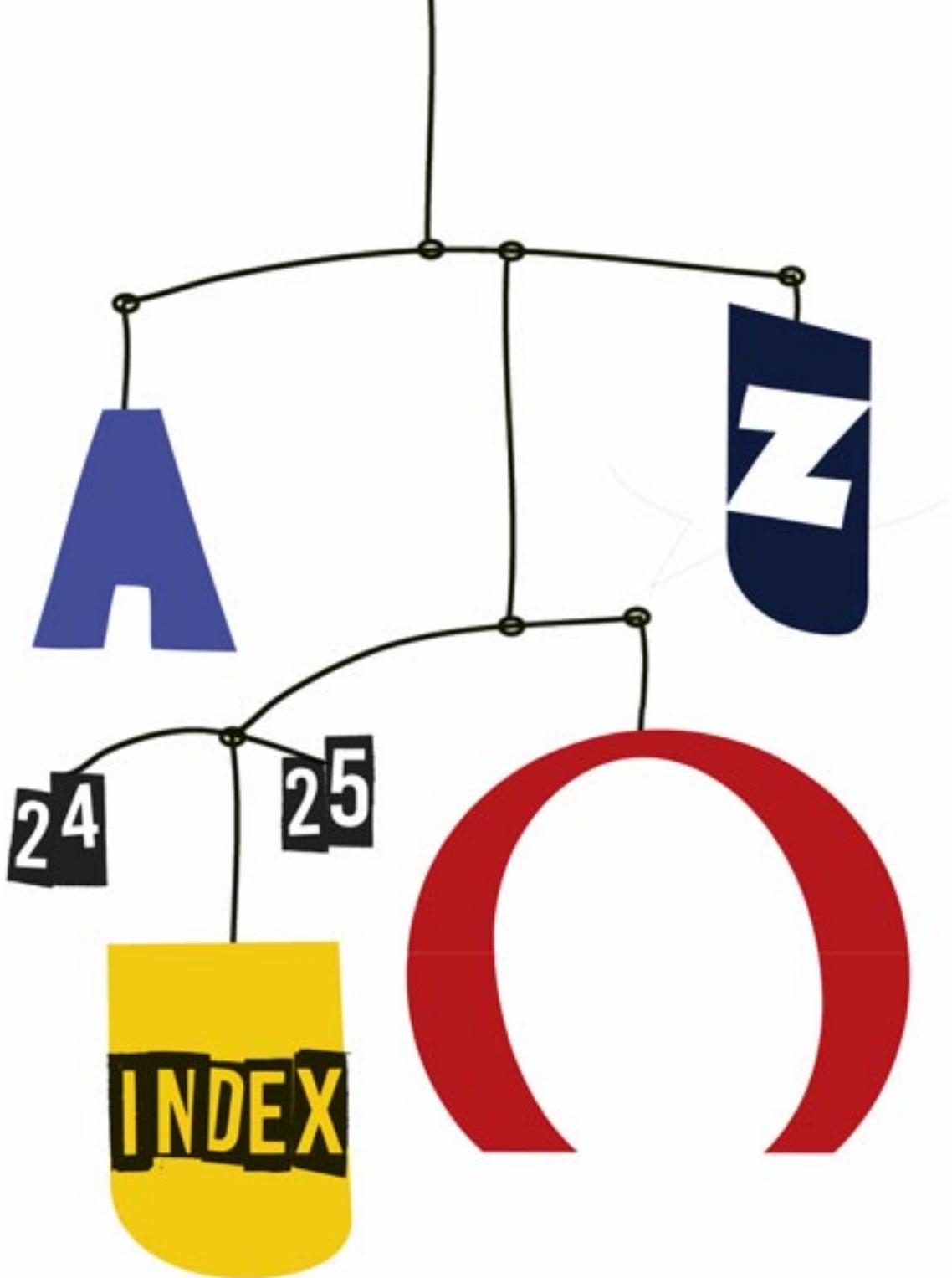
lundi 14 octobre 2024

► **PHILIPPE MERCET**

Historien de la médecine, Université de Franche-Comté

► **MURIELLE MERCET**

Dans ce parcours illustré, nous nous proposons de revoir quelques étapes de la prise en charge du cancer du sein au cours des siècles. Et à travers différentes formes d'expression artistique chez des femmes célèbres ou qui mériteraient de l'être, dans quelle mesure leur maladie a pu interagir avec leur œuvre, parfois en la modulant, parfois en la redynamisant complètement.





Hommage à Colette musicienne,
Lecture théâtralisée, Daniënnë Bonnamy et Pierre Louis.
Conférence de rentrée 2023.

	pages
A	
Amstutz Yann.....	62
Antony Daniel.....	95
Aoustet Florence.....	34
Aramini Aurélien.....	162
Arbey Dominique.....	40, 76
Arnould Florence.....	65
Aubin Nicolas.....	22
Aubry Martine.....	164
B	
Ball David.....	36
Barral-Daussy Marie.....	30, 73
Barrière Jean-Paul.....	32, 74
Baudoin Anne-Catherine.....	28, 73
Baudoin Bénédicte.....	138
Baudoin Gilbert.....	97
Bauley Roland.....	68
Becker Audrey.....	141
Beffa Vanda.....	3
Bégeot Carole.....	129, 141, 155, 214
Béguin Pierre-Henri.....	89
Beney Laurent.....	142
Bencheikh Ghaleb.....	165
Ben Hamed Souad.....	47, 83, 143, 201
Bergelin Didier.....	139
Bérion Pascal.....	36, 79, 159, 175
Berlot Mickaël.....	100
Berteau-Rossel Coralie.....	100
Binet Philippe.....	163, 187, 210
Blanchard Marc.....	26
Blanchot Jean-Michel.....	174
Bluntzer Jean-Bernard.....	104
Bobillier Christophe.....	115, 127, 154, 186, 199
Bonnamy Damienne.....	4, 30, 46, 66, 73, 80, 87, 116, 137, 147, 177, 181, 192
Bonnamy Jean-Loup.....	39, 45, 46, 79, 80, 97, 100
Boudon François.....	28
Boudon Vincent.....	128
Boucherit Jean-Marie.....	41, 172, 212
Bouhelier-Venck Ludivine.....	59, 60
Bouhéret Claude.....	36, 165, 192
Bourgeois Julien.....	99, 105
Bourgeois-République Claire.....	124
Boutte Dominique.....	59, 60
Bouvard Andre.....	22, 93, 107
Bouygues Élodie.....	39
Bouzenot Julien.....	148
Bozgan Marius.....	98
Briot Luc.....	132
Brisset Karine.....	67
Brunet Claude.....	252
Brunet Dominique.....	130, 150, 184
Brunet Pascal.....	34, 76, 131, 139
Bruniaux Philippe.....	35, 50, 155, 192
Bully Sébastien.....	125, 186
Buschaud Agnès.....	77
C	
Cailler Alexandre.....	68, 176
Cailleteau Geneviève.....	43
Carvalho Pauline.....	46
Cassard Bernard.....	92, 121, 140, 164, 197, 206, 214
Cauchies Jean-Marie.....	118
Causevic-Bully Morana.....	125
Chalmin Thierry.....	141
Chanet Jean-François.....	204
Chaullet Rudy.....	31, 74, 160
Chaullet Fabienne.....	43, 77
Cheikh Obeid Nour Eldin.....	60
Chekhab Jean-Marie.....	124, 132
Chesnot Christian.....	163
Chobaut Jean-Claude.....	49, 172
Clément Benjamin.....	194
Compagnie Bacchus.....	5
Compagnie Uni Vers.....	3
Comte Clémence.....	34
Coste Thierry.....	160
Coullenot Sandra.....	39
Crispini Patrick.....	41, 76, 178
Cuxac Mario.....	31, 75, 140, 141, 192

D

Dagues Véronique	48, 165
Daussy Hugues	102, 115
David-Guignard Sylvie	24, 115, 150
Davier Fabien	28, 72, 198
Davoust Emmanuel	47, 99, 128, 144, 172, 185, 207, 208
Delahaye Jean-Paul	193
Delgal Anne	50, 117
Delsalle Paul	33, 197
Denaire Antony	203
Deschamps-Ségura Marceau	3
Desgranges Nicole	40, 75, 130, 131, 141, 187
Desplanques Hélène	196
De Vesvrotte Sylvie	134
Dietschy Paul	32, 94, 122, 144, 162, 174, 182, 198
Dominguez Asiel Luis	60
Doney Jean-Louis	44, 79, 122, 152, 183
Donnet Robert	117, 186, 204
Dotal Christiane	5, 42, 76, 155, 162, 195
Dubiez Marie	49
Dudley John	51, 133, 198
Dumaine Jérémie	160
Durand Lucie	3
Durnet-Archeray Marie-Josèphe	121
Duverget Chantal	42, 101, 122, 123, 138
Duverget Jean-Claude	34, 78, 84, 101, 124, 177, 185, 212
Dziembowski Edmond	30, 74, 196

F

Fartzoff Michel	23
Faudot Murielle	116, 203
Faure Jacques	164
Favre David	172
Fawer Marie	91
Ferrer André	33, 90, 109, 114, 115, 149, 156, 176, 188, 208
Férréol Gilles	174
Ferrolli Maxime	132
Fino Jean-Marie	97
Fleurot François	40, 91, 194
Foucher-Guichon Sylvie	66
Fougeroux André	210
Fourneret Gérard	210
Francfort Didier	166
Franz Kaori	61
Fumey Gilles	120

G

Gabriel Damien	164, 178
Gaiffe Alexis	47, 83
Gauthier Émilie	117
Gauthier Michaël	203
Gay Annie	102, 125, 153
Gayet Patrice	178
Gentilhomme Serena	37
Gilbert Daniel	81, 84, 87, 102, 108, 142, 177, 187
Gillon Pascal	44
Girard Corinne	199, 208, 209, 212
Goldlust Benjamin	24, 64, 72
Gomes Samuel	99
Grebot Rémy	68, 126, 151
Gschwind Régine	101
Guard Thomas	25
Guillaumin Jean-Yves	25
Guillemet Jean-Claude	46

H

Hegwein François	94
Heller Karin	29, 196
Hissel Daniel	122
Huber Peter	21
Humbert Anne-Marie	150
Husson Bertrand	105

J

Jacob Denis	121
Jacquot Yves	98
Jeannot Noël	129, 141, 182, 207, 213
Jemeï Samir	90, 163
Joubert Cathy	832
Jugan Denis	160

K

Kaeser Marc-Antoine	96
Klein Didier	69, 88, 175, 211
Kleinclauss François	161
Knibiehly Anne-Marie	29
Kouamé Thierry	118
Koustova Emilia	96
Kroichvilli Nathalie	982

Kronenberger Stéphane	44, 80, 93, 116, 128, 140, 176, 184, 200
Kubicki Alexandre	62
Kunzi Daniel	62

L

Lafaye Christophe	64
Lamard Pierre	22, 91, 107
Lang Christophe	206
Langevin Yves	90
Lapérou Béatrice	163
Lasserre Josette	27
Laurent Johan	204
Lecroart Pascal	90
Leibundgut Brice	4, 119, 139, 163, 174
Lejeune Dominique	75, 84, 173
Levant Yannick	48
Littardi Benoît	114, 151, 196
Lombard Marie-Catherine	193, 210
Lombardi Édith	154
Lozé Pierrick	140, 162
Luneau Serge	31, 121, 149, 183, 211
Lutringer-Breton Jacqueline	38, 92, 108, 126, 131, 138, 151, 173, 195

M

Mackowiak Karin	115, 148
Maire Christian	52, 88, 193
Malvesy Thierry	89, 95, 99, 194, 207
Marage Damien	129
Marcel Patrick	54, 81, 127, 133, 140, 152, 175, 199, 213
Marchand Claude-Roland	63
Maugain Grégory	173
Médard Frédéric	21
Mercet Murielle	43, 121, 188, 214
Mercet Philippe	43, 49, 121, 188, 214
Mercier Claire	27
Mériot Florence	47
Métra Raymond	183
Meunier Emmanuelle	35, 61, 78
Millet Jean-Luc	117, 186, 204
Millot Jean-François	196
Millot Nadine	126
Moine Alexandre	35, 45, 78, 80, 130, 152, 161, 184

Monnier Alain.....	95
Monnin Éric.....	27, 81, 113, 161, 211
Montclair Florent.....	38, 79, 84, 96, 98, 100, 116, 160, 175, 184, 206
Morand Serge.....	207
Morrier Denis.....	22, 93, 94, 96, 97, 98, 99, 100, 102, 107
Mottier Cédric.....	154
Mudry Jacques.....	53

N

Nageleisen Sébastien.....	108
Neyroud Michel.....	153, 213
N'guyen Nhu Uyen.....	48, 83
Noyelles Benoît.....	55, 56, 82, 156

O

Oggero Élisabeth.....	61, 84
-----------------------	--------

P

Padberg Gabriele.....	88
Palmino Franck.....	101, 104
Patel Didier.....	149, 150
Perez Genty Sabrina.....	125, 193
Pernet Sylviane.....	154, 185
Perreau Stephan.....	34
Peslier Julia.....	62
Petit Vincent.....	64
Petiteau Pierre-Yves.....	50, 182
Petitgirard Mathieu.....	22, 91, 107
Pétrement Jean.....	5
Pfeil Ulrich.....	164
Picaud Sylvain.....	66, 178, 123, 155
Pichot Philippe.....	20, 21, 92, 171
Pichot Valérie.....	22, 89, 107
Pierre André.....	51, 183, 198
Pierrot Cécile.....	119
Pietrobelli Antoine.....	23, 117, 201
Pitois Patrick.....	63
Plésiat Patrick.....	50, 92
Policar Judith.....	3
Poujet Yannick.....	52, 81, 118, 174, 202
Poulhès Jean-Christophe.....	50, 121
Poulle Bruno.....	24, 67, 149, 203

Poulle Claire.....	23
Prezioso Stéphanie.....	21
Prost Denis.....	65
Proudhon Robert.....	119

R

Raichvarg Daniel.....	120, 176
Ramsoondur Bobby.....	105
Renoud-Grappin Paul-Antoine.....	186
Reylé Céline.....	58, 82
Richard Hervé.....	129
Robert Béatrice.....	104
Rollard Christine.....	68
Rosselot Jean.....	63, 66
Rossignol Natacha.....	200
Roulot Jean-François.....	152
Roussel Christiane.....	42
Rousselot Philippe.....	55, 56, 82, 128, 200, 212
Roxin Ioan.....	65, 96, 103, 104, 109

S

Santamaria Jean-Baptiste.....	127
Schirmann Sylvain.....	166
Schoonderwoerd Arthur.....	40, 63
Schneider Jean-Louis.....	89
Sergent Éric.....	118
Siedel François.....	93
Siffermann Sylvie.....	89
Soares Anthony.....	124
Solnon Jean-François.....	30, 193
Soulier-François Françoise.....	42
Status Pierre.....	45

T

Tatu Laurent.....	67, 156, 173
Theurot Jacky.....	33, 99, 127, 133, 178, 182, 214
Tirvaudey Catherine.....	65, 201
Tissot Olivier.....	49
Tourard Hélène.....	45, 131, 143, 152
Tschofenig Karin.....	59
Turcin Pierre-Marie.....	130, 149, 153, 188, 202

V

Valentin Jean-Pascal.....	132
Valion Emmanuelle.....	204
Vast Cécile.....	126
Vennin Emmanuëll.....	120
Vercez Stéphane.....	114
Vernotte François.....	52, 143, 191
Verschueren Pierre.....	153
Vervandier Benoît.....	69, 151
Viennot David.....	53
Vigoureux Jean-Marie.....	55, 148, 187, 206, 208
Vuitton Dominique-Angèle.....	51, 123, 200

W

Wilhelm Fabrice.....	39
----------------------	----





UNIVERSITÉ DE FRANCHE-COMTÉ

Université Ouverte
Programme 2024-2025

Directeurs de la publication
Macha Woronoff, présidente de l'Université de Franche-Comté
Damienne Bonnamy, directrice de l'Université Ouverte

Photographies
Dominique Bouteiller, Besançon

Design graphique
Bouteiller communication, Besançon

Réalisation
Studio Bracco, Besançon

Impression
Imprimerie Simon, Ornans
2 500 exemplaires - août 2024

Remerciements
aux auditeurs de l'Université Ouverte
pour leur aimable collaboration

Avec le soutien de



L'Université de Franche-Comté
s'est engagée dans le développement durable.
Ce document est imprimé avec des encres sans plomb
et aux pigments végétaux, sur papier recyclé blanchi sans chlore
chez un imprimeur labellisé Imprim'vert.



Ce document n'est pas contractuel.

“Comment croire
à une déclaration
d'amour
dans un mail
si le o et le e
de cœur
ne sont pas
entrelacés ?”

Bernard Pivot



université Ouverte

► **Université ouverte**
Université de Franche-Comté
30 rue Mégevand
25030 Besançon cedex

► **contact**
47 rue Mégevand
Tél. 03 81 66 51 05 / 03 81 66 51 00
universite.ouverte@univ-fcomte.fr

universite-ouverte.univ-fcomte.fr

UNIVERSITÉ DE
FRANCHE-COMTÉ